ಪೊಸ ಗಾದೆಲು

ಸ್ವತಂತ್ರ ತುಳು ಗಾದೆಲು

ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ

ಪೊಸ ಗಾದೆಲು

ಸ್ವತಂತ್ರ ತುಳು ಗಾದೆಲು

ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ

ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
ಮಹಾನಗರಪಾಲಿಕೆ ಕಟ್ಟಡ, ಲಾಲ್‌ಬಾಗ್, ಮಂಗಳೂರು - 575 003

POSA GADELU

A collection of new proverbs in Tulu with Kannada translation composed by Dr. Amrith Someshwara, 'Olume', Kotekar, Mangalore. D.K. 575 022. Telephone : 2467755.

Author
Prof. Amrith Someshwara

Chief Editor
Dr. Palthady Ramakrishna Achar
President
Karnataka Tulu Sahitya Academy

Publisher
Chandrahasa Rai B.
Registrar
Karnataka Tulu Sahitya Academy

First Edition : 2010

© : Karnataka Tulu Sahitya Academy

Pages : 56

Price : Rs. 50

Cover Design : **Kalloor Nagesh**

Designed & Printed at :
Aakrithi Prints
K.S. Rao Road, Mangalore - 575 001
Tel. : 0824 2443002

ಗುರ್ಕಾರ್ರೆನ ಮದಿಪು

ಗಾದೆದ ಪಾತೆರ ವೇದೊಗು ಸಮಾಂದ್ ಪನ್ಪೆರ್. ಗಾದೆ ಎಡ್ಡೆ ಖಾರೊಡು ಉಡಲ್ ಮುಟ್ಟಿಲೆಕ್ಕ ಏಪೊಲ ನೆಂಪುಡು ಒರಿಪುಲೆಕ ಪನ್ಪಿನ ಚಿಟ್‌ಕ್‌ದ ಪಾತೆರೊ. ಅಂಚಾದ್ ಗಾದೆ ಪಂಡ ಗಾಂದಾರಿ ಮುಂಚಿ ಇತ್ತಿಲೆಕ. ಮಾತಾ ಭಾಷೆಡ್‌ಲ ಗಾದೆ ಉಂಡು. ಗಾದೆ ಅನುಭವೊಡ್ದು ಉಟರ್‌ನೆ ಆಪುಂಡು. ಗಾದೆ ಉಂಡು ಮಲ್ಪೊಡೂಂದಾಂಡ ಭಾಷೆದ ಹಿಡಿತ ಬೋಡು. ಶಬ್ದೊ ಸಂಪತ್ತ್ ನೆನೆತಿಲೆಕ ಬಾಯಿಗ್ ಬರೊಡು. ಒಕ್ಕಣೆ ತಾರ್ಕಣೆ ಸಮಾನ ಆವೊಡು. ಇಂಚ ಬತ್ತಿನ ಗಾದೆ ಪ್ರಾಸಬದ್ಧವಾದ್, ಲಯಬದ್ಧವಾದ್ ಉಪ್ಪಿನೆಡ್ದಾದ್ ನರಮಾನ್ಯನ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಒರಿದ್ ಬರ್ಯೆರೆ ಕಾರಣ ಆಪುಂಡು. ಪ್ರಾಸ, ಲಯದಾಂತಿನ ಗಾದೆ ಎಚ್ಚ ಸಮಯ ಮನಸ್ಸ್‌ಡ್ ಒರಿಪುಜಿ. ಗಾದೆ ಒಂಜಿ ರೀತಿಡ್ ಕಬಿತೆದ ಒಂಜಿ ಸಾಲ್. ಪ್ರತಿ ಗಾದೆಗ್‌ಲ ಅಯಿತ ಪಿರವುಡು ಒಂಜಿ ಕತೆ ಉಪ್ಪುಂಡು. ಅತ್ತ್‌ಂಡ ಒಂಜಿ ಘಟನೆ ಉಪ್ಪುಂಡು. ಆ ಘಟನೆದ ಸಾರಸತ್ವೊನೇ ಗಾದೆ. ಗಾದೆನ್ ಒರಿ ವ್ಯಕ್ತಿ ಉಂಡು ಮಲ್ಪುವೆ. ಅವು ಬೊಕ್ಕ ಸಮಷ್ಟಿಗ್ ಪೋಪುಂಡು. ಅವು ಆಯನ ಸೊತ್ತಾದ್ ಒರಿಪುಜಿ. ಸಮಾಜದ ಸೊತ್ತು ಆಪುಂಡು. ಅಯಿಟ್ ರೂಪಾಂತರೊಲು ಆವೊಂದು ಪೋಪ.

ಗಾದೆ ಒಂಜಿ ಪ್ರದೇಶದ ಪರಿಸರ, ರೀತಿ-ರಿವಾಜಿ, ಆಚರಣೆ, ನಂಬಿಕೆ, ನಡಾವಳಿಕೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿದ ಆಧಾರೊಡು ಉಟರ್‌ನೆ ಆಪುಂಡು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆ ಆನಗ ಪರ ಗಾದೆಲು ಮೌಲ್ಯೊನು ಕಳೆವೊನುವ. ಅಯಿಟ್ ಮಾನವೀಯತೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಮಾತ್ರ ಅವು ಸರ್ವ ಕಾಲೊಗ್‌ಲಾ ಒರಿದ್ ಬರ್ಪ. ಕಾಲ ಕಾಲೊಗು ಸಮಾಜದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬದಲಾವೊಂದು ಪೋಪುಂಡು. ಗಾದೆಲುಲಾ ಅಯಿಕ್ ಸರಿಯಾದ್ ಬದಲಾಪ. ಪುರಾಣದ ಘಟನೆಡ್ದ್ ಕೆಲವು ಗಾದೆಲೆನ ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಿಪ್ಪುಂಡು. ಅಂಚಿನ ಗಾದೆಲು ಮಾತ್ರ ಏಪೊಗುಲಾ ಅರಿದ್ ಪೋಪುಜಿ. ಒಂಜಿ ರೀತಿಡ್ ಗಾದೆಲು ಬದ್‌ಕ್‌ಗ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಕೊರ್ಪಿನ ಗುರುಕುಲು ಇತ್ತ್‌ಲೆಕ.

ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರೆರ್ ಕನ್ನಡ-ತುಳುತ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ. ತುಳುವೆರೆನ ಪೆರ್ಮೆದ ಸಾಹಿತಿ. ತುಳುತ ಬಗ್ಗೆ ಆರ್ ದಿಂಜ ವಿಷಯ - ಭಂಡಾರ ಬುಳೆಪೊವೊನ್‌ನಾರ್. ತುಳುಟು ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನ ನಾಟಕ ಮೊಡೆಯಿನಾರ್. ಕಾವ್ಯರಚನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಪಿರಾಕ್‌ದ ತುಳು ಶಬ್ದೊಲೆನ ಅರ್ಥಕೋಶಡ್ ಇಜ್ಜಂದಿನ ಅರ್ಥ ಆರೆಡ ಉಂಡು. ಆರೆನ ನಾಟಕ, ಕಾವ್ಯೊಲೆಡ್ ಬಳಕೆ ಮಲ್ಪುನ ತುಳುತ ನುಡಿಕಟ್ಟ್‌ಲೆನೇ ತೂನಗ ಆರೆನ ವಿದ್ವತ್ತ್ ಏತ್‌ಂದ್ ಅರ್ಥ ಮಲ್ತೊನೆರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯ ಆಪುಂಡು. ತುಳು - ಕನ್ನಡದ ಸಾಹಿತಿಲು ದಿಂಜ ಜನ ಗಾದೆಲೆನ ಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಆಂಡ ಗಾದೆಲೆನ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತ್‌ಕುಲು ಕಡಿಮೆ. ಇತ್ತ್‌ನ ಗಾದೆಲೆನ್ ಬಳಕೆ ಮಲ್ತ್‌ನಕುಲೇ ಎಚ್ಚ. ಅಮೃತೆರ್ ಗಾದೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ಪುನ ಒಂಜಿ ಪೊಸ ಪ್ರಯೋಗ ನಡಪಾದೆರ್. ಈ ಗಾದೆಲು ಇತ್ತೆದ ಸಮಾಜೊಗು ಸರಿಯಾದ್ ಉಂಡು. ಉದಾರ್ಮೆಗ್ ಪನ್ಪುನೇಂದ್ ಆಂಡ 'ಅಮ್ಮೆ ಅಮಲ್‌ದಾರೆ ಮಗೆ ಅಮಲ್

ಬೀರೆ', 'ಅರದಾಳ ಪಾಡಿ ಬೊಕ್ಕ ಅರಬ್ಬಾಯಿ ಕೊರೊಡಾತೆ'

ಭೂತ ಕಟ್ಟುನಾಯೆ ವೇಷೊ ಪಾಡಿ ಬೊಕ್ಕ ಆರ್ಭಟೆ ಕೊರಂದೆ ಉಪಾಯ ಇಜ್ಜಿ. ನಮ್ಮ ಜೀವನೊಡ್‌ಲಾ ಒರೊ ಒರ ಇಂಚಿತ್ತಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಬರ್ಪುಂಡು. ಇತ್ತೆದ ಕಾಲೊಡು ಇತ್ತಿನಪಗ ಕಂಜೂಸ್‌ತನ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಸೈತಿ ಬೊಕ್ಕ ಸಾರೊ ಜನೊಕು ದಾನ ಮಲ್ಪಿನ ಸಾಮಾನ್ಯ ರಿವಾಜಿ. 'ಇತ್ತಿನಪಗ ಅರೆಕಾಸ್ ಕೊರ್ತುಜಿ. ಸೈತಿ ಬೊಕ್ಕ ಸಾರ ಮಂದೆಗ್ ಸಮಾರಾಧನೆ' 'ಎಕ್ಕಲೆಗ್ ಪೋಡಿದ್ ಒಕ್ಕೆಲ್ ಲಕ್ಕೊಡಾ' ಉಂದು ಅಮೃತೆರ್‌ನ ಸಮಕಾಲೀನ ಸಮಾಜೊಗು ಪಂಡಿನ ಗಾದೆ.

'ಎಚ್ಚ ಬಗ್ಗ್ಯರೆ ಪೋಂಡ ಮುಚ್ಚಂಡೆ ಪೊಲಿಪುವೆರ್' ಉಂದು ಇತ್ತೆದ ಸಮಾಜೊಡು ನಡಪುನ ಸತ್ಯ ಸಂಗತಿ.

ಸಮಾಜೊಡು ಮಾತೆರ್‌ಲಾ ಮೊಗ ದೀನಕುಲೇಂದೆ ಅಮೃತೆರ್ ಒಂಜಿ ಕಡೆಟ್ ಪಂತೆರ್. 'ಪೆತ್ತಗ್ ಪಿಲಿತ ಮೊಗ, ಪಿಲಿಕ್ ಪೆತ್ತದ ಮೊಗ' ಸಮಾಜೊಡು ನಡಪುನ ಇಂಚಿನ ಮೋಸೊನು 'ಎದುರ್‌ಡ್ ಆರೆತ್ತಿ ಪಿರವುಡ್ ಬೀಸತ್ತಿ' ನರಮಾನ್ಯನ ಗತ್ತ್ ಗೌಜಿನ್ ತೂದು 'ಒಡ್ಡಾರೊಗು ಕಟ್ಟದ ಕೋರಿ, ಒಡ್ಡಾಯೆರೆ ತೂನಗ ಕಜಿಪುದ ಕೋರಿ' ಪನ್ಪಿ ಗಾದೆ ಸೋಮೇಶ್ವರೆರೆನ ಉಡಲ್‌ಡ್ದ್ ಉಡೆದ್ ಬತ್ತ್‌ಂಡ್.

ಮಾತೆರೆಗ್‌ಲಾ ಕವಿ ಆವೊಡು, ಸಾಹಿತಿ ಆವೊಡು ಪನ್ಪಿ ಆಸೆ ಉಪ್ಪುಂಡು. ಆಂಡ ಉಂದು ಮಾತೆರೆಡ್ದ್ ಸಾಧ್ಯ ಆಪುಜಿ. ಕಡಲ್‌ಡ್ ದಿಂಜ ನೀರ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಕೊನೊಯಿನ ಬಾಜನೊಡು ಮಾತ್ರ ನಂಕ್ ನೀರ್ ಪತೊಂದು ಬರ್ಯೆರೆ ಸಾಧ್ಯ. ಅಯಿನೇ 'ಬರೆಯಿನ ಪೂರಾ ಕವಿತೆ ಅತ್ತ್, ಪಂಡಿನ ಪೂರಾ ಪಾಡ್ದನ ಅತ್ತ್' ಪಂಡ್‌ದ್ ತನ್ನನುಭವೊನು ಸೋಮೇಶ್ವರೆರ್ ಗಾದೆ ಮುಡೆತೆರ್. ಈ ಬೂಕುಡು ಪ್ರತಿ ಗಾದೆದ ಅರ್ಥೊನುಲಾ ಕನ್ನಡೊಡು ತರ್ಜುಮೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಬರೆದ್ ರಡ್ಡ್ ಭಾಷೆದಕುಲುಲಾ ತೆರಿಯೊನುಲೆಕ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಈ ಸ್ವತಂತ್ರ ಗಾದೆಲೆನ್ ಓದ್‌ದ್ ವಾಗ್ಮಿಲು ತನ್ಕುಲೆನ ವಾಕ್‌ಪಟೊತ್ವೊನು ಎಚ್ಚಿಸಾವೊನೆರೆ ಸಾಧ್ಯ. ಏರೆಗ್‌ಲಾ ಅರ್ಥ ಆವಂದಿನ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕೊಲೆನಂ ಪಂಡ್‌ದ್ ಬಿರ್ಸೇಂದ್ ಪನ್ಪಾವುನ ಬದಲ್ ಇಂಚಿನ ಗಾದೆಲೆನ್ ಬಳಕೆ ಮಲ್ತೊಂದು ಕೇನುನ ಜನೊಕುಲೆನ ಮನಸ್‌ಗ್ ತೃಪ್ತಿ ಕೊರೊಲಿ.

ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರೆರ್ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿದ ಸುರುತ ಸಮಿತಿದ ಮಾನಾದಿಗೆದ ಸದಸ್ಯೆರ್. ಆರೆನ ಈ ಬೂಕುನು ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ಪೆರೆ ಬಾರೀ ಸಂತೋಸ ಆವೊಂದುಂಡು. ಅನು ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿನ ಆರೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆಲು. ಪುಸ್ತಕೊನು ಪೊರ್ಲು ಪೊಲಿಗೆಡ್ ಅಚ್ಚಿ ಮಲ್ತ್ ಕೊರಿನ ಆಕೃತಿ ಪ್ರಿಂಟ್ಸ್‌ದ ಶ್ರೀ ಕಲ್ಲೂರು ನಾಗೇಶ್ ಬೊಕ್ಕ ಬಳಗೊದಕುಲೆಗ್, ದುಡ್ಡು ಕೊರ್ದು ಪುಸ್ತಕ ದೆತೊಂದು ಓದೊಂದಿಪ್ಪಿನ ನಿಕುಲೆಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ ಸಂದಾವೊಂದುಲ್ಲೆ.

ಕುಡಲ — ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್

03-02-2010

ನಿವೇದನೆ

ಗಾದೆಯೆಂಬುದು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಒಂದು ಅಂಶವಾಗಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕತೆಯನ್ನು ಪಡೆದರೂ, ಮೂಲತಃ ಅದು ವ್ಯಕ್ತಿಯೊಬ್ಬನ / ಒಬ್ಬಳ ಉದ್ಗಾರವೇ ಅಹುದು. ಯಾವುದೋ ವಿಶಿಷ್ಟ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮುಖದಿಂದ ಹೊಮ್ಮಿದ ಒಂದು ಉಕ್ತಿಯು ರಸಾತ್ಮಕವಾಗಿ, ಚಮತ್ಕಾರವಾಗಿ, ಲೋಕಾನುಭವ ಯುಕ್ತವಾಗಿ, ಶ್ರವಣ ಹಿತವಾಗಿ, ಅಡಕವಾಗಿ ಇದ್ದುದಾದರೆ, ಅದು ಸಜೀವತೆ ಹೊಂದಿ ಚೆಂಡಿನಂತೆ ಪುಟನೆಗೆಯುತ್ತಾ ಒಬ್ಬರಿಂದ ಮತ್ತೊಬ್ಬರೆಡೆಗೆ ಚಲಿಸಿ ಸಾರ್ವತ್ರಿಕ ಚಲಾವಣೆಗೆ ಬರಬಹುದು.

ಗಾದೆಗಳು ಎಂದೋ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಮುಗಿದ ಸಂಗತಿಗಳಲ್ಲ. ಚಲನಶೀಲವಾದ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಗಾದೆಗಳೋ ಗಾದೆಗಳಂಥ ಹೇಳಿಕೆಗಳೋ ಸಾಂದರ್ಭಿಕವಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಒಬ್ಬನೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಉದ್ದೇಶಪಟ್ಟು ಹಲವು ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಲು ಹೋಗುವುದು ವಿರಳ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಪ್ರೊ. ಎಸ್.ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ಟರು ತಮ್ಮ ಹೊಸಗಾದೆಗಳ ಸಂಕಲನವನ್ನು ತಂದಿದ್ದಾರೆ. ಪ್ರೊ. ಎಚ್.ಜೆ. ಲಕ್ಕಪ್ಪ ಗೌಡರೂ ಆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಪುತ್ತೂರಿನ ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಶೆಟ್ಟರು ತುಳುವಿನಲ್ಲಿ ಹಲವು ಗಾದೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾನೂ ಕನ್ನಡ ಹಾಗೂ ತುಳು ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಗಾಗ ಕೆಲವು ಗಾದೆಗಳನ್ನು ಹೊಸೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಿದ್ದೇನೆ. ಕನ್ನಡದವುಗಳಲ್ಲಿನ ಕೆಲವನ್ನು ಆರಿಸಿ 'ಸಿಂಗಾರ ಗಾದೆಗಳು' ಎಂಬ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದೇನೆ. ತುಳುವಿನಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿದ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಸಂಕಲಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಉಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಜನಪದ ಗಾದೆಗಳಿಗಿರುವ ಬನಿ, ಬಿಗಿ, ಸ್ವಾರಸ್ಯಗಳನ್ನು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನಿರೀಕ್ಷಿಸಬಾರದು. ಆದರೆ ಒಂದೊಂದು ಮಾತಿನ ಹಿಂದೆಯೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಚಿಂತನವಿದೆ ಎಂದು ಭಾವಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಇವುಗಳನ್ನು ಸಾವಧಾನವಾಗಿ ಓದುವುದೇ ಹಿತಕರ.

ಈ ಗಾದೆಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವಾದರೂ ತಮಗೆ ರುಚಿಸಿದರೆ, ಮತ್ತೆ ನೆನಪಿಗೆ ಬಂದರೆ, ಈ ಕಾಯಕ ಸಾರ್ಥಕವೆನಿಸೀತು.

೧೯೮೮ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿದ್ದ ಈ ಕೃತಿಯ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಆವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಇದೀಗ ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಗೆ, ವಿಶೇಷತಃ ಅದರ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ಯರಿಗೂ, ರಿಜಿಸ್ಟ್ರಾರ್ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಚಂದ್ರಹಾಸ ರೈಯವರಿಗೂ, ಸರ್ವಸದಸ್ಯರಿಗೂ ನನ್ನ ಕೃತಜ್ಞತೆಯ ವಂದನೆಗಳು.

ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ

ಅರಿಕೆ

ಗಾದೆ ಪನ್ಪಿನವು ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯೊದ ಒಂಜಿ ಅಂಶವಾದ್ ಜನಪ್ರಿಯತೆ ಪಡೆಂಡಲಾ, ಸುರೂಟು ಅವು ಒಂಜಿ ವ್ಯಕ್ತಿನ ಉದ್ಗಾರವಾದ್ ಮೂಡುದು ಬತ್ತಿನವು. ಅಂಚಿತ್ತಿ ಪಾತೆರೊಡು ಸ್ವಾರಸ್ಯ, ಚಮತ್ಕಾರ, ಲೋಕಾನುಭವ, ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತತೆ, ಸತ್ಯಾಂಶ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಅವು ಜೀವಂತಿಕೆ ಪಡೆದ್ ಬಾಯಿಡ್ದ್ ಬಾಯಿಗ್ ಪಸರ್‌ದ್ ಜನೊಕ್ಲೆನ ಸೊತ್ತಾಪುಂಡು.

ಗಾದೆಲು ಏಪನೋ ಉಂಡಾದ್ ಮುಗಿದಿನ ಸಂಗತಿಳತ್ತ್. ಚಲನಶೀಲವಾಯಿನ ಸಮಾಜೊಡು ಗಾದೆಲಾವಡ್, ಗಾದೆಲಂಚಿನ ಪಾತೆರೊಲಾವಡ್ ಸಾಂದರ್ಭಿಕವಾದ್ ಮೂಡ್ದು ಬರೊಂದುಪ್ಪುಂಡು. ಆಂಡ, ಒಂಜೇ ವ್ಯಕ್ತಿ ಪಾಕ ಗಾದೆಲೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಇಷ್ಟ ಪಡೆಪುನವು ಕಡಮೆ. ಕನ್ನಡೊಡು ಪ್ರೊ. ಎಸ್.ವಿ. ಪರಮೇಶ್ವರ ಭಟ್ರ್ ಪೊಸ ಗಾದೆಲೆನ ಸಂಗ್ರಹೊನು ಬೊಲ್ಪುಗು ಕಣತ್ತೆರ್. ಪ್ರೊ. ಎಚ್.ಜೆ. ಲಕ್ಕಪ್ಪ ಗೌಡೆರ್ ಆ ಸಾದಿಡ್ ದುಂಬು ಪೋಯೆರ್. ಪುತ್ತೂರು ಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಶೆಟ್ರ್ ತುಳುಟ್ಟು ಮಸ್ತ್ ಗಾದೆಳೆನ್ ರಚನೆ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಯಾನ್‌ಲಾ ಕನ್ನಡ-ತುಳು ಭಾಷೆಲೆಡ್ ಅಪಗಪಗ ಕೆಲವು ಗಾದೆಲೆನ್ ಮುಡೆಯೊಂದು ಬತ್ತ್‌ದೆ. ಕನ್ನಡದ ಕೆಲವು ಗಾದೆಲೆನ್ 'ಸಿಂಗಾರ ಗಾದೆಗಳು' ಪನ್ಪಿ ಪುದರ್‌ಡ್ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತ್‌ದಿತ್ತೆ. ತುಳುಟು ಮುಡೆಯಿನ ಕೆಲವು ಗಾದೆಲೆನ ಸಂಗ್ರಹ ಮೂಲುಂಡು. ಈ ಪೊಸ ಗಾದೆಲೆಡ್ ಪ್ರಾಕ್‌ದ ಜನಪದ ಗಾದೆಲೆನ ತಿರ್ಲ್‌ಪೊರ್ಲುಲೆನ್ ವಿಶೇಷವಾದ್ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಮಲ್ಪೆರೆ ಆಪುಜಿ. ಆಂಡಲಾ ಪ್ರತಿಯೊಂಜಿ ಪಣ್ಣದ ಪಿನ್ನೆಲೆಡ್‌ಲಾ ಪನೀತ್ ಚಿಂತನೆ ಇಪ್ಪೊಳಿಂದ್ ಗ್ರೆಯಿತ್‌ಂಡ ಇಯಾರು.

ಈ ಗಾದೆಲೆಡ್ ಕೆಲವಾಂಡಲಾ ತನ್ಕುಳೆಗ್ ಇಷ್ಟ ಆಂಡ, ಬುಕ್ಕೊರ ನೆಂಪುಗು ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಈ ಕೆಲಸ ಸಾರ್ಥಕಾಂದ್ ಪಣೊಲಿ.

೧೯೮೮೮೬ ಪ್ರಕಟವಾದಿತ್ತಿನ ಈ ಕೃತಿತ್ತ ಪರಿಷ್ಕೃತ ಆವೃತ್ತಿನ್ ಇತ್ತೆ ಪ್ರಕಟ ಮಲ್ತೊಂದುಪ್ಪಿನ ಕರ್ನಾಟಕ ತುಳು ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಗ್, ವಿಶೇಷವಾದ್ ಆಯಿತ ಅಧ್ಯಕ್ಷೆರಾಯಿನ ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್ಯರೆಗ್‌ಲಾ, ಸದಸ್ಯರೆಗ್‌ಲಾ ಕೃತಜ್ಞತೆದ ವಂದನೆಲು.

ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರ

ಕಾಣಿಕೆ

ಮಂದಾರ ರಾಮಾಯಣೊದ
ಮಾಮಲ್ಲ ಕವಿ
ಮಂದಾರ ಕೇಶವ ಭಟ್ಟೆರೆ
ನೆಂಪುಗು

ಪೊಸ ಗಾದೆಲು

ಅಂಕೆ ತತ್ತ್ ನಲಿಪಡ, ಅಂಗ್‌ಡ್ ಬಾಳಡ
ಅಂಕೆ ಮೀರಿ ಕುಣಿಯಬೇಡ, ಹಂಗಿನಲ್ಲಿ ಬಾಳಬೇಡ

ಅಂಗದನೆಗ್ ತೆಳಿಯಿಜ್ಜಿ, ಮುಂಗೈಗ್ ಬಂಗಾರ್‌ದ ಸರಪೊಳಿ.
ಬಾಯಾರಿಕೆಗೆ ಗಂಜಿತಿಳಿಯಿಲ್ಲ, ಮುಂಗೈಗ್ ಬಂಗಾರದ ಸರಪಳಿ.

ಅಂಗಯಿ ಕೊರ್ದು ಮಿತ್ತ್ ದೆರ್ತ್‌ಂಡ ಉಂಗಿಲೊನೆ ಜಾರಾಯೆ
ಅಂಗೈ ಕೊಟ್ಟು ಮೇಲೆತ್ತಿದರೆ ಉಂಗುರವನ್ನೆ ಜಾರಿಸಿದ.

ಅಂಗಲಪುಡು ಓಂಗ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ, ಅಗರ್ ಕಡಪ್ಪ ಲಾಗ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ.
ಆಸೆಯಿಂದ ಹೊಂಚಬಾರದು, ಅಗಳು (ಹಿತ್ತಿಲಗೋಡೆ) ನೆಗೆಯಬಾರದು.

ಅಂಗಲಪುದಾಯಗ್ ಅಗೆಲ್ ಬಳಸಿಲೆಕ್ಕಾಂಡ್
(ತಿನ್ನುವ) ಆಸೆಯವನಿಗೆ ಅಗೆಲು (ಭೂತದ ಔತಣ) ಇಟ್ಟದಂತಾಯಿತು.

ಅಂಚಿಗ್ ಪೊತ್ತುನ ಸೂವು ಇಂಚಿಗ್ ಪೊಟ್ಟು ಗುವ್ವೆಲ್
ಆ ಕಡೆ ಉರಿಯುವ ಬೆಂಕಿ, ಈ ಕಡೆ ಹಾಳು ಬಾವಿ.

ಅಂಡ್‌ಗ್ ಕುಂಟಿಜ್ಜಿ ಲಂಡನ್‌ಗ್ ಪೋಪೆಗೆ!
ತಿಕಕ್ಕೆ ಬಟ್ಟೆಯಿಲ್ಲ, ಲಂಡನಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾನಂತೆ.

ಅಂಡೆದುರ್ಸುಗು ಪೋಡ್ಯುನಾಯೆ ಗುಂಡುದ ಲಡಾಯಿಗ್ ಉಂತ್ವೆನ?
ನಳಿಗೆದುರ್ಸಿಗೆ (ಬಿರುಸು ಬಾಣಕ್ಕೆ) ಅಂಜುವವನು ಗುಂಡಿನ ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ನಿಂತಾನೇ?

ಅಂಬಡೆ ಕಣಯೆರೆ ಅಂಬಡಾಡಿಗ್ ಪೋವೊಡಾ?
ಅಮಟೆ ತರಲು ಅಂಬಡಾಡಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕೆ?

ಅಂಬರ ಮರ್ಲಡ ಜಂಬರ ದಾದ?
ಕಡು ಹುಚ್ಚನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯವೇನು?

ಅಂಬಿಡ್ ಒರೆಂಕುನಾಯಗ್ ಜಂಬು ಸವಾರಿದ ಆಸೆ
ಸೆಗಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರಳುವವನಿಗೆ ಜಂಬೂ ಸವಾರಿಯ ಆಸೆ.

ಅಂಬಿದ ಕುರುವೆಗ್ ಆಯಿತ ದಾಯೆ?
ಸೆಗಣಿಯ ಬುಟ್ಟಿಗೆ ಸಿಂಗಾರ ಯಾಕೆ?

ಅಂಬೆಕಾರ್‌ದ ಬಾಲೆ ಆಗುಂಬೆ ಬಡ್ತುವಾ?
ಅಂಬೆಕಾಲಿನ ಮಗು ಆಗುಂಬೆ ಹತ್ತೀತೆ?

ಅಂಬೆಲಿ ಪರ್‌ಂಡಲಾ ನಂಬೊಳಿಗೆ ತಪ್ಪಡ
ಅಂಬಲಿ ಕುಡಿದರೂ ನಂಬಿಕೆ ತಪ್ಪಬೇಡ

ಅಕ್ಕನ ಪಾರ್ದನೊಗು ಬಾವನ ತೆಂಬರೆ
ಅಕ್ಕನ ಪಾಡ್ದನಕ್ಕೆ ಭಾವನ ತೆಂಬರೆ(ವಾದ್ಯ)

ಅಕ್ಕೆ ಅಂಸಾಣಿ ಬಾವೆ ನಸ್ರಾಣಿ
ಅಕ್ಕ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಯವಳು, ಭಾವ ಆಸೆಬುರುಕ.

ಅಗುಡೆ ಪಾಡ್‌ಂಡ ತಗುಲೆ ಪೋವಾ?
ಅಗ್ಗಿಷ್ಟಿಕೆ ಇಕ್ಕಿದರೆ ತಗಣೆ ಹೋದೀತೆ?

ಅಗೊಳಿ ಮಂಜಣೆ ಆಂಡಲಾ ಅಲವುದ ಉಂಡೆನ್ ಅಗ್ಗಿವೆನ?
ಅಗೊಳಿ ಮಂಜಣನಾದರೂ ಉಕ್ಕಿನ ಉಂಡೆಯನ್ನು ಜಗಿಯುವನೆ?

ಅಜ್ಜಿಕಾರ್‌ಗ್ ಗೆಜ್ಜೆ ಸರಪೊಳಿ ದಾಯೆ?
ಅಜ್ಜಿಯ ಕಾಲಿಗೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಸರಪಳಿ ಯಾಕೆ?

ಅಜ್ಜೆರೆಗ್ ದಾಯೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಪೂಜೆದ ಗಡಿಬಿಡಿ?
ಅಜ್ಜನಿಗೆ ಯಾಕೆ ಗೆಜ್ಜೆ ಪೂಜೆಯ ಗಡಿಬಿಡಿ?

ಅಟ್ಟೆಕಾರ್‌ದಾಯಗ್ ಚೊಟ್ಟೆ ಕೈತಾಳ್.
ಅಟ್ಟೆ(ಡೊಂಕು) ಕಾಲಿನವನಿಗೆ ಮೋಟು ಕೈಯವಳು.

ಅಟ್ಟೆದಂಚ ಮಗ್ರುಂಡು ಲೊಟ್ಟೆದ ನಾಲಯಿ
ಜಿಗಣೆಯಂತೆ ಮಗುಚುತ್ತದೆ ಲೊಟ್ಟೆಯ ನಾಲಗೆ

ಅಟ್ಟೊಗು ಬಡ್ತ್‌ನಗ ಪಟ್ಟೆ ಸೀರೆ ತುತ್ತೊಡಾ?
ಅಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹತ್ತುವಾಗ ಪಟ್ಟೆ ಸೀರೆ ಉಡಬೇಕೆ?

ಅಡಿಕಣ್ಣಡ ಅತ್ರುವಾಣ ಎಚ್ಚ
ಅಡಿಕಣ್ಣಿನವನಲ್ಲಿ ಅಥರ್ವಣ ಹೆಚ್ಚು

ಅಡ್ಡ ಕಣ್ಣ್‌ದಾಯಗ್ ಎಡ್ಡೆ ಸೊತ್ತು ತೋಜಪಾವಡ
ಅಡ್ಡ ಕಣ್ಣಿನವನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯ ಸೊತ್ತನ್ನು ತೋರಿಸಬೇಡ.

ಅಡ್ಡ ಸಾದಿಡ್ ಮಲ್ತಿನವು ಅಡ್ಡಗಾಯೊಡೇ ಪೋಂಡು.
ಅಡ್ಡ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಪಾದಿಸಿದ್ದು ಅಡ್ಡಗಾಯದಲ್ಲೆ (ಅಕಸ್ಮಾತ್) ಹೋಯ್ತು.

ಅಣೆಬರಾವು ಸೆಟ್ಟಿನಾಯಡ ಪಣವು ಉಂತುವಾ?
ಹಣೆಬರಹ ಕೆಟ್ಟವನಲ್ಲಿ ಹಣ ನಿಂತೀತೆ?

ಅನ್ನಾಡಿಗ್ ಅಡ್ಡದಂಡಿಗೆದಾಯೆ?
ಹೆಡ್ಡನಿಗೆ ಅಡ್ಡಪಲ್ಲಕ್ಕಿ ಯಾಕೆ?

ಅಡ್ಡನಾಲಯಿದಾಯಗ್ ಬಾಗೋತಿಗೆ ದಾಯೆ?
ಅಡ್ಡನಾಲಗೆಯವನಿಗೆ ಭಾಗವತಿಕೆ ಯಾಕೆ?

ಅಪ್ಪೆ ತಾಟಕಿ ಮಗಳ್ ಮೇನಕಿ
ತಾಯಿ ತಾಟಕಿ ಮಗಳು ಮೇನಕಿ

ಅಪ್ಪೆ ಬುಳ್ಳೊಳು ಮಗಳ್ ಕುಡ್ಪೊಳು
ತಾಯಿ ಅಳುಬುರುಕಿ, ಮಗಳು ಕೂದಲು ಕೆದರಿದವಳು (ಕುಡ್ಪೊಳು–ಒಂದು ಭೂತ)

ಅಪ್ಪೆ ಅಮ್ಸಾಂಡಿ ಮಗಳ್ ದುರ್ದುಂಡಿ
ತಾಯಿ ಹೆಮ್ಮೆಗಾತಿ, ಮಗಳು ದುರ್ದುಂಡಿ.

ಅಪ್ಪೆ ಪುಳಿಕಳಿತ ಅಂಡೆ, ಮಗಳ್ ಪೇರ್‌ದ ಗಿಂಡೆ
ತಾಯಿ ಹುಳಿಕಳ್ಳಿನ ಹಂಡೆ ಮಗಳು ಹಾಲಿನ ಗಿಂಡೆ

ಅಪ್ಪೆ ಸಿಂಗಿ, ಮಗಳ್ ಸಿಂಗಾರಿ
ತಾಯಿ ನಂಜು, ಮಗಳು ಸಿಂಗಾರಿ

ಅಬ್ಬೆಸೊಗುಲಾ ಉಬ್ಬೆಸೊಗುಲಾ ಮರ್ದ್ ಇಜ್ಜಿ
ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೂ ಉಬ್ಬಸಕ್ಕೂ ಮದ್ದಿಲ್ಲ.

ಅಮಸರೊಗು ಮಲ್ತಿ ಅಡ್ಯೆ ಅಂಬೆಲಿ ಆಂಡ್
ಅವಸರಕ್ಕೆ ಮಾಡಿದ (ಅಕ್ಕಿಯ) ತಿಂಡಿ ಅಂಬಲಿಯಾಯ್ತು.

ಅಮಲ್ದಾರೆ ಆಂಡಲಾ ಉಮಿಲ್‌ಗ್ ಪೋಡ್ತೆಗೆ
ಅಮಲ್ದಾರನಾದರೂ ಸೊಳ್ಳೆಗೆ ಹೆದರಿದನಂತೆ.

ಅಮೇರಿಕಡ್ದ್ ಬತ್ತಿನವು ಪೂರ ಆಲಿಪರ್ಂದತ್ತ್
ಅಮೇರಿಕಾದಿಂದ ಬಂದದ್ದೆಲ್ಲ 'ಆಲಿ ಹಣ್ಣು' (ಆಲಿಕಲ್ಲಿನಂತೆ ಅಪೂರ್ವ) ಅಲ್ಲ.

ಅಮ್ಮಗ್ ಕಾರನಡಕೆ, ಮಗಕ್ ಕಾರ್‌ದ ಸವಾರಿ
ತಂದೆಗೆ ಕಾಲ್ನಡಿಗೆ ಮಗನಿಗೆ ಕಾರಿನ ಸವಾರಿ.

ಅಮ್ಮಗ್ ಮಗೆ ಓಂಟೆ ಇಜಾರ್ ಪಾಡ್ಯೆರೆ ಕಲ್ಪಾಯೆ
ತಂದೆಗೆ ಮಗ ಬಿಗಿಚಲ್ಲಣ ಹಾಕಲು ಕಲಿಸಿದ.

ಅಮ್ಮೆ ಅಮಲ್ದಾರೆ, ಮಗೆ ಅಮಲ್‌ಬೀರೆ
ತಂದೆ ಅಮಲ್ದಾರ ಮಗ ಅಮಲುಖೋರ

ಅಮ್ಮೆ ಮಂತ್ರಿ, ಮಗೆ ಕಂತ್ರಿ.
ತಂದೆ ಮಂತ್ರಿ, ಮಗ ಕಂತ್ರಿ.

ಅರ್ತಿಪಿರ್ತಿಡ್ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಅರೆಮಡಲ ಜೋಂಪುಡಿಲಾ ಅರಂತಡೆ ಆವು.
ಪ್ರೀತಿಯಿದ್ದರೆ ತೆಂಗಿನ ಸೋಗೆಯ ಜೋಪುಡಿಯೂ ಅರಮನೆಯಾದೀತು.

ಅರ್ಥಧಾರಿಗ್ ನಲಿಪೆರೆ ಬರ್ಪುಜಿ, ನಲಿಪುನಾಯಗ್ ಅರ್ಥ ತೆರಿಪುಜಿ.
ಅರ್ಥಧಾರಿಗೆ ಕುಣಿಯಲು ಬರುವುದಿಲ್ಲ, ಕುಣಿತದವನಿಗೆ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ

ಅರಂಟೆಲೆ ಪೊದ್ವಗ್ ಸಿರ್‌ಂಟ್‌ನ ದೋಸೆ.
ಹರಟೆಯ ನಂಟನಿಗೆ ಕರಟಿದ ದೋಸೆ.

ಅರೆಕೊದ್ದೆಲ್ ಕಂಡನ್ಯಗ್ ಅರೆಪಜ್ಜಿ ಬೊಡೆದಿ
ಅರೆಕೊದ್ದೆಲ್(ಅರ್ಧಪಕ್ವ) ಗಂಡನಿಗೆ ಅರೆಹಸಿ ಹೆಂಡತಿ.

ಅರದಾಳ ಪಾಡಿಬೊಕ ಅರಬ್ಬಾಯಿ ಕೊರೊಡ್ಚಾ?
ಅರದಾಳ (ಭೂತದ ಮುಖವರ್ಣ) ಹಾಕಿದ ಮೇಲೆ ಆರ್ಭಟ ಕೊಡಬೇಡವೆ?

ಅರೆಪಿ ಬಾಲೆ ಕೊರೆಪಿ ಬುಡೆದಿ
ಅರಚುವ ಮಗು ಗಳಹುವ ಮಡದಿ.

ಅಲ್ಪೇಸಿಳೆ ಸಾವಾಸೊಡು ಅಬುರು ಪೋಂಡು.
ಅಲ್ಪರ ಸಹವಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾನ ಹೋಯಿತು.

ಆಚಾರ ತತ್ತ್‌ಜಿ ಗ್ರಾಚಾರ ಪೋತುಜಿ
ಆಚಾರ ತಪ್ಪಲಿಲ್ಲ, ಗ್ರಹಚಾರ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ.

ಆಜಿ ಪೆದ್‌ನಗ ಬೇನೆ ಆತ್‌ಜಿ, ಕಾಜಿ ದೀನಗ ಬೇನೆ ಆಂಡ್‌ಗೆ
ಆರು ಹೆರುವಾಗ ನೋವಾಗಲಿಲ್ಲ, ಬಳೆಯಿಡುವಾಗ ಬೇನೆ ಆಯಿತಂತೆ.

ಆಣಗ್ ಮೀಸೆ ಪುದೆ ಆವಂದ್, ಪೊಣ್ಣಗ್ ಪದ್ದೆಯಿ ಪುದೆ ಆವಂದ್
ಗಂಡಿಗೆ ಮೀಸೆ ಹೊರೆ ಆಗದು, ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಆಭರಣ ಹೊರೆಯಾಗದು.

ಆನಿ ಡೌಲು, ಇನಿ ಕಂಗಾಲ್.
ಅಂದು ಡೌಲು, ಇಂದು ಕಂಗಾಲು.

ಆನೆಗ್ ಮೀಸೆ ಇಜ್ಜಂದ್ ಎಕ್ಕಲೆ ಅಂಗಿಸಾಂಡ್‌ಗೆ
ಆನೆಗೆ ಮೀಸೆ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಜಿರಳೆ ಹಂಗಿಸಿತಂತೆ.

ಇಟ್ಟಿಗೆ ದೀಯೆರೆ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ದಾಯೆ?
ಇಟ್ಟಿಗೆ ಇಡಲು ಪೆಟ್ಟಿಗೆ ಯಾಕೆ?

ಇಡೆ ತಿಕ್ಕ್ಂಡ ಇಡೀ ನುಂಗುವೆ
ಎಡೆ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಇಡೀ ನುಂಗಿಯಾನು

ಇಡೆ ತಿಕ್ಕ್ಂಡ ಪುಡಾಯಿನೆ ಜಾರಾವೆ
ಎಡೆ ಸಿಕ್ಕಿದರೆ ಬುಟ್ಟಿಯನ್ನೆ ಜಾರಿಸಿಯಾನು.

ಇಡ್ಲಿ ಇಪ್ಪುನಾಗ ಸಾಂಬಾರಿಜ್ಜಿ, ಸಾಂಬಾರಿಪ್ಪುನಗ ಇಡ್ಲಿ ಇಜ್ಜಿ
ಇಡ್ಲಿ ಇರುವಾಗ ಸಾಂಬಾರಿಲ್ಲ, ಸಾಂಬಾರು ಇರುವಾಗ ಇಡ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.

ಇತ್ತಿನಪಗ ಅರೆಕಾಸ್ ಕೊರ್ತುಜಿ, ಸೈತಿ ಬೊಕ್ಕ ಸಾರಮಂದೆಗ್ ಸಮಾರಾಧನೆ
ಇರುವಾಗ ಅರೆಕಾಸು ಕೊಡಲಿಲ್ಲ ಸತ್ತ ಮೇಲೆ ಸಾವಿರಮಂದಿಗೆ ಸಮಾರಾಧನೆ

ಇತ್ತಿನಲ್ಪ ಕಟಾಕುಟಿ, ಪೋಯಿನಲ್ಪ ರಂಬಾರೂಟಿ
ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಕಟಿಪಿಟಿ, ಹೋದಲ್ಲಿ ಕಿತಾಪತಿ

ಇತ್ತಿನೆನ್ ಪಂಡ್‌ಂಡ ನೆತ್ತಿಗ್ ಎಡ್ತಿ ಲೆಕ್ಕೊ
ಇದ್ದುದನ್ನು ಹೇಳಿಬಿಟ್ಟರೆ ನೆತ್ತಿಗೆ ಬಡಿದಂತೆ.

ಇಲ್ಲ್‌ದುಳಯಿ ಮುಟ್ಟುದಾಯೆ, ಇರ್ಲ್ ಕಪ್ಪು ಕನ್ನಡಕ ದಾಯೆ?
ಮನೆಯೊಳಗೆ ಚಪ್ಪಲಿ ಯಾಕೆ? ಇರುಳು ಕಪ್ಪು ಕನ್ನಡಕ ಯಾಕೆ?

ಈಡ್ ಇಜ್ಜಂದಿನಾಯಗ್ ಜೋಡುನಳಿಗೆದ ಬೆಡಿ ದಾಯೆ?
ಈಡು ಇಲ್ಲದವನಿಗೆ ಜೋಡು ನಳಿಗೆಯ ಕೋವಿ ಯಾಕೆ?

ಈ ಲೋಕೊದ ರುಸಿಕ್ ಸಾವಿರ ವರ್ಸ, ಮೇಲ್ಲೋಕೊದ ಮೇನಕಿಗ್ ಒಂಜಿ ನಿಮಿಷ!
ಈ ಲೋಕದ ಋಷಿಗೆ ಸಾವಿರ ವರ್ಷ, ಮೇಲು ಲೋಕದ ಮೆನಕೆಗೆ ಒಂದು ನಿಮಿಷ!

ಉಂಗಿಲದೀಯಿ ಬಿರೆಳ್‌ಗೇ ಉಗುರುಸುತ್ತು ಆವೊಡ?
ಉಂಗುರವಿಟ್ಟ ಬೆರಳಿಗೇ 'ಉಗುರುಸುತ್ತು' ಆಗಬೇಕೆ?

ಉಗ್ಗೆಲ್‌ಡ್ ಒಸರ್ ಬೋಡು, ಕಂಡೊಡು ಕೆಸರ್ ಬೋಡು
ಬಾವಿಯಲ್ಲಿ ಒಸರು ಬೇಕು, ಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಸರು ಬೇಕು.

ಉರ್ಕು ಜವ್ವಣದ ಸುದೆ ಉಪ್ಪುದ ಕಟ್ಟೊಗು ಉಂತುವ?
ಉಕ್ಕು ಜವ್ವನದ ಹೊಳೆ ಉಪ್ಪಿನ ಅಣೆಕಟ್ಟಿಗೆ ನಿಂತೀತೆ?

ಉಚ್ಚು ತುಚ್ಚಿಂಡ ಬುಡು, ಉಣುಂಗು ತುಚ್ಚಿಂಡ ಬುಡಂದ್.
ಹಾವು ಕಚ್ಚಿದರೆ ಬಿಟ್ಟೀತು, ಉಣುಗು ಕಚ್ಚಿದರೆ ಬಿಡದು.

ಉಜ್ಜಾಲ್ ಒಚ್ಚಿನಾತೇ ಪಿರಬರು.
ಉಯ್ಯಾಲೆ ತೂಗಿದಷ್ಟೇ ಹಿಂದೆ ಬಂದೀತು.

ಉಡಲ್‌ಗ್ ಸುಕ ಇತ್ತ್ಂಡ ಬಡಪತ್ತ್ ಮಲ್ಲೆತ್ತ್
ಒಡಲಿಗೆ ಸುಖವಿದ್ದರೆ ಬಡತನ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ

ಉಡಲ್‌ಡ್ ಉರಿ, ಮೋಣೆಡ್ ಸಿರಿ
ಒಡಲಲ್ಲಿ ಉರಿ, ಮೋರೆಯಲ್ಲಿ ಸಿರಿ.

ಉಡಲ್‌ಡ್ ಬೆಂಗ್, ಮೋಣೆಡ್ ರಂಗ್
ಒಡಲಲ್ಲಿ ಬೇಗೆ, ಮೊಗದಲ್ಲಿ ರಂಗು.

ಉಡಲ್ ಸಂಪು ಮಲ್ತಿನಯನ್ ಒಡುಕೊ ಮುಟ್ಟ ಮದಪ್ಪಡ
ಒಡಲು ತಂಪು ಮಾಡಿದವನನ್ನು ಕಡೆವರೆಗೆ ಮರೆಯಬೇಡ.

ಉಡಲ್ ಒರಿಪಾಯಿನಯನ ಪೊಡತ್ತರೆಕ್ ಕೊಡತ್ತೆ !
ಒಡಲು ಉಳಿಸಿದವನ ಹೆಡತಲೆಗೆ ಕುಟುಕಿದ !

ಉಣಸ್ ಉಮ್ಮಕ್ಕೆಡ, ಮನಸ್ ಮಮ್ಮಕ್ಕೆಡ.
ಉಣಿಸು ಉಮ್ಮಕ್ಕನಲ್ಲಿ, ಮನಸ್ಸು ಮಮ್ಮಕ್ಕನಲ್ಲಿ.

ಉಣೆಯೆರೆ ಬಬ್ಬರ್ಯೆ ಬೆನಿಯರೆ ಬಾಲೆ !
ಉಣಲು ಬಬ್ಬರ್ಯ ದುಡಿಯಲು ಮಗು !

ಉಣುಪು ಕೊರಿ ಕೈತ ಗೋಣಸ್ ತಪ್ಪಾಯೆ
ಉಣಿಸು ಕೊಟ್ಟ ಕೈಯ ಗೋಣಸು ತಪ್ಪಿಸಿದ.

ಉಬ್ಬಿಯುನ ಪಡ್ಯ ಉಣ್ಯೆರೆ ಆವೊ?
ಉಗಿಯುವ ಪೀಕದಾನಿ ಉಣ್ಣಲು ಆದೀತೆ?

ಉಮಿಲ್‌ನ್ ಕೆರ್ಯೆರೆ ಉಜ್ಜೆರ್ ದಾಯೆ?
ನುಸಿಯನ್ನು ಕೊಲ್ಲಲು ಒನಕೆ ಯಾಕೆ?

ಉಮಿಲ್ ಪರ್ದ್ ಉಗ್ಗೆಲ್‌ದ ನೀರ್ ಆಜುವಾ?
ನುಸಿ ಕುಡಿದು ಬಾವಿಯ ನೀರು ಆರೀತೆ?

ಉಮಿಲ್‌ನ್ ಉಳಯಿ ಬುಡ್ದು ಬಲೆಕಟ್ಟಿ ಲೆಕ್ಕೊ.
ನುಸಿಯಲ್ಲಿ ಒಳಗೆ ಬಿಟ್ಟು (ನುಸಿ) ಬಲೆ ಕಟ್ಟಿದಂತೆ.

ಉಮಿಲ್‌ಗ್ ಪೋಡಿದ್ ಊರು ಬುಡಿಯೆರ್‌ಗೆ
ಸೊಳ್ಳೆಗೆ ಹೆದರಿ ಊರು ಬಿಟ್ಟರಂತೆ

ಉಸುಲು ಕೊಳ್ಪು ಬೂರಿನಾಯನ್ ಉರ್ಡಿಯೆರೆ ಲೆತ್ತೆರ್‌ಗೆ
ಉಸಿರು ಕೊಳ್ಪು (ಏದುಬ್ಬಸ) ಹಿಡಿದವನನ್ನು ಉರುಡಾಡಲು ಕರೆದರಂತೆ.

ಉಳಮುಂಡುಗು ಜಲತಾರಿ ದಾಯೆ?
ಕೌಪೀನಕ್ಕೆ ಜರತಾರಿ ಯಾಕೆ?

ಉಳುಕುದ ಮಿತ್ತ್ ಕೊಳುಪು
ಉಳುಕಿನ ಮೇಲೆ ಛಳಕು

ಎಕ್ಕಲೆಗ್ ಪೋಡಿದ್ ಒಕ್ಕೆಲ್ ಲಕ್ಕೊಡಾ?
ಜಿರಳೆಗೆ ಹೆದರಿ ಒಕ್ಕಲು ಏಳಬೇಕೆ?

ಎಚ್ಚ ಬಗ್ಯೆರೆ ಪೋಂಡ ಮುಚ್ಚುಂಡೆ ಪೊಲಿಪುವೆರ್
ಹೆಚ್ಚು ಬಗ್ಗಲು ಹೋದರೆ ಸೊಂಟ ಮುರಿಯುತ್ತಾರೆ.

ಎಟ್ಟಿ ರಟ್ಟ್‌ದ್ ಪೋಂಡು, ದೆಂಜಿ ದೆಂಗ್‌ದ್ ಕುಳ್ಳುಂಡು
ಸಿಗಡಿ ಸಿಡಿದು ಹೋಯ್ತು, ಏಡಿ ಅಡಗಿ ಕುಳಿತಿತು.

ಎಟ್ಟಿ ಇಪ್ಪುನಾಗ ಗಾಳ ಇಜ್ಜಿ, ಗಾಳ ಇಪ್ಪುನಾಗ ಎಟ್ಟಿ ಇಜ್ಜಿ
ಸಿಗಡಿ ಇರುವಾಗ ಗಾಳ ಇಲ್ಲ, ಗಾಳ ಇರುವಾಗ ಸಿಗಡಿಯಿಲ್ಲ.

ಎದುರುಡು ಆರೆತ್ತಿ, ಪಿರವುಡು ಬೀಸತ್ತಿ
ಎದುರಿಗೆ ಆರತಿ, ಹಿಂದಿನಿಂದ ಚೂರಿ.

ಎಮ್ಮೆಲ್ಯೆನ್ ನಂಬುದು ಎರ್ಮೆಲಾ ಮಾರ್ದ್ ಪೋಂಡು
ಎಂ.ಎಲ್.ಎ.ಯನ್ನು ನಂಬಿ ಎಮ್ಮೆಯೂ ಮಾರಿ ಹೋಯ್ತು.

ಎರ್ತೆಡ್ ಬತ್ತಿ ಮೀನ್ ಜಪ್ಪೆಲ್ಡ್ ಜಾರ್ಂಡ್.
ಭರತಕ್ಕೆ ಬಂದ ಮೀನು ಇಳಿತಕ್ಕೆ ಜಾರಿತು.

ಎರ್ಮೆಗ್ ತನೆ ಆಯಿನಾತೆ, ಪೇರ್‌ಗ್ ಕಡ್ಯ ಕಣತ್ತೆಗೆ.
ಎಮ್ಮೆಗೆ ಗಬ್ಬವಾದುದಷ್ಟೆ ಹಾಲಿಗೆ ಗಡಿಗೆಯನ್ನು ತಂದನಂತೆ.

ಎರುವಾದ್ ಪುಟ್ಟೊಲಿ, ಪರಕ್ಕೊಲಿಯಾದ್ ಪುಟ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ.
ಕೋಣವಾಗಿ ಹುಟ್ಟಬಹುದು, ತಬ್ಬಲಿಯಾಗಿ ಹುಟ್ಟಬಾರದು.

ಎಲಿತ್ತ ಕುಡೆಕ್ ಎರು ನೂರುವಾ?
ಇಲಿಯ ಬಿಲಕ್ಕೆ ಕೋಣ ನುಗ್ಗೀತೆ?

ಎಲ್ಲಿಡ್ ಕೊಂಡಾಟೊದ ಕುಟ್ಟಿ, ಮಲ್ಲೆಡ್ ಮಗ್ರಾಮುಟ್ಟಿ
ಚಿಕ್ಕಂದಿನಲ್ಲಿ ಕೊಂಡಾಟದ ಕಂದ, ಬಲಿತಾಗ ಬಲುಧೂರ್ತ.

ಏತ್ ಸೀರ್ತ ಮೀಂಡಲಾ ಜಾತಿದ ನಾತ ಪೋತುಜಿ.
ಎಷ್ಟು ತೀರ್ಥ ಮಿಂದರೂ ಜಾತಿಯ ನಾತ ಹೋಗಲಿಲ್ಲ.

ಏರ್‌ನಗ ಸೇರುವೆರ್ ಬೂರುನಗ ಜಾರುವೆರ್.
ಏರಿಕೆಯಲ್ಲಿರುವಾಗ ಸೇರುತ್ತಾರೆ, ಬೀಳುವಾಗ ಜಾರುತ್ತಾರೆ.

ಐವೆರೆನ್ ಒತ್ತೊಂದಿನಾಳೆಗ್ ಆಜನೆದಾಯೆ ಬಾದಿ ಆವೆನಾ?
ಐವರನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡವಳಿಗೆ ಆರನೆಯವನು ಭಾರವಾದಾನೆ?

ಒಂಟೆಗ್ ಒಡ್ಯಾಣ ದಾಯೆ?
ಒಂಟೆಗೆ ಒಡ್ಯಾಣ ಯಾಕೆ?

ಒಡವುಟ್ಟಾಂಡಲಾ ಉಡಲ್‌ಕಿಚ್ಚಿ ಬುಡ್ತುಜಿ
ಒಡಹುಟ್ಟಿದರೂ ಒಡಲ ಕಿಚ್ಚು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಒಡು ಪೊಗ್ಗಿ ಇಲ್ಲ್ ಬುಡುದು ಗುಮ್ಮೆ ನೂರಿ ಇಲ್ಲಾಡೆ ಪೋಯೆಗೆ
ಉಡು ಹೊಕ್ಕ ಮನೆ ಬಿಟ್ಟು ಗೂಗೆ ನುಗ್ಗಿದ ಮನೆಗೆ ಹೋದನಂತೆ

ಒಡ್ಡಾರ ತೂನಗ ಕಟ್ಟದ ಕೋರಿ, ಒಡ್ಡಾಯೆರೆ ತೂನಗ ಕಜಿಪುದ ಕೋರಿ.
ಆಕಾರ ನೋಡಿದರೆ ಅಂಕದ ಕೋಳಿ, ಅಂಕಕ್ಕೆ ಒಡ್ಡಲು ನೋಡಿದರೆ ಪಲ್ಯದ ಕೋಳಿ.

ಒತ್ತು ತಿಕ್ಕಾಲ್ತಿನ ಕೂಲಿ ಮುತ್ತ ಕೊರ್ನಾಗ ತಾಲ್ಂಡ್.
ಒತ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ ಹಲ್ಲು ಮುತ್ತಿಕ್ಕುವಾಗ ಉದುರಿತು.

ಒರ್ಮಯಿತ್ದ್ ಇತ್ತ್ಂಡ ಒರ್ಪೊರ್ತುದ ಉಣಸ್ಲಾ ಇಯಾರು.
ಹೊಂದಿಕೊಂಡಿದ್ದರೆ ಒಪ್ಪೊತ್ತಿನ ಉಣಿಸೂ ಸಾಕು.

ಓಂಟೆ ಇಜಾರ್ಡ್ ಮೋಂಟುಕಾರ್ ಸರ್ತ ಆವೊ?
ಓಟೆ ಇಜಾರಿನಲ್ಲಿ (ಬಿಗಿಪ್ಯಾಂಟು) ಮೋಟು ಕಾಲು ನೆಟ್ಟಗಾದೀತೆ?

ಓಬಯ್ಯಡ್ದ್ ಒಯ್ತ್ದ್ ಬೂಬಯ್ಯಗ್ ಕೊರ್ಯೆಗೆ
ಓಬಯ್ಯನಿಂದ ಸೆಳೆದು ಬೂಬಯ್ಯನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟನಂತೆ

ಕಂಡ್ ತಿನ್ಪಿ ಬಾಯಿಗ್ ಬೆಂದ್ ತಿನ್ಪಿನಿ ಚಪ್ಪೆ.
ಕದ್ದು ತಿನ್ನುವ ಬಾಯಿಗೆ ದುಡಿದು ತಿನ್ನುವುದು ಸಪ್ಪೆ.

ಕಂಡ್‌ಮುಟ್ಟೆ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಕಣ್ಣೋಜಿ ಕಂಡಾಣಿ
ಕದಿಯುವ ಚಾಳಿಯ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಮೋಸಗಾರ ಗಂಡ.

ಕಂಡಾಣಿ ಕಂಚೊಲು, ಮೈತ್ನೆ ಮೈಸೂರು ಪಾಕ್
ಗಂಡ ಹಾಗಲಕಾಯಿ, ಮೈದುನ ಮೈಸೂರು ಪಾಕ್.

ಕಂಡಾಣಿ ಕರ್ಬದ ಗುಂಡು, ಬೊಡೆದಿ ಮಲ್ಲಿಗೆದ ಚೆಂಡ್
ಗಂಡ ಕಬ್ಬಿಣದ ಗುಂಡು, ಮಡದಿ ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಚೆಂಡು.

ಕಂಬುಳೊಗು ಜತ್ತಿಬೊಕ್ಕ ಕೆಸರ್ ಕೆಮ್ಮಡೆಡ್ ಒರೆಂಕಂದೆ ಆಪುಂಡಾ?
ಕಂಬಳಕ್ಕೆ ಇಳಿದ ಬಳಿಕ ಕೆಸರು ಕಂಪ ಸೋಂಕದಿರಲಾದೀತೆ?

ಕಂಬುಡುಲಾ ಕಜವು ಉಂಡು
ಕಬ್ಬಿನಲ್ಲೂ ಕಸವಿದೆ.

ಕಂಬುಲಾ ಕೊರೊಡು, ಕತ್ತಿಲಾ ಕೊರೊಡು
ಕಬ್ಬೂ ಕೊಡಬೇಕು, ಕತ್ತಿಯೂ ಕೊಡಬೇಕು.

ಕಕ್ಕೆಗ್ ಕಣ್ಣ್ ಮುಟ್ಟುಂದು ಕೋಲುಮಯ್ ಒಯ್ತ್‌ದೆರ್‌ಗೆ
ಕಾಗೆಗೆ ದೃಷ್ಟಿಯಾದೀತೆಂದು ಕಾಡಿಗೆ ಹಚ್ಚಿದರಂತೆ.

ಕಕ್ಕೆದ ಪದೊಕು ಕಪ್ಪೆ ಸ್ರುತಿ ದೀಂಡ್‌ಗೆ
ಕಾಗೆಯ ಪದಕ್ಕೆ ಕಪ್ಪೆ ಶ್ರುತಿಯಿಟ್ಟಿತಂತೆ.

ಕಜವು ಇದ್ಯಂದಿ ಇಲ್ಲ್ ಇಜ್ಜಿ ಕಲೆ ಇದ್ಯಂದಿ ನರಮಾನಿ ಇಜ್ಜಿ.
ಕಸವಿಲ್ಲದ ಮನೆಯಿಲ್ಲ, ಕಲೆಯಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯನಿಲ್ಲ.

ಕಜಿಪುದ ಕೋರಿ ಕಪ್ಪಾಂಡ ದಾನೆ, ಬೊಳ್ದಾಂಡ ದಾನೆ?
ಪಲ್ಯದ ಕೋಳಿ ಕಪ್ಪಾದರೇನು, ಬಿಳಿಯಾದರೇನು?

ಕಟ್ಟಿನವು ಮಾತ ಕಬಿತೊ ಅತ್ತ್, ಪಂಡಿನವು ಮಾತ ಪಾರ್ದನೊ ಅತ್ತ್.
ಕಟ್ಟಿದ್ದೆಲ್ಲ ಕವನವಲ್ಲ, ಹೇಳಿದ್ದೆಲ್ಲ ಪಾಡ್ದನವಲ್ಲ.

ಕಟ್ಟೊಂದಿನಾಳೆಗ್ ಕಾಂಗ್ ಸೀರೆ, ದೀಪಾವೊಂದಿನಾಳೆಗ್ ಪಟ್ಟೆ ಸೀರೆ.
ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡವಳಿಗೆ ಕಪ್ಪು ಸೀರೆ, ಇಟ್ಟುಕೊಂಡವಳಿಗೆ ಪಟ್ಟೆ ಸೀರೆ.

ಕಡಲ್‌ಗ್ ಮಡಿಮ್ಮೈಲಿಗೆಯಿಜ್ಜಿ.
ಕಡಲಿಗೆ ಮಡಿಮ್ಮೈಲಿಗೆ ಇಲ್ಲ.

ಕಡಲ್‌ಗ್ ಕಡೆಯಿಜ್ಜಿ, ಪರ್ಯೆರೆ ಮಾತ್ರ ನೀರಿಜ್ಜಿ.
ಕಡಲಿಗೆ ಕಡೆಯಿಲ್ಲ ಕುಡಿಯಲು ಮಾತ್ರ ನೀರಿಲ್ಲ.

ಕಡಲ ಬರಿಕ್ ಪುಡಾಯಿ ಪೊಯ್ಯೆ ತುಂಬಾಯೆಗೆ.
ಕಡಲ ಬದಿಗೆ ಹೆಡಿಗೆ ಮರಳು ಹೊರಿಸಿದನಂತೆ.

ಕಡಲ್‌ದ ನೀರ್‌ನ್ ನಂಬುದು ಕಂಡಸಾಗೋಳಿ ಮಲ್ಪೊಳಿಯಾ?
ಕಡಲಿನ ನೀರನ್ನು ನಂಬಿ ಗದ್ದೆ ಬೇಸಾಯ ಮಾಡಬಹುದೇ?

ಕಡಪು ಕಡಪುನಾಯಗ್ ಓಡದ ಕಿರಾಯ ದಾಯೆ?
ಕಡವು ದಾಟುವವನಿಗೆ ದೋಣಿಯ ಕ್ರಯ ಯಾಕೆ?

ಕಣ್ಣ್‌ದ ಉಳಯಿ ಉಂಡು ಬಣ್ಣದ ಕಬಿತೊ.
ಕಣ್ಣಿನ ಒಳಗೆ ಉಂಟು ಬಣ್ಣದ ಕವನ.

ಕಣ್ಣ್‌ಡ್ ನೆತ್ತೆರಿಜ್ಜಿ ಕರ್ಲ್‌ಡ್ ಪಸೆಯಿಜ್ಜಿ.
ಕಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ನೆತ್ತರಿಲ್ಲ, ಕರುಳಿನಲ್ಲಿ ಪಸೆಯಿಲ್ಲ.

ಕಣ್ಣ್ ಪೋಯಿನಾಡೆ ಪೂರಾ ಕೈ ಪೋವಾಂದ್
ಕಣ್ಣು ಹೋದಲ್ಲೆಲ್ಲ ಕೈ ಹೋಗದು.

ಕಣ್ಣ್ ಇತ್ತಿನಲ್ಪ ಕಣ್ಣ್‌ಕಟ್ಟ್‌ಲಾ ಉಂಡು.
ಕಣ್ಣು ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಕಣ್ಣುಮುಚ್ಚಾಲೆಯೂ ಇದೆ.

ಕಣ್ಣಿಜ್ಜಂದಿನ ಕುರುಡಗ್ಲಾ ಪೊಣ್ಣಿನ ಪಜ್ಜೆದ ಸವುದ ತೆರಿಯುಂಡು
ಕಣ್ಣಿಲ್ಲದ ಕುರುಡನಿಗೂ ಹೆಣ್ಣಿನ ಹೆಜ್ಜೆದನಿ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ.

ಕನಕಟ್ಟಂದಿನ ಮನಸ್ ಕರ್ಬದ ಗೊಣಸ್
ಕನಸು ಕಟ್ಟದ ಮನಸ್ಸು ಕಬ್ಬಿಣದ ಗೊಣಸು

ಕನೊಟು ಸೈತ್‌ಂಡ ಕಾಟದ ಅಟ್ಟಣೆ ಮಲ್ಪೊಡಾ?
ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಸತ್ತರೆ ಚಿತೆಯ ಸಿದ್ಧತೆ ಮಾಡಬೇಕೆ?

ಕನತ್ತ ಮುತ್ತೊಗು ಪಣವು ಕೊರೊಡ?
ಕನಸಿನ ಮುದ್ದಿಗೆ ಹಣ ಕೊಡಬೇಕೆ?

ಕತ್ತುರಿ ಕಾಂಟ್ಯ ನಿಲಿಕೆ ಬೋಡಾ?
ಕಸ್ತೂರಿ ಬುಟ್ಟಿ ತುಂಬಾ ಬೇಕೆ?

ಕಯ್ಪೆ ಮರ್ದ್ ಪರ್ಪಾದ್ ಕಲ್ಲ್‌ಸೆಕ್ಕರೆ ನಕ್ಕಾಯಿ ಲೆಕ್ಕೊ.
ಕಹಿ ಮದ್ದು ಕುಡಿಸಿ ಕಲ್ಲುಸಕ್ಕರೆ ನೆಕ್ಕಿಸಿದ ಹಾಗೆ.

ಕರಿ ಮೀಸೆ ಗೀಸಂದೆ ಸಿರಿಯೇಸ ಆವೊ?
ಕರಿ ಮೀಸೆ ಬೋಳಿಸದೆ ಸ್ತ್ರೀ ವೇಷವಾದೀತೆ?

ಕರಿಯಾಣಿ ಬೋಡು, ಕಂಡಾಣಿ ಬೊಡ್ಚಿ !
ಕರಿಮಣಿ ಬೇಕು, ಗಂಡ ಬೇಡ !

ಕಲ್ಲಾಂಡಲಾ ತೂರಿಪೊಳಿ, ಮುಳ್ಳು ತೂರಿಪೆರೆ ಬಲ್ಲಿ.
ಕಲ್ಲಾದರೂ ಮೆಟ್ಟಬಹುದು, ಮುಳ್ಳು ಮೆಟ್ಟಲಾಗದು.

ಕಲ್ಲಾದ್ ಸಾರೊ ವರ್ಸ ಬೂರುನೆಡ್ದ್ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಾದ್ ಒಂಜೇ ದಿನ ಬಾರುನೆ ಎಡ್ಡೆ.
ಕಲ್ಲಾಗಿ ಸಾವಿರ ವರ್ಷ ಬಿದ್ದಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಮಲ್ಲಿಗೆಯಾಗಿ ಒಂದು ದಿನ ಬಾಳುವುದೊಳ್ಳೆಯದು.

ಕಲ್ಕುಡನ ಕೊಲ್ಮೆಡ್ ಕಲ್ಲ್‌ಗ್ ಸೊಲ್ಮೆ.
ಶಿಲ್ಪಿಯ ಕುಸುರಿ ಕೆಲಸದಿಂದ ಕಲ್ಲಿಗೆ ವಂದನೆ.

ಕಸಂಟ್‌ದ ಕಂಡಣ್ಯಗ್ ಪಿಸ್‌ಂಟ್‌ದ ಬುಡೆದಿ
ಸಿನುಗಿನ ಗಂಡಸಿಗೆ ಸಿಡುಕಿನ ಹೆಂಡತಿ.

ಕಳ್ಳಿದ ಪೇರ್ ಕಳಿ ಆವಂದ್
ಕಳ್ಳಿಯ ಹಾಲು ಕಳ್ಳು ಆಗದು.

ಕಳು ಪನ್ವಿನಾಯಡ್ದ್ ಕಳಿ ಪರ್ಪಿನಾಯೆ ಆವೊಳಿ
ಸುಳ್ಳುಬಡಿಕನಿಂದ ಕಳ್ಳು ಕುಡುಕ ಲೇಸು

ಕಾಟ್‌ನಾಯಿ ಆಂಡ ದಾನೆ, ತೋಟ ಕಾತ್‌ಂಡ ಯಾವುಜ?
ಕಾಟುನಾಯಿ ಆದರೇನು, ತೋಟ ಕಾದರೆ ಸಾಲದೆ?

ಕಾತ್ ಕುಳ್ಳುದು ಕಾಂಪಾರ್ ಬಳಸಾವೊಂಡೆ.
ಕಾದು ಕುಳಿತು ಕೊಳೆತ ಮಾಂಸ (ಕೊಳಕು ಪದಾರ್ಥ) ಇಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡ.

ಕಾದ್‌ನ ಕೋರಿಲಾ ಪೋಂಡು, ದೂದುದ ಪಣವುಲಾ ಪೋಂಡು.
ಕಾದಿದ ಕೋಳಿಯೂ ಹೋಯಿತು, ಜೂಜಿನ ಹಣವೂ ಹೋಯಿತು.

ಕಾಪೆಲ್‌ದಾಯೆನೇ ಕನ್ನ ಪಾಡಿಯೆ
ಕಾವಲಿನವನೇ ಕನ್ನ ಹಾಕಿದ.

ಕಾರಿ ಕಟ್ಟ್‌ನಗ ಮಾರಿಬೊಳ್ಳ ಬತ್ತ್ಂಡ್.
ಗೂಡು ಕಟ್ಟುವಾಗ ಮಾರಿನೆರೆ ಬಂತು

ಕಾರ್ಲಗ್ ಕಪ್ಪುಕಲ್ಲ್ ಸಾಗಾಯೆರ್‌ಗೆ
ಕಾರ್ಕಳಕ್ಕೆ ಕಪ್ಪುಕಲ್ಲು ಸಾಗಿಸಿದರಂತೆ

ಕಾರ್ಣಿಕೊದ ಬೂತೊದ ಬಾರ್ಣೆಲಾ ಮಲ್ಲೆ
ಕಾರಣಿಕದ ಭೂತದ ಪಾರಣೆಯೂ ಹಿರಿದು.

ಕಾರ್ಣಿಕೊದ ದೇವೆರೆನ ಕವುಸೊನು ಲಕ್ಕಾಯೆರ್‌ಗೆ
ಕಾರಣಿಕದ ದೇವರ ಕವಚವನ್ನು ಎಗರಿಸಿದರಂತೆ.

ಕಾರ್ ಪೊಳಿಂಡಲಾ ಕಾರ್‌ಬಾರ್ ಬುಡ್ತುಜೆ
ಕಾಲು ತುಂಡಾದರೂ ಕಾರುಬಾರು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಕಾವಲಿಡಿತ್ತಿ ದೋಸೆ ಕಂಗಣೊಗು ಬರಂದೆ ಉಪ್ಪಂದ್
ಕಾವಲಿಯಲ್ಲಿನ ದೋಸೆ ತಟ್ಟೆಗೆ ಬಾರದಿರದು.

ಕಾವಿ ಕುಂಟುದುಳಯಿ ಸಾವಿರ ಪಾಪೊ.
ಕಾವಿ ಬಟ್ಟೆಯೊಳಗೆ ಸಾವಿರ ಪಾಪ.

ಕಾವಿ ತುತ್ತುಂಡ ಕಾವು ಪೋವಾ?
ಕಾವಿಯುಟ್ಟರೆ ಕಾವು ಹೋದೀತೆ?

ಕಿನ್ಯ ಪೊಣ್ಣನ ಕಿಸೆ ಪೊರ್ಲು.
ಕಿರು ಹೆಣ್ಣಿನ ವಯ್ಯಾರ ಚೆಂದ.

ಕಿನ್ಯ ಪೊಣ್ಣನ ಎದೆಟ್‌ಲಾ ಬಿನ್ನಾಣೊದ ಬೊಗರಿ
ಕಿರುಹೆಣ್ಣಿನ ಎದೆಯಲ್ಲೂ ಬಿನ್ನಾಣದ ಬುಗರಿ.

ಕುಂಡಕೋರಿದ ರೇಸ ಉಪ್ಪುನಗ ಕುಂಬುಡದ ಕೊದ್ದೆಲ್ ದಾಯೆ?
ಪೊದರು ಕೋಳಿಯ (ಪಲ್ಯದ) ರಸ ಇರುವಾಗ ಕುಂಬಳಕಾಯಿಯ ಪಳದ್ಯ ಯಾಕೆ?

ಕುಂಡಚ್ಚನ ಬಿರ್ಸಾತಿಕೆ ಕುಕ್ಕುದ ಮಿತ್ತ್.
ಅಳಿಲಿನ ಶೌರ್ಯ ಮಾವಿನ ಮೇಲೆ.

ಕುಂಬಕರ್ಣನ್ ಕಟ್ಟೊಂದು ರಂಬೆ ಮಲ್ಪುನೆ ದಾದ?
ಕುಂಭಕರ್ಣನನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ರಂಭೆ ಮಾಡುವುದೇನು?

ಕುಚ್ಚಣೆಪುನ ಮಾಮಿಗ್ ಕೂಲ್ಯಾವು ಮರ್ಮಾಳ್
ಹಂಗಿಸುವ ಅತ್ತೆಗೆ ಹಲ್ಲು ಕಿರಿಯುವ ಸೊಸೆ.

ಕುಚ್ಚಣೆಗೆ ಕೇಣ್ದ್‌ಲಾ ಕುಜ್ಜೆದ ಕಜಿಪು ತಿನೊಡಾ?
ಹಂಗಣೆ ಮಾತು ಕೇಳಿಯೂ ಹಲಸಿನಕಾಯಿ ಪಲ್ಯ ತಿನ್ನಬೇಕೆ?

ಕುಚ್ಚಿ ದೆಪ್ಪುನಾಗ ಬಚ್ಚಂಗಾಯಿ ತಿಂದೆಗೆ
ಕ್ಷೌರ ಮಾಡುವಾಗ ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ಹಣ್ಣು ತಿಂದನಂತೆ.

ಕುಡರಿಡ್ ಪಾದೆನ್ ಪುಡಪ್ಪೆರೆ ತೀರುವೊ?
ಕೊಡಲಿಯಲ್ಲಿ ಬಂಡೆಯನ್ನು ಒಡೆಯಲಾದೀತೆ?

ಕುದುಕ್ಕಗ್ ಕೊರೆಪ್ಪರೆ ಬರುವಾ?
ನರಿಗೆ ಬೊಗಳಲು ಬಂದೀತೆ?

ಕುದುರೆನ್ ತೂದು ಕಪ್ಪೆಲಾ ಲಾಗಿಂಡ್‌ಗೆ
ಕುದುರೆಯನ್ನು ನೋಡಿ ಕಪ್ಪೆಯೂ ನೆಗೆಯಿತಂತೆ.

ಕುಬಳ್ ಒಟ್ಟೆ ಆಂಡಲಾ ಜಬುಟು ಬುಡ್ತುಜಿ
ಕೊಗಳು (ಮಾಡಿನ ಮೇಲುಭಾಗ) ತೂತಾದರೂ ಜಂಭ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಕುಮೆಯಿನ ಮೀನ್‌ಗ್ ಕುರ್ತೆಲ್ ತಾರಾಯಿಗೆ
ಕೊಳೆತ ಮೀನಿಗೆ ಕೆಟ್ಟು ಹೋದ ತೆಂಗಿನ ಕಾಯಿಯಂತೆ

ಕುರ್ಬು ಮೀಸೆ ಆವಂದ್, ಗುರ್ಬಿ ಗರುಡೆ ಆವಂದ್.
ಹುಬ್ಬು ಮೀಸೆಯಾಗದು, ಗುಬ್ಬಿ ಗರುಡನಾಗದು.

ಕುರ್ಡನ ಎದ್ರುಗು ಕುಂಟು ಮಾತ್‌ದ್ ನಲ್ತೆರ್‌ಗೆ
ಕುರುಡನ ಇದಿರಿಗೆ ಬಟ್ಟೆ ಬಿಚ್ಚಿ ಕುಣಿದರಂತೆ.

ಕುಸೆಲ್‌ದ ಕುದುಕೆ ಕುತ್ತರಿಡ್ ಬೂರ್‌ಂಡ್
ಕುಶಲತೆಯ (ಧೂರ್ತ) ನರಿ ಗೂಡಿಗೆ ಬಿತ್ತು.

ಕುಸೆಲ್ ಇದ್ಯಂದೆ ಅಸೆನಿ [illegible]ೖರೆ ಬಲ್ಲಿ
ಉಪಾಯವಿಲ್ಲದೆ ಇಲಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯಲಾಗದು.

ಕುಸೆಲ್‌ದ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಕೊಡಿಕಾರ್‌ಡೇ ಕೊಣಪೆ.
ಕುಶಲತೆಯ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ತುದಿಕಾಲಲ್ಲೇ ವಯ್ಯಾರ.

ಕೂಟಾಯಿ ಮಲ್ಲ, ಕಲ್ತೆಗ್ ಗಂಜಿಗಿಜ್ಜಿ
ಕಣಜ ಹಿರಿದು, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಗಂಜಿಗಿಲ್ಲ.

ಕೂಡುಕುಟುಮ ಮಲ್ಲ, ಬೋಡಾನಾಗ ಏರ್‌ಲ ಇಜ್ಜಿ.
ಕೂಡುಕುಟುಂಬ ದೊಡ್ಡದು, ಬೇಕಾದಾಗ ಯಾರೂ ಇಲ್ಲ.

ಕೂಳಿ ಕಟ್ಟಾಂಡಲಾ ಚಾಳಿ ಬುಡ್ತುಜಿ.
ಹಲ್ಲು ಕಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡರೂ ಚಾಳಿ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಕೂಳಿ ಇಜ್ಯಂದಿ ಜಬ್ಬಗ್ ಕೋರಿದ ಮುಳ್ಳು ಬಳಸ್ಯೆರ್‌ಗೆ
ಹಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಮುದಿಯನಿಗೆ ಕೋಳಿಯ ಮೂಳೆ ಬಡಿಸಿದರಂತೆ

ಕೂಳಿ ದೆಪ್ಪರೆ ಕೋಲುಳಿ ಕೊದಂಟಿ ದಾಯೆ?
ಹಲ್ಲು ಕೀಳಲು ಕೋಲುಳಿ ಸುತ್ತಿಗೆ ಯಾಕೆ?

ಕೆಪ್ಪಗ್ ರೇಡಿಯೋ ದಾಯೆ? ಪೊಟ್ಟಗ್ ಮೈಕ ದಾಯೆ?
ಕಿವುಡನಿಗೆ ರೇಡಿಯೋ ಯಾಕೆ? ಮೂಕನಿಗೆ ಧ್ವನಿವರ್ಧಕವೇಕೆ?

ಕೆಪ್ಪ ಮುಪ್ಪುದಾಯಗ್ ಕಿನ್ನಿ ಮದಿಮ್ಮಾಳ್ ದಾಯೆ?
ಕೆಪ್ಪ ಮುಪ್ಪಿನವನಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಮದುವಣಗಿತ್ತಿ ಯಾಕೆ?

ಕೆಪ್ಪ ಮುಪ್ಪಾಂಡಲಾ ಕರ್ತಾದಿಗೆ ಬುಡ್ತುಜಿ.
ಕೆಪ್ಪ ಮುಪ್ಪಾದರೂ ಯಜಮಾನಿಕೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಕೆಬಿ ತಾಳ್‌ನಗ ಕೊಡಂಗೆ ಒರಿವಾ?
ಕಿವಿ ಉದುರುವಾಗ ವಂಟಿ ಉಳಿದೀತೆ?

ಕೆರ್‌ಂದೆಲ್ ಕುಜಿಲಿದಾತ್ ಮಲ್ಲ, ಬೊರಿನಾಗ ಬೊಟ್ಟು ಪೇರಿಜ್ಜಿ.
ಕೆಚ್ಚಲು ಗಡಿಗೆಯಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದು, ಕರೆದಾಗ ತಟಕು ಹಾಲಿಲ್ಲ.

ಕೆಲೆತ್ತಿ ಕೋರಿಳು ಪೂರಾ ಕಳೊಕ್ಕು ಬರಾಂದ್
ಕೆಲೆದ ಕೋಳಿಗಳೆಲ್ಲ (ಅಂಕದ) ಕಳಕ್ಕೆ ಬಾರದು.

ಕೆಲೆಂಬಿರಿ ದೆಪ್ಪೆರೆ ಕೈಲ್ ಬೋಡಾ?
(ಕಿವಿಯ) ಗುಗ್ಗೆ ತೆಗೆಯಲು ಸೌಟು ಬೇಕೆ?

ಕೇಡ್ ಬನ್ನಗ ಈಡ್ ತತ್ತ್‌ಂಡ್
ಕೇಡು ಬರುವಾಗ ಈಡು ತಪ್ಪಿತು.

ಕೈಕಾರ್ ಬೂರಿನಾಯಗ್ ಸೈಕಾಲ್ ಕೊರ್ಯೆರ್ಗೆ
ಕೈಕಾಲು ಬಿದ್ದವನಿಗೆ ಸೈಕಲು ಕೊಟ್ಟರಂತೆ.

ಕೊಂಗರೆ ಕೂಳಿದಾಯನ ತೆಲಿಕೆ ಅತ್ತ್, ಪೀಂಚೆಲ್ ಕಾರ್‌ದಾಳೆನ ನಲಿಕೆ ಅತ್ತ್.
ಚಾಚು ಹಲ್ಲಿನವನ ನಗೆ ಸಲ್ಲ, ಸೊಟ್ಟ ಕಾಲಿನವಳ ಕುಣಿತ ಸಲ್ಲ.

ಕೊಂಗ್ರುದ ಒರುವಾಂಡಲಾ ಕೊಣಿಪೆಗ್ ಕಡಿಮೆಯಿಜ್ಜಿ.
ಕೊಕ್ಕರೆಯ ರೂಪವಾದರೂ ವಯ್ಯಾರಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲ.

ಕೊಂಡಾಟ ಮಳ್ತಿ ಮಗೆ ಕಂಡುಮುಟ್ಟೆ ಆಯೆ.
ಕೊಂಡಾಟ ಮಾಡಿದ ಮಗ ಕಳ್ಳನಾದ.

ಕೊಂಬಿರೆಲ್‌ಗ್ ಉಂಗಿಲೊ ದಾಯೆ?
ಹೆಬ್ಬೆಟ್ಟಿಗೆ ಉಂಗುರವೇಕೆ?

ಕೊಯಿಲ್‌ದ ಕತ್ತಿ ಕುಜಲ್‌ದೆಪ್ಪೆರೆ ಆವೊ?
ಕ್ಯೊಲಿನ ಕತ್ತಿ ಕ್ಷೌರಕ್ಕೆ ಆದೀತೆ?

ಕೋಂಗಿ ಕಟ್ಟುನಾಳೆಗ್ ಕೊಂಗರ್ ಕೂಳಿದಾಯೆ ತಿಕ್ಕಿಯೆ
ಅಣಕಿಸುವವಳಿಗೆ ಉಬ್ಬು ಹಲ್ಲಿನವ ಸಿಕ್ಕಿದ.

ಕೋಡಿಂಗೆ ಆಂಡಲಾ ಆವು, ಕೇಡಿಂಗೆ ಅತ್ತ್.
ಕೋಡಿಂಗನಾದರೂ ಆದೀತು, ಕೇಡಿಗನಲ್ಲ.

ಕೋಲೆಜಿಗ್ ಪೋನಗ ಕೋಲ ಕಟ್ಟ್‌ಜಿಂಡ ಎಂಚ?
ಕಾಲೇಜಿಗ್ ಹೋಗುವಾಗ ಕೋಲ(ವೇಷ) ಕಟ್ಟದಿದ್ದರೆ ಹೇಗೆ?

ಕೋಡಂಗಿಗ್ ಕೋಂಗಿ ಪಂಡ್ ಕೊರೊಡಾ?
ಕೋಡಂಗಿಗೆ ಅಣಕವನ್ನು ಹೇಳಿಕೊಡ ಬೇಕೆ?

ಕೋರಿ ಇಪ್ಪುನಾಗ ಬಾರ್ ಇಜ್ಜಿ, ಬಾರ್ ಇಪ್ಪುನಾಗ ಕೋರಿ ಇಜ್ಜಿ
ಕೋಳಿ ಇರುವಾಗ ಬತ್ತವಿಲ್ಲ, ಬತ್ತವಿರುವಾಗ ಕೋಳಿಯಿಲ್ಲ.

ಕೋರಿದ ರಿತಿ ಪೀರೆಗ್ ಬರುವೊ?
ಕೋಳಿಯ ರುಚಿ ಹೀರೇಕಾಯಿಗೆ ಬಂದೀತೆ?

ಕೋರಿರೊಟ್ಟಿದ ಸಬಿ ಕೋದಂಡ ಬಟ್ರೆಗ್ ದಾನೆ ಗೊತ್ತು?
ಕೋಳಿರೊಟ್ಟಿಯ ಸವಿ ಕೋದಂಡ ಭಟ್ಟರಿಗೆ ಏನು ಗೊತ್ತು?

ಕೋರಿದ ಕೊಟ್ಟು ತೂದು ಕಕ್ಕೆ ತರೆಕ್ ಪೊಂಗರೆದ ಪೂ ದೀವೊಂಡುಗೆ
ಕೋಳಿಯ ಕೆಂಜುಟ್ಟು ನೋಡಿ ಕಾಗೆ ತಲೆಗೆ ಹೊಂಗಾರಕನ ಹೂ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿತಂತೆ.

ಕೋರ್ಜಿ ಅರಿ ಇತ್ತಿನಲ್ಪ ಕೋರಿಗ್ ಪಾಡ್ಯೆರೆ ಬಾರ್ ಇಜ್ಜಿಗೆ
ಕೋರ್ಜಿ (೪೨ ಮುಡಿ) ಅಕ್ಕಿ ಇದ್ದಲ್ಲಿ ಕೋಳಿಗೆ ಇಕ್ಕಲು ಬತ್ತ ಇಲ್ಲವಂತೆ.

ಗಂಗಸರೊದ ಮಂಜದಾಕ್ಲೆಗ್ ಗಂಜಿದ ಉಣಸ್ ಪತ್ತುವೊ?
ಸರಾಯಿ ಕೂಟದವರಿಗೆ ಗಂಜಿಯೂಟ ಮೆಚ್ಚೀತೆ?

ಗಂಗಸರೊತ್ತ ಕೂಟೊಡು ಗಾಂಡ್‌ಗೌಜಿ ಆವಂದೆ ಉಪ್ಪುವಾ?
ಸರಾಯಿಯ ಕೂಟದಲ್ಲಿ ಸದ್ದುಗದ್ದಲ ಆಗದಿದ್ದೀತೆ?

ಗಂಗೆಡ್ ಮೀಂಡಲಾ ಮಂಗಬುದ್ದಿ ಬುಡ್ತುಜಿ.
ಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಿಂದರೂ ಮಂಗಬುದ್ಧಿ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ಗಡಿಯಾಯಿನಾಡೆಗ್ ಗಾಂದಾರಿ ಮುಣ್ಚಿ ನುರಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ
ಗಾಯವಾದಲ್ಲಿಗೆ ಗಾಂದಾರಿ (ಕಾರವಾದ ಕಿರಿ) ಮೆಣಸು ನುರಿದರಂತೆ.

ಗಡಿಗಂತ್ ಇಪ್ಪುನೇಟ ಗಡಿತಂಟೆ ತಪ್ಪಂದ್
ಗಡಿಗೆರೆ ಇರುವವರೆಗೆ ಗಡಿತಂಟೆ ತಪ್ಪದು.

ಗದ್ದಲೊ ಬೊಡ್ಚಂದಿನಾಯೆ ಮದ್ದಳಿ ಬೊಟ್ಟುನೆ ದಾಯೆ?
ಗದ್ದಲ ಬೇಡದವನು ಮದ್ದಳೆ ಬಡಿಯುವುದು ಯಾಕೆ?

ಗರುಡ ಗೆರೆ ಇತ್ತಿನಾಯೆ ಕುರುಡುಮರಿಕ್ಕ್ ಪೋಡಿವೆನ?
ಗರುಡ ರೇಖೆ ಇದ್ದವನು ಕುರುಡುಮರಿಗೆ (ಎರೆಹುಳುವಿನಂಥ ಉರಗ) ಅಂಜುವನೆ?

ಗಲ್ಲಮೀಸೆ ಬುಡಿಸಾತ್‌ಗ್ ಮಲ್ಲಾದಿಗೆ ಬರುವಾ?
ಗಲ್ಲಮೀಸೆ ಬಿಟ್ಟ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹಿರಿತನ ಬಂದೀತೆ?

ಗಳಿಗೆದ ರಾಪಾಟ ಮುಳಿತ್ತ ಸೂವು
ಗಳಿಗೆಯ ಹಾರಾಟ ಮುಳಿಹುಲ್ಲಿನ ಬೆಂಕಿ.

ಗಾಣ ಒಯಿಪ್ಪಂದಿ ಬೋರಿ ಗಾಡಿ ಒಯಿಪ್ಪುವಾ?
ಗಾಣವೆಳೆಯದ ಹೋರಿ ಗಾಡಿಯೆಳೆದೀತೆ?

ಗಾಂತ್ರ ತೂವಂದೆ ಗೂವೆಲ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪಡ, ತಳೆಯಿಜ್ಜಂದೆ ತಾರೆಗ್ ಬಡ್ತಡ
ಆಳ ನೋಡದೆ ಬಾವಿಗಿಳಿಯಬೇಡ, ತಳೆಯಿಲ್ಲದೆ ತೆಂಗಿಗೆ ಹತ್ತಬೇಡ.

ಗಿರಾವುದಾಯಗ್ ಗುರಿಕಾರ್ಮೆ ಕೊರಿಯೆರ್‌ಗೆ
ಗ್ರಹಬಾಧೆಯವನಿಗೆ (ಮೂರ್ಛೆ ರೋಗದವನಿಗೆ) ಗುರಿಕಾರತನ ಕೊಟ್ಟರಂತೆ.

ಗಿಳಿಕ್ ಪಂದ್ ರಿತಿ, ಗಿಡಿಕ್ ಪಪ್ಪು ರಿತಿ.
ಗಿಳಿಗೆ ಹಣ್ಣು ರುಚಿ, ಗಿಡುಗನಿಗೆ ಕೊಳೆತ ಮಾಂಸ ರುಚಿ.

ಗುದಿಗೆ ಸಾತ್ರೊಗು ಗುಳಿಗೆಲಾ ಉಂತಯೆ
ದೊಣ್ಣೆ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ (ಬಡಿತಕ್ಕೆ) ಗುಳಿಗನೂ ನಿಲ್ಲಲಾರ.

ಗುಣವಂತೆದಿ ಇಪ್ಪುನ ಗುಡಿಚಿಲೇ ಸೊರ್ಗೊ
ಗುಣವಂತೆ ಇರುವ ಗುಡಿಸಲೇ ಸ್ವರ್ಗ.

ಗುರ್ಕೆ ಬಂಜಿ ಬತ್ತಿ ಸಾತ್‌ಗ್ ಗುರ್ಕಾರ್ಮೆ ಬರುವೊ?
ಗುಡಾಣ ಹೊಟ್ಟೆ ಬಂದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಗುರಿಕಾರಿಕೆ ಬಂದೀತೆ?

ಗುರ್ಮ ಪಾಡಿನಾಯಗ್ ಮರ್ಮಳೆನ್ ಕೊರ್ಯೆರ್‌ಗೆ
ಕನ್ನ ಹಾಕಿದವನಿಗೆ ಸೊಸೆಯನ್ನು ಕೊಟ್ಟರಂತೆ.

ಗುಲಾಬ್‌ಜಾಮ್ ಜಾರಂದಿ ದೊಂಡೆಡ್ ಗುಂಡಡ್ಯೆ ಜಪ್ಪುವಾ?
ಗುಲಾಬ್‌ಜಾಮ್ ಜಾರದಿರುವ ಗಂಟಲಲ್ಲಿ ಕಡುಬು ಇಳಿದೀತೆ?

ಗೆಜ್ಜೆದ ಗಿಲಿಗಿಲಿ ಅಜ್ಜೆರೆನ್‌ಲಾ ಮರ್ಲ್‌ಕಟ್ಟಾಂಡ್
ಗೆಜ್ಜೆಯ ಗಿಲಿಗಿಲಿ ಅಜ್ಜನನ್ನೂ ಮರುಳು ಕಟ್ಟಿಸಿತು.

ಗೋಣಗ್ ಜೆರ್ಪೆರೆ ಗೋದುಡಿ ದಾಯೆ?
ಕೋಣನಿಗೆ ಮಲಗಲು ರತ್ನಗಂಬಳಿ ಯಾಕೆ?

ಗೋಣನ ರಾಗೊಗು ಗೋಂಕ್ರುಕಪ್ಪೆ ಸೈ ಪಂಡ್‌ಂಡ್‌ಗೆ
ಕೋಣನ ಸ್ವರಕ್ಕೆ ಕಪ್ಪೆ ಸೈ ಎಂದಿತಂತೆ.

ಚಂದ್ರಲೋಕೊಗು ಪೋದು ಚಾತ್ತ ಅಂಗಡಿ ನಾಡ್ಯೆರ್‌ಗೆ
ಚಂದ್ರಲೋಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಚಾ ಅಂಗಡಿ ಹುಡುಕಿದರಂತೆ.

ಚಂದ್ರಾಟ ಪತ್ತಿನಾಯಗ್ ಚಣಿಲ್ ಬತ್ತ್ ತುಚ್ಚಿಂಡ್‌ಗೆ
ಚಂದ್ರಾಟ (ದುರದೃಷ್ಟ) ಹಿಡಿದವನಿಗೆ ಅಳಿಲು ಬಂದು ಕಚ್ಚಿತಂತೆ.

ಚದಿತಾಯೆ ಚಂಗಾಯಿ ಅತ್ತ್ ಚಪ್ಡಿಕಳಿತಾಯೆ ಬೇಲೆಗತ್ತ್.
ಮೋಸಗಾರ ಸಂಗಾತಿಯಲ್ಲ, ಉಪಾಯಗಾರ ಕೆಲಸಕ್ಕಲ್ಲ.

ಚಳಿ ಪತ್ತಿನಾಯಗ್ ತಞ್ಞಣದ ತೆಳಿ ಕೊರ್ಯೆರ್‌ಗೆ.
ಚಳಿ ಹಿಡಿದವನಿಗೆ ತಂಗುಳಿನ ತಿಳಿ ಕೊಟ್ಟರಂತೆ.

ಚಾಕರಿಗ್ ಸೇರ್‌ನಗ ಎಲಿಯಣ್ಣೆ, ಸೇರಿ ಬೊಕ್ಕೊ ಪಿಲಿಯಣ್ಣೆ
ಚಾಕರಿಗೆ ಸೇರುವಾಗ ಇಲಿಯಣ್ಣ, ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ಹುಲಿಯಣ್ಣ.

ಚೀಪೆ ಕುಕ್ಕು ದಕ್ಕಂದ್ ಪುಳ್ಚಟ್ಟ್ ಪುಣ್ಕೆಗ್ ಬಾಯಿ ಬುಡಿಯೆಗೆ.
ಸಿಹಿ ಮಾವನ್ನು ಎಸೆದು, ಹುಣಸೆ ಹುಳಿಗೆ ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟನಂತೆ.

ಚೆನ್ನಾಯಿಡ ಚೆಂಗಣೆ ದಾಯೆ?
ತೋಳದೊಂದಿಗೆ ಸರಸವೇಕೆ?

ಚೆಂಡೆದ ಪೆಟ್ಟ್‌ಗ್ ಗುಂಡುಕಲ್ಲ್‌ಲಾ ನಲತ್‌ಂಡ್‌ಗೆ.
ಚೆಂಡೆಯ ನಾದಕ್ಕೆ ಗಂಡುಕಲ್ಲೂ ಕುಣಿಯಿತಂತೆ.

ಚೈನಾದ ದಂಡ್ ಬನ್ನಗ ಜೈನುಂಡೆ ಪುಡತ್ತೆರ್‌ಗೆ.
ಚೈನಾದ ಸೈನ್ಯ ಬರುವಾಗ ಗರ್ನಾಲು ಸಿಡಿಸಿದರಂತೆ.

ಚೌರದಾಯೆ ಜುಟ್ಟು ಪತ್ಯೆಡಲಾ ಜೋರು ಮಲ್ಪೆರೆ ಆಪುಂಡಾ?
ಕ್ಷೌರದವನು ಜುಟ್ಟು ಹಿಡಿದರೂ ಜೋರು ಮಾಡಲಾದೀತೆ?

ಜಕ್ಕೆಲ್‌ಡ್ ಪಾಡ್‌ದ್ ಕೆಕ್ಕಿಲ್ ಕೊಯ್ಯೆ.
ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಕೊರಳು ಕೊಯ್ದ.

ಜಗೆಲಿ ತೆರಕಾಯಿ ಇಜ್ಜಿಂಡಲಾ ತೆಗಲೆ ತೆರಕಾಯಿ ಬೋಡು.
ಜಗಲಿ ಅಗಲವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಎದೆ ವಿಶಾಲವಾಗಿರಬೇಕು.

ಜದ್ರ ಬತ್ತಿನಾಳೆಗ್ ಜಕ್ಕಿಣಿಲಾ ಪತ್ತ್‌ಂಡ್.
ದರಿದ್ರತೆ ಬಂದವಳನ್ನು ಜಕ್ಕಿಣಿ ದೆವ್ವವೂ ಹಿಡಕೊಂಡಿತು.

ಜಬ್ಬುಗು ಜಮೆರಿಕುಜಲ್ ದಾಯೆ?
ಮುದುಕಿಗೆ ತುಂಬುಕೂದಲು ಯಾಕೆ?

ಜವ್ವನೊಡು ಜಾರಿನಾಳ್ ಜಬ್ಬುಡು ಪತಿಕೊರ್ತೆ.
ಜವ್ವನದಲ್ಲಿ ಜಾರಿದವಳು ಮುಪ್ಪಿನಲ್ಲಿ ಪತಿವ್ರತೆ.

ಜವ್ವಣಾದಿಗೆದ ಉಡಲ್ ಸೆರೆ ಮೊರೆಸುನ ಕಡಲ್.
ಜವ್ವನದ ಒಡಲು ತೆರೆ ಹೊರಳುವ ಕಡಲು.

ಜವ್ವಣೊಡು ಮತಿದಾಂತೆ ಆಂಡ್ ಜಬ್ಬುಡು ಗತಿದಾಂತೆ ಪೋಂಡು.
ಜವ್ವನದಲ್ಲಿ ಮತಿಯಿಲ್ಲದಾಯಿತು, ಮುದಿಯಲ್ಲಿ ಗತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಹೋಯಿತು.

ಜಾತಿ ಬುಡುಂಡಲಾ ಮಲ್ಲೆತ್ತ್, ನೀತಿ ಬುಡ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ.
ಜಾತಿ ಬಿಟ್ಟರೂ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ, ನೀತಿ ಬಿಡಬಾರದು.

ಜಾತಿ ಮರಿತ ಒರು ಜಾಲಿಕಟ್ಟ್‌ಡ್ ತೆರಿಯು
ಜಾತಿ ನಾಗನ ಲಕ್ಷಣ ಹೆಡೆಯ ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ತಿಳಿದೀತು.

ಜಾಗಂಟೆ ಪತ್ತಿ ಸಾತ್‌ಗ್ ಬಾಗಂತೆ ಆಯೆನಾ?
ಜಾಗಟೆ ಹಿಡಿದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಭಾಗವತನಾದಾನೆ?

ಜುಗಾರಿದಾಯಗ್ ಮಗ್ರೂರಿ ಕಲ್ಪಾವೊಡ?
ಜುಗಾರಿಯವನಿಗೆ ಧೂರ್ತತನ ಕಲಿಸಬೇಕೆ?

ಜೋಕುಳೆಗ್ ದಾಯೆ ಮೋಕೆದ ಪೀಕಲಾಟ?
ಮಕ್ಕಳಿಗೇಕೆ ಪ್ರೇಮದ ಪೀಕಲಾಟ?

ಜೋಕ್ಲೆ ತೆಲಿಕೆ ಜೋಂಪುಡಿಗ್‌ಲಾ ಜೂವಕಲೆ ಕೊರು.
ಮಕ್ಕಳ ನಗು ಜೋಪಡಿಗೂ ಜೀವಕಳೆ ಕೊಟ್ಟೀತು.

ಜೋಳಿಗೆದ ನಟ್ಟೋಜಿಗ್ ಮಾಳಿಗೆದ ಕನ
ಜೋಳಿಗೆಯ ತಿರುಕುಳಿಗೆ ಮಾಳಿಗೆಯ ಕನಸು.

ಜೋಳೊದ ಕುರಳ್‌ಗ್ ಗಡ್ಡ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಜೋಗಿ ಅರಸು ಆವಾ?
ಜೋಳದ ತೆನೆಗೆ ಗಡ್ಡ ಬಂದರೆ ಜೋಗಿ ಅರಸು ಆದೀತೆ?

ತಂಗಣೆ ಮಂಗಣೆ ತೂದು ಕಂಕಣೆ ಮರಂಕಣೆ ಆಯೆ
ವಯಿನ ವಯ್ಯಾರ ನೋಡಿ ಮೇಲು ಕೆಳಗಾದ.

ತಂಜಮುಟ್ಟ ಕಾತ್‌ಕುಳ್ಳುದು ತಂಞಣ ಬಳಸಾವೊಂಡೆ
ಸಂಜೆವರೆಗೆ ಕಾದು ಕುಲಿತು ತಂಗುಳನ್ನ ಇಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡ.

ತಂಞಣೊಗು ಉಪ್ಪಿಜ್ಜಿ, ತರೆಕ್ ಚೆಪ್ಪರ್‌ಕೊಂಬು
ತಂಗುಳನ್ನಕ್ಕೆ ಉಪ್ಪಿಲ್ಲ, ತಲೆಗೆ ಚಪ್ಪರಕೊಂಬು. (ಅಲಂಕಾರ)

ತಡ್ಪೆ ಕಿರೀಟೊ ತುಂಬಿನಾಯಗ್ ಪೂಂಬೆ ಕಿರೀಟ ಬಾದಿ ಆವೊ?
'ಕೇಸರಿ ತಟ್ಟೆ' ಕಿರೀಟ ಹೊತ್ತವನಿಗೆ 'ಕೋಲು ಕಿರೀಟ' ಭಾರವಾದೀತೆ?

ತನ್ನ ಇಲ್ಲಲ್ದ ಪೆರ್ಗುಡೆದ ಮಾಟೆ ಬುಡ್ದು ನನೊರ್ಯ ಇಲ್ಲ ಪಿಜಿನ್‌ದ ಒಟ್ಟೆ ತೋಜಾಯೆಗೆ.
ತನ್ನ ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಹೆಗ್ಗಣದ ಬಿಲವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಮನೆಯ ಇರುವೆಯ ಬಿರುಕನ್ನು ತೋರಿಸಿದನಂತೆ.

ತನ್ನಾಕ್ಲೆನವು ಪೊರ್ರು, ನನೊರಿಯನವು ಚಲ್ಲ್.
ತನ್ನವರದು ಚೆಂದ, ಇನ್ನೊಬ್ಬರದು ಜಳ್ಳು.

ತರಲೆದಾಯನ ನಾಲಯಿ ಉಂತಂದ್, ಕಿನ್ನಿ ನಾಯಿದ ಬೀಲ ಉಂತಂದ್.
ಚಾಡಿಯವನ ನಾಲಗೆ ನಿಲ್ಲದು, ಮರಿನಾಯಿಯ ಬಾಲ ನಿಲ್ಲದು.

ತರೆ ನರೆಂಡಲಾ ತರಲೆ ಬುಡ್ತುಜಿ.
ತಲೆ ನರೆತರೂ ತರಲೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ತರೆಮಂಡೆ ತಾಂಟಾವುನಾಯೆ ತಿರುಪತಿಗ್ ಪೋಪುನೆ ದಾಯೆ?
ತಲೆಮಂಡೆ ತಾಗಿಸಿ ಹಾಕುವವನು ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋಗುವುದೇಕೆ?

ತರೆಟ್ ಪೇನ್ಂದ್ ಬರೆಕ್ ಉರ್ದಿಯಾಳ್‌ಗೆ.
ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೇನೆಂದು ಹಿತ್ತಲಗೋಡೆಗೆ ಒರಸಿದಳಂತೆ.

ತರ್ಕೊಂದಿನ ಕೈಟೇ ತರ್ಕತ್ತಿ ಪತ್ಯೆ.
ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡ ಕೈಯಲ್ಲೇ ತರಿಯುವ ಕತ್ತಿ ಹಿಡಿದ.

ತರ್ಕೊಣುನಲ್ತ್ ತರ್ಕೊಲು ಜಾರಾಯಳ್‌ಗೆ
ಅಪ್ಪಿಕೊಂಡಲ್ಲಿಂದಲೆ ಬೀಗದ ಕೈ ಜಾರಿಸಿದಳಂತೆ.

ತಲವಾರ್‌ದಾಯಡ ತಾಂಟಡ, ತಬುರುದ ಮೂಡೆಗ್ ಕೈ ಪಾಡಡ.
ಕತ್ತಿಯವನೊಡನೆ ತಾಗಬೇಡ, ಕೆಂಜಿಗದ ಗೂಡಿಗೆ ಕೈಯಿಕ್ಕಬೇಡ.

ತಾಡುನ ಬೋರಿ ಆವಂದ್, ತಡಿಪ್ಪುನ ಬುಡೆದಿ ಆವಂದ್.
ಹಾಯುವ ಹೋರಿ ಆಗದು, ಹೋರುವ ಹೆಂಡತಿ ಆಗದು.

ತಾರಿಗ್ ಪೋಯಿನಾಯೆ ತಾರೆಗ್ ಪೋವಾಯೆನ?
ತಾಳಿಮರಕ್ಕೆ ಹತ್ತಿದವನು ತೆಂಗಿನಮರಕ್ಕೆ ಹತ್ತಲಾರನೆ?

ತಾರಿದ ಕುಜಲಿಡ್ ಇತ್ತಿನವು ತೂರಿಗ್ ಬರಂದಾ?
ತಾಳಿಯ ಕುಡಿಕೆಯಲ್ಲಿದ್ದುದು (ಕಳ್ಳು) ಮೊಗೆಗೆ ಬಾರದೆ?

ತಾಳಮದ್ದೊಳಿಡ್ ತಾಂಟಂದೆ ಉಪ್ಪುವೆರ?
ತಾಳಮದ್ದಳೆಯಲ್ಲಿ ತಾಗದೆ (ತರ್ಕಿಸದೆ) ಇರುತ್ತಾರೆಯೆ?

ತಿಕ್ಕಾಯಿನ ಕೂಳಿ ತುಂಬಿಲ್‌ಗ್ ರಟ್ಟ್ಂಡ್.
ಸಿಕ್ಕಿಸಿದ ಹಲ್ಲು ಸೀನುವಾಗ ಉದುರಿತು.

ತಿಗಲೆಕಂಡುಗು ತಿರ್ಗೊಳು ಬುಡೆದಿ.
ಸೋಮಾರಿಗೆ ಅಲೆದಾಡುವ ಹೆಂಡತಿ.

ತಿನಿಯೆರೆ ತಿಂಬಟ್ಟು, ತೂಯೆರೆ ಬಲ್ಚಟ್ಟ್
ತಿನ್ನಲು ತಿನ್ನಾಳಿ, ನೋಡಲು ಸಣಕಲು.

ತಿರುಪತಿಗ್ ಪೋಂಡಲಾ ಕಿತಾಪತಿ ಬುಡ್ತುಜಿ
ತಿರುಪತಿಗೆ ಹೋದರೂ ಕಿತಾಪತಿ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ತುಂಬಿ ಬರಡ್ಂದ್ ತೆಂಬರೆ ಬೊಟ್ಟುಂಡಾ ಪೂವು?
ದುಂಬಿ ಬರಲಿ ಎಂದು ತಮ್ಮಟೆ ಬಡಿಯುತ್ತದೆಯೆ ಹೂವು?

ತುರ್ತೊಗು ತಿಕ್ಕಿನ ತಿಪ್ಪಿಯೇ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ.
ತುರ್ತಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಕರಟವೇ ಕೊಪ್ಪರಿಗೆ.

ತೂಕೊಗು ಇಜ್ಜಂಡಲಾ ತೂಕೆಗ್ ಬೋಡು.
ತೂಕಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ತೋರಿಕೆಗೆ ಬೇಕು.

ತೂಟಾನ್ಡ್ ಅಟ್ಟಿಲ್ ಆವಂದ್, ಲಾಟಾನ್ಡ್ ಆಟ ಆವಂದ್
ಸುಡುಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅಡುಗೆಯಾಗದು ಲಾಟಾನಿನಲ್ಲಿ ಬಯಲಾಟ ಆಗದು.

ತೂಪಿನ ಕಣ್ಣ್ ಸರಿ ಇತ್ತ್ಂಡ ತುಂಡು ಲಂಗೊಡುಲಾ ತಕರಾರಿಜ್ಜಿ.
ನೋಡುವ ಕಣ್ಣು ಸರಿಯಿದ್ದರೆ ತುಂಡುಲಂಗದಲ್ಲೂ ತಕರಾರಿಲ್ಲ.

ತೂಯಿನಾಕ್ಲೆಗ್ ತೆರಿಯು ತುಳುನಾಡ ಪೊರ್ಲು
ನೋಡಿದವರಿಗೆ ತಿಳಿದೀತು ತುಳುನಾಡ ಚೆಲುವು.

ತೆಡಿಲ್ ಬೂರುನಗ ಮಡಲ್‌ತಟ್ಟಿ ಕಾಪುವಾ?
ಸಿಡಿಲು ಬೀಳುವಾಗ ಸೋಗೆಯ ತಟ್ಟಿ ಕಾದೀತೆ?

ತೆಮ್ಮೊದ ಮಿತ್ತ್ ದಮ್ಮು.
ಕೆಮ್ಮಿನ ಮೇಲೆ ದಮ್ಮು

ತೆರಿನಾಯಗ್ ಜಾತಿ ಇಜ್ಜಿ, ತುದೆತ ನೀರ್‌ಗ್ ಮೈಲೆ ಇಜ್ಜಿ.
ತಿಳಿದವನಿಗೆ ಜಾತಿಯಿಲ್ಲ, ಹೊಳೆನೀರಿಗೆ ಮೈಲಿಗೆಯಿಲ್ಲ.

ತೆರಿಯಂದಿನಯೆ ಅಟ್ಟಿಲ್‌ಗ್ ಪೋದು ಕರಬಿಸಲೆ ದರ್ತ್‌ಪಾಡ್ಯೆ
ತಿಳಿಯದವನು ಅಡುಗೆಗೆ ಹೋಗಿ ಗಡಿಗೆ ಒಡೆದು ಹಾಕಿದ.

ತೆಲಿಕೆಗ್ ದಾನೆ ತೆರಿಗೆ ಕೊರೊಡಾ?
ನಗುವಿಗೇನು ತೆರಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕೆ?

ತೆಳಿ ಉಪ್ಪು ಕೊರಿನಾಯನ್ ತಯಿನೆಟ್ಟ ಮದಪ್ಪಡ
ಗಂಜಿ ತಿಳಿ ಉಪ್ಪು ಕೊಟ್ಟವನನ್ನು ಸಾಯುವವರೆಗೆ ಮರೆಯಬೇಡ

ತೆಳಿ ಪರ್ಂಡಲಾ ಮಲ್ಲೆಜ್ಜಿ, ತೆಲಿಕೆ ನಲಿಕೆ ಬೋಡು.
ಗಂಜಿತಿಳಿ ಕುಡಿದರೂ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ, ನಗು ನಲಿವು ಬೇಕು.

ತೇರ್ ಒಯ್ಪೆರೆ ಪೋದು ಕಾರ್ ಪೊಲ್ತೊಂಡೆ.
ತೇರು ಎಳೆಯಲು ಹೋಗಿ ಕಾಲು ಮುರಿದುಕೊಂಡ

ತೇರೆ ಮರತ ಪೇರ್ ನಂಜಿ, ತೇಡೆದ ಮುಳ್ಳು ನಂಜಿ.
ತೇರೆ ಮರದ ಹಾಲು ನಂಜು, ತೇಡೆ ಮೀನಿನ ಮುಳ್ಳು ನಂಜು.

ತೈತಿನಾಕ್ಲು ಉಣ್ಪೆರ್ಂಡ ತಡ್ಯೆಡ್ ದೀಪೆರಾ?
ಸತ್ತವರು ಉಣ್ಣುತ್ತಾರಾದರೆ ಮೀಸಲು ಹಲಗೆಯಲ್ಲಿ ಇರಿಸುತ್ತಾರೆಯೆ?

ತೊಟ್ಟಿಲ್ ಒಂಜೇ ಆಂಡಲಾ ಬಟ್ಟಲ್ ಬೇತೆ ಬೇತೆ.
ತೊಟ್ಟಿಲು ಒಂದೇ ಆದರೂ ಬಟ್ಟಲು ಬೇರೆ ಬೇರೆ.

ತೊಟ್ಟಿಲ್‌ಗ್‌ಲಾ ಸಿಂಗಾರಬೋಡು, ಚಟ್ಟೊಗುಲಾ ಬೋಡು.
ತೊಟ್ಟಿಲಿಗೂ ಸಿಂಗಾರಬೇಕು, ಚಟ್ಟಕ್ಕೂ ಬೇಕು.

ತೊಟ್ಟೋಣುನಾಳ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಾಳ್, ಕಟ್ಟೋನುನಾಳ್‌ಲಾ ಇಜ್ಜಾಳ್.
ಅಪ್ಪಿದವಳೂ ಇಲ್ಲ, ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡವಳೂ ಇಲ್ಲ.

ದಕ್ಕಿಸಾಯಿನಾಯೆ ಸುಬಗೆ, ತಿಕ್ಕ್‌ಬೂರ್ನಾಯೆ ಕಳ್ವೆ
ದಕ್ಕಿಸಿಕೊಂಡವನು ಸಂಭಾವಿತ, ಸಿಕ್ಕಿ ಬಿದ್ದವನು ಕಳ್ಳ.

ದಗಲ್‌ಬಾಜಿಡ ದೋಸ್ತಿ ಬೊಡ್ಚಿ, ದಾದಗಿರಿತಾಯಡ ಪಗೆ ಬೊಡ್ಚಿ.
ಮೋಸಗಾರನೊಡನೆ ಗೆಳೆತನ ಬೇಡ, ಪುಂಡನೊಡನೆ ಹಗೆ ಬೇಡ.

ದಡಿ ಮುಟ್ಟುದು ದರಿತ್ತ್‌ಂಡ ಯಾರಂದ್, ನುಡಿಕಟ್ಟ್ ಕೊರ್ಯೆರೆಲಾ ಗೊತ್ತು ಬೋಡು.
ಕಡು ಆವೇಶದಿಂದ ನಡುಗಿದರೆ ಸಾಲದು ನುಡಿಕಟ್ಟು ಕೊಡಲೂ ನುರಿತಿರಬೇಕು.

ದಾರಯಿ ತೂಯೆರೆ ಏರೆನ ಅಪ್ಪಣೆ?
ತಾರಗೆ (ನಕ್ಷತ್ರ) ನೋಡಲು ಯಾರ ಅಪ್ಪಣೆ?

ದಿಕ್ಕೆಲ್ ಕೋರಿ ಒಕ್ಕುಂಡು, ಕೆಕ್ಕಿಲ್‌ಗ್ ಚಕ್ರಸರ.
ಒಲೆಯನ್ನು ಕೋಳಿ ಕೆದಕುತ್ತದೆ, ಕೊರಳಿಗೆ ಚಕ್ರಸರ.

ದುಡಿಕ್ ಬಲ್ಲ್‌ಪಾಡ್ಟ್ ಮುಡಿಕ್ಕ್ ಪೂ ಮುಡಿಪ್ಪಾಯೆಗೆ
ತುಟಿಗೆ (ಮುಸುಡಿಗೆ) ಹಗ್ಗ ಹಾಕಿ, ಮುಡಿಗೆ ಹೂ ಮುಡಿಸಿದರಂತೆ.

ದುಣ್ಣದ ಕಿರೀಟ ತುಂಬಂದಿನಾಯಗ್ ಬಣ್ಣದ ಯೇಸ ದಾಯೆ?
ಭಾರದ ಕಿರೀಟ ಹೊರದವನಿಗೆ ಬಣ್ಣದ ವೇಷವೇಕೆ?

ದುತ್ತಾಯ ಪಾಡಿಸಾತ್‌ಗ್ ದುಗ್ಗಣ್ಣ ಪೆರ್ಗಡೆ ಆವೆನ?
ಉಡುಪು ತೊಡುಪು ತೊಟ್ಟ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ದುಗ್ಗಣ್ಣ ಪೆರ್ಗಡೆ ಆದಾನೆ?

ದೂಜಿ ಎಲ್ಯ, ದಾರ ಮಲ್ಲ.
ಸೂಜಿ ಸಣ್ಣದು ದಾರ ದೊಡ್ಡದು.

ದೆಸೆ ಗಟ್ಟಿ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಇಸೊಲಾ ನಾಟಂದ್
ದೆಸೆ ಗಟ್ಟಿಯಿದ್ದರೆ ವಿಷವೂ ನಾಟದು.

ದೆಸೆ ಓರೆ ಆನಗ ಪಸುಲಾ ಪಿಲಿ ಆವು.
ದೆಸೆ ಓರೆಯಾಗುವಾಗ ಹಸುವೂ ಹುಲಿಯಾದೀತು.

ದೇಕಿಗೊಂಜೇ ರೂಪು, ತೂಕುದು ತೂಂಡ ಯತ್ವಾಸಿ.
ನೋಟಕ್ಕೊಂದೇ ರೂಪ, ತೂಗಿ ನೋಡಿದರೆ ವ್ಯತ್ಯಾಸ.

ದೇವೆರ್ ಬುಡುಂಡಲಾ ದೆಯ್ಯೊ ಬುಡ್ತುಜಿ
ದೇವರು ಬಿಟ್ಟರೂ ದೈವ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ.

ದೇವೆರೆ ಪುದರ್‌ಡ್ ಸಾವಿರ ಯೇಸೊ.
ದೇವರ ಹೆಸರಲ್ಲಿ ಸಾವಿರ ವೇಷ.

ದೇಸ ತಿರ್ಗ್‌ಂಡಲಾ ಯೇಸ ಬದಲಾತ್‌ಜಿ.
ದೇಶ ತಿರುಗಿದರೂ ವೇಷ ಬದಲಾಗಲಿಲ್ಲ.

ದೇಸ ತೂದು ಯೇಸ ಪಾಡ್.
ದೇಶ ನೋಡಿ ವೇಷ ಹಾಕು.

ದೊಂಡೆ ಬಿಚ್ಚಾಂಡ ಬೊಂಡ ತಾಲಂದ್
(ಗಂಟಲೊಡೆಯುವಂತೆ) ಬೊಬ್ಬೆ ಹೊಡೆದರೆ ಎಳನೀರು ಉದುರದು.

ದರ್ಮದ ಸಾದಿಗೇ ಪೋಯಿಜಿಂಡ ಕರ್ಮಾಂತ್ರ ಬುಡ್ಪುನೆ ಎಂಚ?
ಧರ್ಮದ ದಾರಿಗೇ ಹೋಗದಿದ್ದರೆ ಕರ್ಮಾಂತರ ಬಿಡುವುದು ಹೇಗೆ?

ಧಾರಾವಾಹಿ ತೂಯೆರೆ ಕುಳ್ಳುದು ಧಾರೆದ ಕಂಡಣೆಯನ್‌ಲಾ ಮದತ್ತಳ್‌ಗೆ.
ಧಾರಾವಾಹಿ ನೋಡಲು ಕುಳಿತು ಗಂಡನನ್ನೂ ಮರೆತಳಂತೆ.

ನಕ್ಕುರು ನಾಗೆ ಆವಂದ್, ಅಂಬಡೆ ಕುಂಬುಡ ಆವಂದ್
ಎರೆಹುಳು ನಾಗನಾಗದು ಅಮಟೆ ಕುಂಬಳಕಾಯಿ ಆಗದು.

ನಂಜಿನರಕದಾಯಗ್ ಬಂಜಿ ಬೇನೆ ತಪ್ಪಂದ್
ನಂಜು ನರಕ (ಮತ್ಸರ)ದವನಿಗೆ ಹೊಟ್ಟೆ ನೋವು ತಪ್ಪದು

ನಂಜಿ ನರಕದ ಇಲ್ಲಲ್ ಬಂಜರ ಉಣ್ಬುನೆ ಎಂಚ?
ನಂಜುನರಕದ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಾ ಉಣ್ಣುವುದು ಹೇಗೆ?

ನಂದಿದ ಕೊಂಬುಗು ಬೊಳ್ಳಿ ಕಟ್ಟಾಂಡ, ಪಂಜಿಗ್ ದಾಯೆ ದುಕ್ಕೊ?
ನಂದಿಯ ಕೊಂಬಿಗೆ ಬೆಳ್ಳಿ ಕಟ್ಟಿಸಿದರೆ ಹಂದಿಗೇಕೆ ದುಃಖ?

ನಟ್ಟಿದ ಕಂಡೊಗು ಪಟ್ಟೆ ಪೀತಾಂಬ್ರೊನ?
ನಾಟಿಯ ಗದ್ದೆಗೆ (ಹೋಗುವಾಗ) ಪಟ್ಟೆ ಪೀತಾಂಬರವೆ?

ನಡ್ತಿನವು ನಾಯಿಸೊಣಗಾಂಡ್ ಎಡ್ತಿನವು ದಡ್ಡಾಂಡ್
ನೆಟ್ಟದ್ದು ತುರುಚೆಯಾಯ್ತು, ಕುಟ್ಟಿದ್ದು ಹೊಟ್ಟಾಯ್ತು

ನಸೆಟ್ಟೆ ಗಾಸಿಮಲ್ತ್ಂಡ್ ಕೀಸುಳಿ
ನಯವಾಗಿಯೆ ಗಾಸಿ ಮಾಡಿತು ಕೀಸುಳಿ!

ನಾಕೊಸಿ ಮಲ್ತ್ಂಡ ಮೋಕೆ ಪುಟ್ಟುನೆಂಚ?
ಅಸಂತೋಷ ತೋರಿಸಿದರೆ ಪ್ರೇಮ ಹುಟ್ಟುವುದೆಂತು?

ನಾಚಿಕೆ ಇತ್ತಿನಾಕ್ಲು ಕಾಚ ತೋಜಾವೆರ?
ನಾಚಿಕೆ ಇದ್ದವರು ಕಾಚ ತೋರಿಸುವರೆ?

ನಾಚಿಕೆ ಮಲ್ತ್ಂಡ ನಾಟ್ಯೊ ಬರಂದ್
ನಾಚಿಕೆ ಮಾಡಿದರೆ ನಾಟ್ಯ ಬಾರದು.

ನಾತದ ಗೊಬ್ಬರದ ಗುಂಡಿಡ್‌ಲಾ ಪೂತದಯಿ ಕೊಡಿಪುಂಡು
ನಾತದ ಗೊಬ್ಬರದ ಗುಂಡಿಯಲ್ಲೂ ಹೂವಿನ ಗಿಡ ಹುಟ್ಟುತ್ತದೆ.

ನಾಯಿ ಸೊಣಂಗ್ ಮುಟ್ಟಿನಾಯಗ್ ನಾಚಿಗೆ ಒಲ್ತು?
ತುರುಚೆ ಮುಟ್ಟಿದವನಿಗೆ ಲಜ್ಜೆ ಯೆಲ್ಲಿಯದು?

ನಾಲಾಯಿ ಚೀಪೆ, ಉಳಾಯಿ ಕೈಪೆ
ನಾಲಗೆ ಸಿಹಿ, ಒಳಗೆ ಕಹಿ

ನಾಲಾಯಿ ಕೈಪೆ ಆಂಡ ಹೋಳಿಗೆನ್ ದೂರುನೆ ದಾಯೆ?
ನಾಲಗೆ ಕಹಿಯಾದರೆ ಹೋಳಿಗೆಯನ್ನು ದೂರುವುದೇಕೆ?

ನಾಲಾಯಿಡ್ ಮಾಲೋಕೊನೆ ತೋಜಿಪಾಯೆ
ನಾಲಗೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಾಲೋಕವನ್ನೇ ತೋರಿಸಿದ

ನಿಚ್ಚೊದ ಬುಡೆದಿ ಉಣುಪು, ಮೆಚ್ಚಿನಾಳ್ ಪಾಯಸೊ
ನಿತ್ಯದ ಹೆಂಡತಿ ಅನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿನವಳು ಪಾಯಸ

ನಿದೆರ್‌ನಾಗ ಕಣ್ಣಡಕ ದಾಯೆ, ಮೀನಾಗ ಮುಟ್ಟು ದಾಯೆ?
ನಿದ್ರಿಸುವಾಗ ಕನ್ನಡಕವೇಕೆ, ಮೀಯುವಾಗ ಮೆಟ್ಟು ಯಾಕೆ?

ನೀರ್ ಕೊರಂದ್‌ನಾಯೆ ಪೇರ್ ಕೊರ್ವೆನಾ?
ನೀರು ಕೊಡದಾತ ಹಾಲು ಕೊಟ್ಟಾನೇ

ನೈಲಾನ್ ಸೀರೆ ತುತ್ತುದು ಮೆಯ್ ತೋಜೆರೆ ಬಲ್ಲಿ ಪಂಡ ಎಂಚ?
ನೈಲಾನು ಸೀರೆಯುಟ್ಟು ಮೈ ಕಾಣಬಾರದೆಂದರೆ ಹೇಗೆ?

ಪಂಜಿ ಗಿರಾವುದ ಮಿತ್ತ್ ಪಂಜಿ ಜರ
ಅಪಸ್ಮಾರದ ಮೇಲೆ ಹಂದಿ ಜ್ವರ

ಪಗೆಲ್ ಮೈಲಿಗೆ, ಇರ್ಲ್ ಮಲ್ಲಿಗೆ!
ಹಗಲು ಮೈಲಿಗೆ, ಇರುಳು ಮಲ್ಲಿಗೆ!

ಪಗೆಲ್ ಮರ್ಲ್‌ದಿ, ಇರ್ಲ್ ಪೊರ್ಲ್‌ದಿ
ಹಗಲು ಮರುಳಿ, ಇರುಳು ಚೆಲುವೆ

ಪಚ್ಚೆ ಕುರಲ್‌ಂದ್ ನಡ್ನವು ಪಚ್ಚೆರಂಗಿ ಆಂಡ್
ಪಚ್ಚೆ ತೆನೆ (ಪರಿಮಳದ ಗಿಡ) ಎಂದು ನೆಟ್ಟದ್ದು ತುರುಚೆಯಾಯ್ತು.

ಪಜೆತ ಬರಿಟ್ ಸೆಕ್ಕರೆ ತೊಟ್ಟೆ ದೀದ್ ಪಿಜಿನ್ ಬರ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿಂದ್ ಜೆತ್ತ್‌ಂಡ ಎಂಚ?
ಹಸೆಯ ಬಳಿ ಸಕ್ಕರೆ ಮೂಟೆಯಿಟ್ಟು ಇರುವೆ ಬರಬಾರದೆಂದು ಮಲಗಿದರೆ ಹೇಗೆ?

ಪಜೆ ಪತ್ತ್‌ನಾಡೆಗ್‌ಲ ಪನ್ನಾಂಬ್ರ ಬುಡ್ತುಜಿ
ಹಸೆ ಹಿಡಿದಲ್ಲಿಗೂ ಬಡಿವಾರ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ

ಪದಿನಾಜೆತ ಪೊಣ್ಣು ಪರಿಕಟೆಡ್ಲಾ ಪೊರ್ಲು
ಹದಿನಾರರ ಹೆಣ್ಣು ಹರಕು ಬಟ್ಟೆಯಲ್ಲೂ ಚೆಲುವೆ

ಪಟಾಕಿಗ್ ಪೋಡ್ಯುನಾಯೆ ಪಟಾನ್ ಟ್ಯಾಂಕ್‌ಗ್ ಉಂತ್ವೆನಾ?
ಪಟಾಕಿಗೆ ಹೆದರುವಾತ ಪಟಾನ್ ಟ್ಯಾಂಕಿಗೆ ನಿಂತಾನೇ?

ಪಟ್ಟೆ ಕಚ್ಚೆದಾಯಗ್ ಕೊರ್ಪುಜಿ, ಮಟ್ಟ್‌ದ ಪೇಂಟೆದಾಯೆ ಬರ್ಪುಜಿ
ಪಟ್ಟೆ ಕಚ್ಚೆಯವನಿಗೆ (ಹೆಣ್ಣು) ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ (ಹೊಸ) ಮಟ್ಟಿನ ಪೇಟೆಯವನು ಬರುವುದಿಲ್ಲ

ಪಣವುದ ದನಿ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಪುಣಲಾ ಪುರೆಳ್‌ಂಡ್
ಹಣದ ದನಿ ಕೇಳಿ ಹೆಣವೂ ಹೊರಳಿತು

ಪಣವು ದಾಂತಿನಾಯೆ ಪಜೆ ಪತ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ
ಹಣವಿಲ್ಲದಾತ ಹಸೆ ಹಿಡಿಯಬಾರದು

ಪತ್ತಾಯೊ ಮಲ್ಲವು ಇತ್ತಿನವು ಎಲಿ ಪೆರ್ಗುಡೆ !
ಪತ್ತಾಯ (ಮರದ ದಾಸ್ತಾನು ಪೆಟ್ಟಿಗೆ) ದೊಡ್ಡದು, ಇದ್ದದ್ದು ಇಲಿ ಹೆಗ್ಗಣ!

ಪದ್ದೆಯಿ ಬಂಗಾರ್ ಎನ ಪಾಲ್‌ಗ್, ಪಜೆ ಕುರುವೆ ನಿನ ಪಾಲ್‌ಗ್
ನಗ ನಾಣ್ಯ ನನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ ಹಸೆ ಕುಕ್ಕೆ ನಿನ್ನ ಪಾಲಿಗೆ

ಪನ್ನೆ ನರೆ ಬತ್ತಿ ಬುಕ್ಕೊ ಪೊಣ್ಣು ನಾಡ್ಯೆರ್‌ಗೆ
ಕೆನ್ನೆಯಲ್ಲಿ ನರೆ ಬಂದ ಮೇಲೆ ಹೆಣ್ಣು ಹುಡುಕಿದರಂತೆ

ಪರಿಕಟೆದ ನಟ್ಟೋಜಿಗ್ ಕೈಟೊಂಜಿ ಮೊಬಯಿಲ್
ಹರಕುಬಟ್ಟೆಯ ತಿರುಕನಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲೊಂದು ಮೊಬೈಲ್

ಪರೆಂಚುನ ಮಾಮಿಗ್ ಕರೆಂಚಿನ ಕಜಿಪು
ಗೊಣಗುವ ಅತ್ತೆಗೆ ಕರಟಿದ ಪಲ್ಯ

ಪೆರದನೆ ನಾಲಯಿ ಸಾಣೆಗ್ ತಿಕ್ಕುವೊ?
ತುರಿಮಣೆ ನಾಲಗೆ ಸಾಣೆಗೆ ಸಿಕ್ಕೀತೆ?

ಪಲಿ ಪಿಲಿಚಂಡಿ, ಮೆಗ್ದಿ ಮಲೆಚಂಡಿ
ಅಕ್ಕ ಪಿಲಿಚಾಮುಂಡಿ, ತಂಗಿ ಮಲೆಚಾಮುಂಡಿ

ಪಾತೆರ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಪೆಂಗೆ ಆವಡ, ರಂಗ್ ತೂದು ಮಂಗೆ ಆವಡ
ಮಾತು ಕೇಳಿ ಪೆಂಗನಾಗಬೇಡ, ರಂಗು ನೋಡಿ ಮಂಗನಾಗಬೇಡ

ಪಾತೆರೊಡೇ ಪಾನಕ ಪರ್ಪಾಯೆ
ಮಾತಿನಲ್ಲೆ ಪಾನಕ ಕುಡಿಸಿದ

ಪಾಪುದ ಮರ ಏಪಲಾ ತೆಗ್‌ಲಂದ್
ಕಾಲು ಸಂಕದ ಮರ ಎಂದೂ ಚಿಗುರದು

ಪಾಪುಡೆ ಪೋನಾಗ ರಾಪು ತೋಜಾಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ
ಕಾಲು ಸಂಕದಲ್ಲಿ ಹೋಗುವಾಗ ಹಾರಾಟ ತೋರಿಸಬಾರದು

ಪ್ರಾಯ ಬನ್ನಗ ಆಯ ತತ್ತ್‌ಂಡ್
ಪ್ರಾಯ ಬರುವಾಗ ಆಯ ತಪ್ಪಿತು

ಪ್ರಾಯ ಜಾರಿ ಬೊಕ್ಕ ಬಾಯಿ ಬುಡುಂಡ ದಾನೆ ಪಲ?
ಪ್ರಾಯ ಜಾರಿದ ಮೇಲೆ ಬಾಯಿ ಬಿಟ್ಟು ಏನು ಫಲ?

ಪಿಲಿಯೇಸ ಪಾಡಿಬೊಕ್ಕ ನಲಿಪೆರೆ ನಾಕೊಸಿ ದಾಯೆ?
ಹುಲಿವೇಷ ಹಾಕಿದ ಮೇಲೆ ಕುಣಿಯಲು ಹಿಂಜರಿಕೆ ಯಾಕೆ?

ಪಿಲಿತ್ತ ಪಾಂಜರೊಡು ಎಲಿತ್ತ ಕಾರ್ಬಾರ್
ಹುಲಿಯ ಗವಿಯಲ್ಲಿ ಇಲಿಯ ಕಾರುಬಾರು

ಪಿಲಿ ಪಾಂದ್‌ನಾಯೆ ಪುಚ್ಚೆನ್ ತೂದು ಪೋಡಿಯೆಗೆ
ಹುಲಿ ಪರಚಿದಾತ ಬೆಕ್ಕನ್ನು ನೋಡಿ ಹೆದರಿದನಂತೆ

ಪಿಲಿಯೇಸ ಮಲ್ಪೆರೆ ಪೋದು ಇತ್ತಿ ರೋಮಲಾ ಪೋಂಡು
ಹುಲಿವೇಷ ಮಾಡಲು ಹೋಗಿ ಇದ್ದ ರೋಮವೂ ಹೋಯಿತು

ಪುಕ್ಕುದಾಯ ಪುಗೆಲ್‌ಗ್ ಪುಚ್ಚೆ ಲಾಗಿ ಲೆಕ್ಕೊ
ಪುಕ್ಕನ ಹೆಗಲಿಗೆ ಬೆಕ್ಕು ನೆಗೆದ ಹಾಗೆ

ಪುಗೆ ತೂಪಿನಾಯಡ ಪೊದು ಪಾತೆರ್ಯೆರ್‌ಗೆ
ಹೊಗೆ ನೋಡುವವನೊಡನೆ ಮದುವೆ ನೆಂಟಸ್ತಿಕೆ ಮಾತನಾಡಿದರಂತೆ

ಪುಗೆ ತೂಪಿನಾಯನ ಕಂಟೆಲ್‌ಗ್ ಪೂತ ಮಾಲೆ ಪಾಡ್
ಹೊಗೆ ನೋಡುವವನ ಕೊರಳಿಗೆ ಹೂವಿನ ಮಾಲೆ ಹಾಕು

ಪುತ್ತೊಳಿ ಲೆಕ್ಕಂತಿ ಮಗೆ ನೆತ್ತಿಂಗೆ ಆಯಿ
ಪುತ್ಥಳಿಯಂಥ ಮಗ ಗೂಗೆಯಂತಾದ

ಪುಡಾಯಿಡ್ ಕೊಣೊಪಿನೆನ್ ಪುಂಡಿಡ್ ಕೊಣೊಲಿಯಾ?
ಬುಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯುವುದನ್ನು ಮುಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಒಯ್ಯಬಹುದೇ?

ಪುಡಾರಿನ ತೆಲಿಕೆ ಪೊರ್ಲು ಪುಂಗಿದ ಉರಿಪಾಟ ಪೊರ್ಲು
ಪುಡಾರಿಯ ನಗೆ ಚೆಂದ, ಪುಂಗಿಯ ನಾದ ಚೆಂದ

ಪುಣುಂಗುದ ಪುಚ್ಚೆನ್ ಕುಂಡಚ್ಚಗ್ ಮದ್ಮೆ ಮಲ್ತ್ ಕೊರ್ಯೆರ್‌ಗೆ
ಪುಣುಗಿನ ಬೆಕ್ಕನ್ನು ಆಳಿಲಿಗೆ ಮದುವೆ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟರಂತೆ

ಪುರಿಗಂಟ್ ಮಾಮಿ ಕುರೆಪಟ್ಟ್ ಮರ್ಮಾಳ್
ಹುಳುಕು (ಬುದ್ಧಿಯ) ಅತ್ತೆ ಕೊಳಕಿ ಸೊಸೆ

ಪುರುಂಗುದ ಪುಚ್ಚೆಂದ್ ಸಾಂಕಿನವು ಬೆರು ಆಂಡ್
ಪುಣುಗಿನ ಬೆಕ್ಕೆಂದು ಸಾಕಿದ್ದು ಕಾಡು ಬೆಕ್ಕಾಯಿತು

ಪುರುಬಾಲೆಡ ಪುರಿ ಜಂತ್ರನೊ?
ಹಸುಮಗುವಿನಲ್ಲಿ ಅಸೂಯೆಯೆ?

ಪುರೋಯಿತೆರೆಗ್ ಪೂಕಿಚಲ್ಲಣ ಉಡಿಗಿರೆ ಮಲ್ತೆರ್‌ಗೆ
ಪುರೋಹಿತರಿಗೆ ಸಡಿಲು ಚಲ್ಲಣ ಉಡುಗೊರೆ ಮಾಡಿದರಂತೆ

ಪೂಜುನಾಕುಳು ಇತ್ತ್ಂಡ ಪೂತ್ತೆಣ್ಣೆ ಪೂಜಾವುನೆಕ್ಕ್ ದಾನೆ?
ಪೂಸುವವರಿದ್ದರೆ ಹೂವಿನೆಣ್ಣೆ ಹಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೇನು?

ಪೂಜೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಪೂಜಿಕಟ್ಟೊಂಡೆ
ಪೂಜೆ ಮಾಡಿ ಎಲ್ಲ ಬಾಚಿಕೊಂಡ

ಪೂತ ದೋಟೊದ ನಡುಟು ಪೀತ ಗುಂಡಿ
ಹೂದೋಟದ ನಡುವೆ ಮಲಕುಂಡ

ಪೂಬಾರೆ ಪಂದ್‌ಂದ್ ತುಚ್ಚಿಂಡ ಪುರಿಬೂರಿ ಪಂದ್ ಆವೊಡಾ?
ರಸಬಾಳೆ ಹಣ್ಣೆಂದು ಕಚ್ಚಿದರೆ ಹುಳುಬಿದ್ದ ಹಣ್ಣಾಗಬೇಕೆ?

ಪೂಮಾರುನಾಳೆ ತರೆಟ್ ಪೂವಿಜ್ಜಿ
ಹೂ ಮಾರುವವಳ ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಹೂವಿಲ್ಲ

ಪೂವಕ್ಕ ಆವಂದ್, ಪೂವಕ್ಕನ ಪೂಮೀನ್‌ದ ಕಜಿಪು ಆವು!
ಪೂವಕ್ಕ ಆಗದು, ಪೂವಕ್ಕನ ಪೂಮೀನಿನ ಪಲ್ಯ ಆದೀತು!

ಪೆರ್ಗುಡೆ ಸೊರ್ಕುಂಡ ಅಡ್ಡ ಬಲಿಪ್ಪೆ ಆವೊ?
ಹೆಗ್ಗಣ ಸೊಕ್ಕಿದರೆ ಹೆಬ್ಬುಲಿಯಾದೀತೆ?

ಪೆದ್ದಿ ಅಪ್ಪೆಡ ಲದ್ದಿ ತುಂಬಾಯೆ
ಹೆತ್ತ ತಾಯಿಯಲ್ಲಿ ಲದ್ದಿ ಹೊರಿಸಿದ

ಪೆರಡೆಗ್ ರವಕೆ ದಾಯೆ, ಕರಡಿಗ್ ಕಚ್ಚೆ ದಾಯೆ?
ಹೇಂಟೆಗೆ ಕುಪ್ಪಸವೇಕೆ, ಕರಡಿಗೆ ಕಚ್ಚೆಯೇಕೆ?

ಪೆಲಕ್ಕಾಯಿಡ್ ಮರೆ, ಕಳಿಟ್ ನುರೆ ಉಪ್ಪಂದೆ ಪೋವಾ?
ಹಲಸಿನ ಕಾಯಲ್ಲಿ ಮೇಣ, ಕಳ್ಳಿನಲ್ಲಿ ನೊರೆ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದೀತೆ?

ಪೆಲಕ್ಕಾಯಿದ ಮೆಯಿ ಪೂರಾ ಮುಳ್ಳುಂದು ಕಂಚೊಲು ದೂರುಂಡುಗೆ
ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣಿನ ಮೈ ಮೇಲೆಲ್ಲಾ ಮುಳ್ಳೆಂದು ಹಾಗಲಕಾಯಿ ದೂರಿತಂತೆ

ಪೇಂಟೆ ರಸ್ತೆಡ್ ಇಲ್ಲ್ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಮೋಂಟಾರ್ ಸಬೊದ್ದುಗು ಪೋಡಿಂಡೆಂಚ?
ಪೇಟೆ ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿ ಮೋಟಾರು ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಅಂಜಿದರೆ ಹೇಗೆ?

ಪೇನ್ ಪೆರ್ಗುಡೆಯಾವಂದ್, ಪಲ್ಲಿ ಪೆರ್ಮರಿಯಾವಂದ್
ಹೇನು ಹೆಗ್ಗಣವಾಗದು, ಹಲ್ಲಿ ಹೆಬ್ಬಾವಾಗದು

ಪೇರ್ ಕೊಜಪು ಆವು ಕೊಜಪು ಪೇರಾವಂದ್
ಹಾಲು ಮೊಸರಾದೀತು, ಮೊಸರು ಹಾಲಾಗದು

ಪೊಕ್ಕಡೆಲಾ ಕೆಕ್ಕೆಕ್ಕೆ ತೆಲಿಪುನಯೆ ಕೆಕ್ಕಿಲ್ ಕೊಯ್ವೆ
ಬರಿದೆ ಕೆಕ್ಕೆಕ್ಕೆ ಎಂದು ನಗುವಾತ ಕೊರಳು ಕೊಯ್ದಾನು

ಪೊಟ್ಟು ಕಣ್ಣಗ್‌ಲಾ ಪೊರ್ಲುಕಂಟ ಪೊಣ್ಣು ಬೋಡು!
ಕಣ್ಣಿಂಗಿದವನಿಗೂ ಚಿನ್ನಾರಿ ಹೆಣ್ಣು ಬೇಕು!

ಪೊಟ್ಟೆ ದೇವೆರೆಗಾದೇ ಕಟ್ಟಿ ಯೇಸೊಲು ಮಾತ
ಹೊಟ್ಟೆ ದೇವರಿಗಾಗಿಯೇ ಕಟ್ಟಿದ ವೇಷವೆಲ್ಲ

ಪೊಟ್ಟೆಡ್ ಇತ್ತಿನವು ಮಟ್ಟೆಲ್‌ಗ್ ಬರು
ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿದ್ದುದು ಮಡಿಲಿಗೆ ಬಂದೀತು

ಪೊಡುಂಬನ್ ಪೊಟ್ಟು ಗುವೆಲ್‌ಗ್ ಜಪ್ಪುಡಾಯೆರ್‌ಗೆ
ಹೆಡ್ಡನನ್ನು ಹಾಳು ಬಾವಿಗೆ ಇಳಿಸಿದರಂತೆ

ಪೊಣ್ಣುಳೆ ಕೂಟೊಗು ಸನ್ನೇಸಿನ್ ಗುರಿಕಾರ್ಮೆಗ್ ಲೆತ್ತೆರ್‌ಗೆ
ಹೆಂಗಸರ ಸಭೆಗೆ ಸನ್ಯಾಸಿಯನ್ನು ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಗೆ ಕರೆದರಂತೆ

ಪೊಣ್ಣನ್ ಮೆಚ್ಚಾಯೆರೆ ಗೊತ್ತು ಬೋಡು ಮಣ್ಣ್‌ನ್ ಮೆಲಿಪ್ಯೆರೆ ಗೊತ್ತು ಬೋಡು
ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಒಲಿಸಲು ಗೊತ್ತಿರಬೇಕು, ಮಣ್ಣನ್ನು ಕಲಸಲು ಗೊತ್ತಿರಬೇಕು

ಪೊರ್ಲ ಕಂಟ್ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಪದ್ದೆಯಿ ದಾಯೆಗ್?
ಚೆಲುವೆ ಚಿನ್ನಾರಿಗೆ ಚಿನ್ನದೊಡವೆ ಯಾಕೆ?

ಪೊರ್ಲು ಮಾಜಿಂಡಲಾ ಕರ್ಲ್‌ದ ಮೋಕೆ ಮಾಜಿದ್‌ಜಿ
ಚೆಲುವು ಮಾಸಿದರೂ ಕರುಳ (ಒಡಲ) ಮೋಹ ಮಾಸಲಿಲ್ಲ

ಪೊರುಂಕನ ಬೆರಿಯೆ ಪೋದು ಪೊಟ್ಟು ಗೂವೆಲ್‌ಗ್ ಬೂರಿಯೆ
ಹೆಡ್ಡನ ಹಿಂದೆ ಹೋಗಿ ಹಾಳು ಬಾವಿಗೆ ಬಿದ್ದ

ಪೊರ್ಲಕಂಟ್‌ದ ಗಿಳಿಕಿನ್ನಿನ್ ಮರ್ಲ್‌ಗಿಡಿ ಪತ್ತೊಂದು ಪೋಂಡು
ಚೆಲುವಿನ ಗಿಳಿಮರಿಯನ್ನು ಹುಚ್ಚು ಗಿಡುಗ ಒಯ್ದಿತ್ತು

ಪೊರ್ಲು ತೂದು ಉರ್ಲುಗು ಬೂರ್ಯೆ
ಚೆಲುವು ನೋಡಿ ಉರುಳಿಗೆ ಬಿದ್ದ

ಪೊಸ ದುಡ್ಡುಗು ವಸಯೊ ಎಚ್ಚ
ಹೊಸ ದುಡ್ಡಿಗೆ ಆವೇಶ ಹೆಚ್ಚು

ಪೋಕು ಮುಟ್ಟಾನಗ ಪೋಕಣ ಕೆಟ್ಟನಾಯೆಲಾ ಆವೊಳಿ
ಗತ್ಯಂತರವಿಲ್ಲದಿದ್ದಾಗ ಮರ್ಯಾದೆ ಇಲ್ಲದವನೂ ಆದೀತು

ಬಂಗಾರ್ ಏಮರಿಗೆಗ್ ಕರಜಿನ ಬೋಡು, ಬಂಗುಡೆ ದಿಂಜಯರೆ ಕಾಂಟ್ಯ ಬೋಡು
ಬಂಗಾರ ಜತನವಾಗಿಡಲು ಕರಡಿಗೆ ಬೇಕು, ಬಂಗುಡೆ ಮೀನು ತುಂಬಿಸಲು ಬುಟ್ಟಿ ಬೇಕು.

ಬಂಗಾರ್ ಇಜ್ಜಿಂಡಲಾ ಮಲ್ಲೆ ಆತ್ತ್ ಸಿಂಗಾರೊದ ಪಾತೆರ ಉಪ್ಪಡ್
ಬಂಗಾರ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ದೊಡ್ಡದಲ್ಲ, ಸಿಂಗಾರದ ಮಾತು ಇರಲಿ

ಬಂಗಾರ್‌ಲಾ ಪಾಡೊಡು ಬದಿಲಾ ಕೊರೊಡುಗೆ
ಬಂಗಾರವನ್ನೂ ತೊಡಿಸಬೇಕು, ವರದಕ್ಷಿಣೆಯನ್ನೂ ಕೊಡಬೇಕಂತೆ.

ಬಂಗ್ರ ಬರ್ಪಿನಾಯಗ್ ಬಂಗಿ ಪರ್ಪಾಯಿಲೆಕ್ಕೊ
ಸನ್ನಿಯಾತನಿಗೆ ಬಂಗಿ ಕುಡಿಸಿದಂತೆ

ಬಜಿಲ್‌ಂದ್ ಮುಕ್ಕುನವು ಬಜಕಿರೆ ಆಂಡ್
ಅವಲಕ್ಕಿಯೆಂದು ಮುಕ್ಕಿದ್ದು ತರಗೆಲೆಯಾಯ್ತು

ಬಂಜರ ಉಂಡುಜಿಡಲಾ ಮಲ್ಲೆಜ್ಜಿ, ಒಂಜಿ ಪೂವು ತರೆಟುಪ್ಪಡ್
ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬ ಉಣ್ಣದಿದ್ದರೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ, ಒಂದು ಹೂವು ತಲೆಯಲ್ಲಿರಲಿ

ಬಂಜಿದ ನಂಜಿ ಬಸಕ್ಕ ಕಕ್ಕ್‌ಂಡ ಪೋವಾ?
ಹೊಟ್ಟೆಯ ನಂಜು ಬಸಕ್ಕನೆ ಕಾರಿದರೆ ಹೋದೀತೆ?

ಬಂಜಿಗ್ ಹಾಕ್‌ದ್ ಮಲ್ತಿನವು ನಂಜಿದ ಪಗರಿಯಾವು
ಹೊಟ್ಟೆಗೆ ಹೊಡೆದು ಮಾಡಿದ್ದು ನಂಜಿನ ಬಾಣವಾದೀತು

ಬಂಜಿಗಿಜ್ಜಂದೆ ಬರೆಲ್ನಗ ಗಂಜಿ ಕೊರ್ನಾಯೆ ದೇವೆರ್
ಹೊಟ್ಟೆಗಿಲ್ಲದೆ ಉಪವಾಸವಿದ್ದಾಗ ಗಂಜಿ ಕೊಟ್ಟವನೆ ದೇವರು

ಬಡವುಡು ಸೈನಾಗ ಬಾಯಿ ರುಚಿ ದಾದ?
ಹಸಿವಿನಲ್ಲಿ ಸಾಯುವಾಗ ಬಾಯಿ ರುಚಿಯೇನು?

ಬಡವೆದಿ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಪೊರ್ಲೇ ಉರ್ಲು
ಬಡವಿ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಚೆಲುವೇ ಉರುಳು

ಬಣ್ಣದ ಸೀರೆ ತುತ್ತಿ ಸಾತ್‌ಗ್ ಪೊಣ್ಣಾಯಳ?
ಬಣ್ಣದ ಸೀರೆ ಉಟ್ಟ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಹೆಣ್ಣಾದಾಳೆ?

ಬದ್‌ಕ್ಕ್‌ಂಡ ಯಾನ್ ಬದ್‌ಕಾಯೆ, ಸೈತ್‌ಂಡ ದೇವೆರ್ ಕೆರಿಯೆ!
ಬದುಕಿದರೆ ನಾನು ಬದುಕಿಸಿದೆ, ಸತ್ತರೆ ದೇವರು ಕೊಂದ

ಬದ್ದ ಆಪುನೆಕ್ ದುಂಬೇ ಬಾಸಿಂಗ ಕಟ್ಟೊಂಡೆ
ಬದ್ಧ (ವಿವಾಹ ನಿಶ್ಚಯ) ಆಗುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲೇ ಬಾಸಿಂಗ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡ

ಬದ್ಮಾಸ್‌ನ್ ಬುಡ್ದು ಬಿಕನಾಸಿನ್ ಕಟ್ಟೊಂಡಾಳ್
ಬದ್ಮಾಷ್‌ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಿಕನಾಸಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡಳು

ಬಪ್ಪಂಗಾಯಿದ ಓಂಟೆ ಬಾಂಕೆ ಆವಾ?
ಪಪ್ಪಾಯಿಯ ಓಟೆ ಕಹಳೆ ಆದಿತೇ?

ಬಯಕೆಗ್ ದೀವಂದಿ ಬತ್ತ್ ಬಂಗಾರ್ ದಾಯೆ?
ಸೀಮಂತಕ್ಕೆ ತೊಡಿಸದ ಆಭರಣ ಯಾಕೆ?

ಬರ್ಕತ್ ಸಿರ್ಕ್‌ಂಡ್, ಜರ್ಬುಲಾ ಜತ್ತ್‌ಂಡ್
ಅದೃಷ್ಟ ಕುಂದಿತು, ಅಹಂಕಾರವೂ ಇಳಿಯಿತು.

ಬರವು ಇಜ್ಜಂಡ ಬರಮು ಆಂಡಲಾ ಬೊಡ್ಚಾ!
ಬರಹ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಭರಮು ಆದರೂ ಬೇಡವೆ?

ಬರೆಲ್‌ನಗ ಬರಂದಿ ಮಗೆ ಪಾಲ್ ಪಟ್ಟ್‌ನಾಗ ಪಾರ್‌ಬತ್ತೆ
ಹಸಿದಿದ್ದಾಗ ಬಾರದ ಮಗ ಪಾಲು ಹಂಚುವಾಗ ಓಡಿ ಬಂದ

ಬಲಿಪ್ಪಗ್ ಪೋಡ್ಯಂದಿನಾಯೆ ಬೆರುಕ್ಕು ಪೋಡಿವೆನಾ?
ಹೆಬ್ಬುಲಿಗೆ ಹೆದರದಾತ ಕಾಡುಬೆಕ್ಕಿಗೆ ಹೆದರುತ್ತಾನೆಯೆ?

ಬಲಿಪ್ಪನ ಎದ್ರ್‌ಗ್ ಬರಿಂಕನ ಗೊಬ್ಬಾ?
ಹೆಬ್ಬುಲಿಯ ಇದಿರಿಗೆ ಬರ್ಕದ ಆಟವೆ?

ಬಾಜೆಲ್‌ಗ್ ಬಚ್ಚಂಗಾಯಿ, ಬಡವುಗು ಬಪ್ಪಂಗಾಯಿ
ಬಾಯಾರಿಕೆಗೆ ಕಲ್ಲಂಗಡಿ ಹಣ್ಣು, ಹಸಿವೆಗೆ ಪಪ್ಪಾಯಿ ಹಣ್ಣು

ಬಾಜೆಲ್‌ಗ್ ಕೊರಂದಿನಾಯೆ ಬಾಟಣೆಗ್ ಕೊರ್ವೆನಾ?
ಬಾಯಾರಿಕೆಗೆ ಕೊಡದವನು ಊಟಕ್ಕೆ ಕೊಡುವನೇ?

ಬಾಡಿಗೆಗ್ ಕೊರಿ ಇಲ್ಲ್ ಹಾಳ್, ಚಾಡಿ ಕೇಂಡಿನ ಕೆಬಿ ಹಾಳ್
ಬಾಡಿಗೆಗೆ ಕೊಟ್ಟ ಮನೆ ಹಾಳು, ಚಾಡಿ ಕೇಳಿದ ಕಿವಿ ಹಾಳು

ಬಾಮ ಇಜ್ಜಂದಿನಾಳ್ ಬಜೀ ಬಾಂದ್‌ಕಲ್ಲ್
ವಯಿನವಾಗಿಲ್ಲದವಳು ಬರೇ ಬಾಂದುಗಲ್ಲು

ಬಾಯ ಗುಣ ಮಲ್ಲ, ಕೈಗುಣ ಎಲ್ಯ
ಬಾಯ ಗುಣ ದೊಡ್ಡದು, ಕೈಗುಣ ಸಣ್ಣದು

ಬಾಯಿಡ್ ಸೀಯೊ, ಬಂಜಿಡ್ ಸಿಂಗಿ
ಬಾಯಲ್ಲಿ ಜೇನು, ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನಂಜು

ಬಾಯಿದ ಬೊಮ್ಮಣೊಡೇ ಸಮ್ಮಾನ ಮುಗಿಂಡ್
ಬಾಯಬಿನ್ನಾಣದಲ್ಲೆ ಸಮ್ಮಾನ ಮುಗಿಯಿತು

ಬಾರ್‌ಗ್ ಪೋದು ಪೇರ್ ಕೇಂಡೆಗೆ
ಬಾರಿಗೆ ಹೋಗಿ ಹಾಲು ಕೇಳಿದನಂತೆ

ಬಾರ್ ಎಡ್ಪೆರೆ ಕೈ ಬೇನೆ, ಬಜಿಲ್ ಎಡ್ಪೆರೆ ಕಾರ್ ಬೇನೆ
ಬತ್ತ ಕುಟ್ಟಲು ಕೈ ನೋವು, ಅವಲಕ್ಕಿ ಕುಟ್ಟಲು ಕಾಲು ನೋವು

ಬಾರೆದ ನಾರ್‌ಡ್ ಬೋರಿನ್ ಕಟ್ಟೊಲ್ಯಾ?
ಬಾಳೇ ನಾರಿನಲ್ಲಿ ಹೋರಿಯನ್ನು ಕಟ್ಟಬಹುದೇ?

ಬಾಲೆ ಬೋಡು ಬಂಗ ಬೋಡ್ಚಾ?
ಮಗು ಬೇಕು, ರಗಳೆ ಬೇಡವೆ?

ಬಾಲೆಳು ಆಯಿ ಬುಕ್ಕೊಲಾ ಸೇಲೆ ಬುಡ್ತುಜಳ್‌ಗೆ
ಮಕ್ಕಳಾದ ಮೇಲೂ ವಯ್ಯಾರ ಬಿಡಲಿಲ್ಲವಂತೆ

ಬಾಸಿಂಗ ಕಟ್ಟೊಂದು ಬಜಂಟ್ ಪತ್ತಯೆರೆ ಪೋಯೆಗೆ
ಬಾಸಿಗ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಬೆರಣಿ ಮೆತ್ತಲು ಹೋದನಂತೆ

ಬಿಚ್ಚಾಯೆರೆ ಪಿರ, ಪಚ್ಚಿರ್‌ಗ್ ದುಂಬು
(ಹಲಸಿನ ಹಣ್ಣು) ಬಿಡಿಸಲು ಹಿಂದೆ (ಆದರ) ಸೋಳೆಗೆ ಮುಂದೆ

ಬಿರಿಯಾಣಿ ತಿಂದ್‌ದ್ ಕರಿಯಾಣಿ ಮಾರ್ದ್ ಪೋಂಡು
ಬಿರಿಯಾಣಿ ತಿಂದು ಕರಿಮಣಿ ಮಾರಿ ಹೋಯಿತು

ಬೀಡಿಗ್ ಕಾಸಿದ್ದಿ, ಬಿಸ್ರಾತಿಗೆಗ್ ಕಡಿಮೆ ಇಜ್ಜಿ
ಬೀಡಿಗೆ ಕಾಸಿಲ್ಲ, ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲ

ಬೀರ ಪಣ್ಣಾಗ ಬರಂದಿ ದೈವ ಬಾರಣೆಗಾನಗ ಬತ್ತ್ಂಡ್
(ಭೂತದ ಕೋಲದಲ್ಲಿ) ಬೀರವನ್ನು (ಶೌರ್ಯ ಕಥನವನ್ನು) ಹೇಳುವಾಗ ಬಾರದ ದೈವ ಪಾರಣೆಗಾಗುವಾಗ ಬಂತು

ಬುಡೆದಿ ದುರ್ದುಂಡಿ ಕಂಡಣಿ ದುರ್ಸುಗಾರೆ
ಹೆಂಡತಿ ದುರ್ದುಂಡಿ, ಗಂಡ ದುರುಸು(ಬಿರುಸು)ಗಾರ

ಬುಡೆದಿ ಪುತ್ತೊಳಿಬೊಂಬೆ ಕಂಡಣಿ ಪರ್ತಿದ ಪೈಂಬೆ
ಹೆಂಡತಿ ಪುತ್ತಳಿಗೊಂಬೆ ಗಂಡ ಹತ್ತಿಯ ಹಸುಬೆ

ಬೂತೊಗು-ಸೀತದ ಬಾದೆ ಉಂಡೋ?
ಭೂತಕ್ಕೆ ಶೀತಬಾಧೆಯುಂಟೆ?

ಬೆಗರ್ ಸೀಂಟಂದಿನಾಯಗ್ ಬೆನ್ನಿದಾಯೆ?
ಬೆವರು ಬಸಿಯಲಾರದವನಿಗೆ ಬೇಸಾಯವೇಕೆ?

ಬೆನಂದೆ ಬತ್ತಿನವು ತಿನಂದೆ ಪೋಂಡು
ದುಡಿಯದೆ ಬಂದದ್ದು ತಿನ್ನದೆ ಹೋಯಿತು

ಬೇನೆ ಇದ್ಯಂದಿ ಪೇತ್ ಇಜ್ಜಿ, ಬಂಗ ಇಜ್ಜಂದಿ ಬ್ಯಾರ ಇಜ್ಜಿ
ಬೇನೆಯಿಲ್ಲದ ಹೆರಿಗೆಯಿಲ್ಲ, ಕಷ್ಟವಿಲ್ಲದ ವ್ಯಾಪಾರವಿಲ್ಲ

ಬೈಲ್ ಕಂಡೊಡು ರೈಲ್ ಪೋವಾ?
ಬೈಲುಗದ್ದೆಯಲ್ಲಿ ರೈಲು ಹೋದೀತೆ?

ಬೊಣ್ಯೊದ ಕಟ್ಟ ಬೊಳ್ಳೊಗು ಉಂತುವಾ?
ಬೂದಿಯ ಅಣೆಕಟ್ಟು ನೆರೆನೀರಿಗೆ ನಿಂತೀತೆ?

ಬೊಣ್ಯೊ ಮುಕ್ಕುನಾಯೆ ಬೊಳ್ಯನೆಯಿ ಬುಡುವೆನಾ?
ಬೂದಿ ಮುಕ್ಕುವವನು ಬೆಣ್ಣೆ ಬಿಟ್ಟಾನೇ?

ಬೊಳಂತೆ ಅರಿತ ಉಣುಪ್ಪುಲಾ ಆವೊಡು, ಬೊಳ್ಳೆಂಜಿರ್‌ದ ಕಜಿಪ್ಪುಲಾ ಆವೊಡು
ಬೆಳ್ತಿಗೆ ಅಕ್ಕಿಯ ಅನ್ನವೂ ಆಗಬೇಕು, ಬೊಳ್ಳೆಂಜಿರಿ ಮೀನಿನ (ಬಿಳಿಯ ಚಿಕ್ಕ ಮೀನು) ಪಲ್ಯವೂ ಆಗಬೇಕು

ಬೊಳ್ದು ಚೋಲಿನ್ ತೂದು ಬೊಣ್ಯದ ಗುರಿಕ್ಕ್ ಬೂರ್ಯೆ
ಬಿಳಿ ತೊಗಲನ್ನು ನೋಡಿ ಬೂದಿ ಹೊಂಡಕ್ಕೆ ಬಿದ್ದ

ಬೊಳ್ಪು ಆಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಆಟ ಅತ್ತ್, ಬೊಳ್ಯನರೆ ಬತ್ತಿ ಬೊಕ್ಕ ಮದ್ಮೆ ಅತ್ತ್
ಬೆಳಗಾದ ಮೇಲೆ ಬಯಲಾಟವಲ್ಲ, ಬಿಳಿನರೆ ಬಂದ ಬಳಿಕ ಮದುವೆ ಸಲ್ಲ

ಬೊಳ್ಳೆನೆಯ್ ಪಾತೆರೊ, ಬೊಣ್ಯ ಮನಸ್ಸ್!
ಬೆಣ್ಣೆಯಂಥ ಮಾತು ಬೂದಿಯಂಥ ಮನಸ್ಸು

ಬೋದ ತತ್ತಿನಾಯಡ ಬೋಗಾರದುಕ್ಕ ಪಂಡೆರ್‌ಗೆ
ಬೋಧ ತಪ್ಪಿದವನಲ್ಲಿ ಹಾಲೆಹವಾಲೆ ಹೇಳಿಕೊಂಡರಂತೆ

ಬೋರಿನ್ ಬೊರಿದ್ ಪೇರಿದ್ದಿ ಪಂಡೆರ್‌ಗೆ
ಹೋರಿಯನ್ನು ಹಿಂಡಿ ಹಾಲಿಲ್ಲ ಎಂದರಂತೆ

ಬೋರಿದ ಗಾಡಿ ದೇರ್ನಗ ಬೊಳ್ಗೊಡೆ ದಾಯೆ?
ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿ ಹೊಡೆಯುವಾಗ ಸತ್ತಿಗೆ ಯಾಕೆ?

ಬೋರಿದ ಗಾಡಿಡ್ ಬೊಂಬಾಯಿಗ್ ಪಿದಡಿಯೆಗೆ
ಎತ್ತಿನ ಗಾಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುಂಬಾಯಿಗೆ ಹೊರಟನಂತೆ

ಬೋರಿಡ ಕೇಂಡ್‌ದ್ ಗಾಡಿ ಕಟ್ಟೊಡಾ?
ಹೋರಿಯಲ್ಲಿ ಕೇಳಿ ಗಾಡಿ ಹೂಡಬೇಕೆ?

ಬೋರ್ ಮಂಡೆಡ್ ಪೇನ್ ಉಪ್ಪಂದ್, ನೀರಾಜಿನ ಕೆದುಟು ಮೀನ್ ಉಪ್ಪಂದ್
ಬೋಳು ಮಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಹೇನು ಇರದು, ನೀರಾರಿದ ಕೆರೆಯಲ್ಲಿ ಮೀನು ಇರದು

ಮರ್ಕಸಂಕಡದಪಗ ಅರ್ಕಂಜಿಲಾ ಆಪುಂಡು
ಸಂಕಟದ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಚ್ಚೂ ಆಗುತ್ತದೆ

ಮಗೆ ಬಾಗೋತಿಕೆ ಕಲ್ತಾನಾಗ ಅಮ್ಮೆ ಕೆಪ್ಪೆ ಆಯೆ
ಮಗ ಭಾಗವತಿಕೆ ಕಲಿತಾಗುವಾಗ ಅಪ್ಪ ಕಿವುಡಾದ

ಮಂಗ ಮುಸುಂಟುಗು ಬಂಗಾರ್ದ ಬೊಂಬೆ ದಾಯೆ?
ಮಂಗ ಮುಸುಡಿಗೆ ಬಂಗಾರದ ಬೊಂಬೆ ಯಾಕೆ?

ಮಂಗ ಮುಸುಂಟುದಾಯಗ್ ಮುಂಗುಲಿ ಮೋಣೆದಾಳ್
ಮಂಗ ಮುಸುಡಿನವನಿಗೆ ಮುಂಗುಸಿ ಮೋರೆಯವಳು

ಮಂಗಡ ಮಂಗಣೆ ಮಲ್ತ್‌ದ್ ಮುಸುಂಟು ಪಾಂದಾವೊಂಡೆ
ಮಂಗನಲ್ಲಿ ಸರಸವಾಡಿ ಮೂತಿ ಪರಚಿಸಿಕೊಂಡ

ಮಂಗನ ಬೀಲೊಗು ಗೊಂಡೆ ಕಟ್ಟ್ಂಡ ಸಿಂಗೆ ಆವೊ!
ಮಂಗನ ಬಾಲಕ್ಕೆ ಗೊಂಡೆ ಕಟ್ಟಿದರೆ ಸಿಂಹವಾದೀತೆ?

ಮಂಗೆ ಸಿಂಗಾರಾನಾಗ ಮಲೆ ಬೀರಿ ಪೋಂಡು
ಮಂಗ ಸಿಂಗಾರವಾಗುವಾಗ ಕಾಡು ಸುಟ್ಟು ಹೋಯಿತು

ಮಂಗುಗು ಮೂಂಕುತಿ ದಾಯೆ?
ಹೆಣ್ಣು ಬೆಕ್ಕಿಗೆ ಮೂಗುತಿ ಯಾಕೆ?

ಮಗ್ರೂರಿ ಮಾಮಣ್ಣಗ್ ದಗಲ್‌ಬಾಜಿ ಮರ್ಮಯೆ
ಧೂರ್ತ ಮಾವನಿಗೆ ಮೋಸಗಾರ ಅಳಿಯ

ಮಠೊಟ್ಟಿತ್ತಿ ಪುಚ್ಚೆ ಮೀದ್ ಉಣ್ಬುಂಡೋ?
ಮಠದಲ್ಲಿನ ಬೆಕ್ಕು ಮಿಂದು ಉಣ್ಣುತ್ತದೆಯೆ?

ಮಡಸ್ತನ ಬತ್ತ್‌ಂಡಲಾ ಬಡಸ್ತನ ಮದಪ್ಪಡ
ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ ಬಂದರೂ ಬಡತನ ಮರೆಯಬೇಡ

ಮಡಿವಂತೆರೆ ಮಗಳೆಗ್ ತೊಡು ಎಚ್ಚಗೆ
ಮಡಿವಂತರ ಮಗಳಿಗೆ ಲಾಲಸೆ ಹೆಚ್ಚಂತೆ

ಮಡಿವಂತೆರೆ ಮಗಳ್ ಕೊಡಿಕಣ್ಣ್‌ಡೇ ಲೆತ್ತಳ್‌ಗೆ
ಮಡಿವಂತರ ಮಗಳು ಕುಡಿಗಣ್ಣಿನಲ್ಲೇ ಕರೆದಳಂತೆ

ಮಡೆಂಜಿಗ್ ದೀಯಿ ಮಕ್ಕೇರಿಗ್ ಮುಗುಡು ಬೂರ್‌ಂಡ್
ಮಡೆಂಜಿ ಮೀನಿಗೆ ಇಟ್ಟ ಮಕ್ಕೇರಿಗೂಡಿನಲ್ಲಿ ಮುಗುಡು ಮೀನು ಬಿತ್ತು

ಮಂಡೆ ದರ್ಪುನಾಯಗ್‌ಲಾ ಕೊಂಡಾಟೊದ ಬುಡೆದಿ ಒರ್ತಿ ಉಪ್ಪುವಳ್
ಮಂಡೆ ಒಡೆಯುವವನಿಗೂ ಕೊಂಡಾಟದ ಹೆಂಡತಿಯೊಬ್ಬಳಿರುತ್ತಾಳೆ

ಮಂಡೆ ಎಲ್ಯ ಮುಂಡಾಸ್ ಮಲ್ಲ
ಮಂಡೆ ಸಣ್ಣದು, ಮುಂಡಾಸು ದೊಡ್ಡದು

ಮಂಡೆ ಬೋರಾಯಿನಾಯಗ್ ಗಂಧದ ಬರ್ಚನೆ ದಾಯೆ?
ಮಂಡೆ ಬೋಳಾದವನಿಗೆ ಗಂಧದ ಬಾಚಣಿಗೆ ಯಾಕೆ?

ಮಂಡೆಡ್ ಬೊಂಡಿದ್ದಿ, ದೊಂಡೆಗ್ ಈಡಿಜ್ಜಿ
ಮಂಡೆಯಲ್ಲಿ ಮಿದುಳಿಲ್ಲ, ಗಂಟಲಿಗೆ ಈಡಿಲ್ಲ

ಮಕ್ಕ್ ಕಟ್ಟೊಂದು ಮಕ್ಕೊಗು ಪೋಂಡ ಪಲ ದಾನೆ?
ಮತ್ಸರ ಕಟ್ಟಿಕೊಂಡು ಮಕ್ಕಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ಫಲವೇನು?

ಮನಿಪ್ಪಂದಿ ದೇವೆರೆನ್ ಮಯಿಕೊಡು ಅರೆದ್ದ್ ಮೆನಿತ್ತೆರ್‌ಗೆ
ಮಾತನಾಡದ ದೇವರನ್ನು ಮೈಕಿನಲ್ಲಿ ಒದರಿ ಎಬ್ಬಿಸಿದರಂತೆ

ಮಣ್ಣ್‌ದ ಮುದ್ದೆ ಆಂಡಲಾ ತನ್ನ ಬಾಲೆ ಪೊರ್ಲು
ಮಣ್ಣಿನ ಮುದ್ದೆಯಾದರೂ ತನ್ನ ಮಗು ಮುದ್ದು

ಮಣೆ ಸನ್ಯಾಸಿನವು, ಉಣಸ್ ಅರಸುನವು
ಪೀಠ ಸನ್ಯಾಸಿಯದು, ಊಟ ಅರಸಿನದು

ಮಂತ್ರಿಗ್ ಶೀಂತ್ರ ಕಲ್ಪಾವೊಡಾ?
ಮಂತ್ರಿಗೆ ಕುತಂತ್ರ ಕಲಿಸಬೇಕೆ?

ಮದರೆ ಮಗೆ ಮಂದರೆ ಮರ್ಮಾಳ್
ಮದಡ ಮಗ, ಮಂಥರೆ ಸೊಸೆ

ಮದಿಮೆ ಕರಿ ಬೊಕ ಮಂಟಮೆಡ್ ದಾನೆ ಬೇಲೆ?
ಮದುವೆ ಕಳೆದ ಮೇಲೆ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸವೇನು?

ಮದಿಮಾಯ ಕೈಟ್ ಮಡೆ ದೆಪ್ಪಾವುನುಂಡೋ?
ಮದುಮಗನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಎಂಜಲು ಎತ್ತಿಸುವುದುಂಟೆ?

ಮದಿಮಾಳ್ ಜಬ್ಬಿ ಆಂಡಲಾ ಮಲ್ಲೆಜ್ಜಿ, ಬದಿ ಬರ್ತಿ ತಿಕ್ಕೊಡು
ಮದುಮಗಳು ಮುದುಕಿಯಾದರೂ ಅಡ್ಡಿಯಿಲ್ಲ, ವರದಕ್ಷಿಣೆ ಭರ್ತಿ ಸಿಗಬೇಕು

ಮದಿಮೆಗಿಜ್ಜಾಂದಿನ ಮುಂಡಾಸ್ ಮನದಾನಿ ದಾಯೆ?
ಮದುವೆಗಿಲ್ಲದ ಮುಂಡಾಸು ಮರುದಿನ ಏಕೆ?

ಮಯಿಲ್‌ಗ್ ದಾಯೆ ಮೆಯಿದಿಂಜ ಪದ್ದೆಯಿ?
ನವಿಲಿಗೇಕೆ ಮೈ ತುಂಬಾ ಆಭರಣ?

ಮರ್ಯಾಲ ಕರಿಬೊಕ ಮಾಡ್‌ಗ್ ಮುಳಿ ಪಾಡ್ಯೆಗೆ
ಮಳೆಗಾಲ ದಾಟಿದ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿಗೆ ಮುಳಿ ಹುಲ್ಲು ಹೊದಿಸಿದನಂತೆ

ಮಲ್ಲ ಮರ್ಯಾದಿದ ಇಲ್ಲ ಪೊಣ್ಣಗ್ ಕಳ್ವಬಂಜಿ ಬತ್ತ್ಂಡ್‌ಗೆ
ದೊಡ್ಡ ಮರ್ಯಾದೆಯ ಮನೆಯ ಹೆಣ್ಣಿಗೆ ಕಳ್ಳ ಬಸಿರು ಬಂತಂತೆ

ಮಲ್ಲಿಗೆದ ಬೂರುನು ಕಳ್ಳಿದ ಬೇಲಿಗ್ ಬುಡುಪುನೆನೊ?
ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಳ್ಳಿಯನ್ನು ಕಳ್ಳಿಯ ಬೇಲಿಗೆ ಬಿಡುವುದೇ?

ಮಸಣೊದ ಪುಪ್ಪೊಡುಲಾ ಮೋಕೆದ ಗಂಧೊ
ಮಸಣದ ಕುಸುಮದಲ್ಲೂ ಮೋಹದ ಗಂಧ

ಮಸಣೊದ ತೋಕೆಡ್‌ಲಾ ಮೋಕೆದ ಸೂಕೆ ನಡತ್‌ಂಡ್
ಮಸಣದ ಮುಡುಕಿನಲ್ಲೂ ಮೋಹದ ಮೋಡಿ ನಡೆಯಿತು

ಮಸಣೊಡೊಂಜಿ ಮಲ್ಲಿಗೆದ ಬೂರು ನಡ್‌ಲ
ಮಸಣದಲ್ಲೊಂದು ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಬಳ್ಳಿ ನೆಡು.

ಮಾಕಟೆ ತೂದು ಮೋಕೆಗ್ ತಿಕಲ್ಯೆ
ವಯ್ಯಾರ ನೋಡಿ ಮೋಹಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿದ

ಮಾತ ಇಲ್ಲಾಲ್‌ದ ಬೀಗಲಾ ಒಟ್ಟೆನೇ!
ಎಲ್ಲ ಮನೆಯ ಬೀಗವೂ ತೂತೇ!

ಮಾನ ಮರ್ಯಾದಿ ಗೋಣೆಡ್ ತುಂಬುನಾತುಂಡಾ?
ಮಾನ ಮರ್ಯಾದೆ ಗೋಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೊರುವಷ್ಟಿದೆಯೆ?

ಮಾಡ ಜರಿನಗ ಮುಗುಳಿ ಉಂತುವಾ?
(ಭೂತದ) ಗುಡಿ ಜಗುಳುವಾಗ ಕಲಶ ಉಳಿದೀತೆ?

ಮಾಣಾಯೆರೆ ತೀರಂದಿನಾಳೆಗ್ ಬಾಲೆ ದಾಯೆ?
ಮಾದಾಯರೆ ತೀರಂದಿನಾಯಗ್ ಎರು ದಾಯೆ?
ಲಾಲಿಸದವಳಿಗೆ ಮಗುವೇಕೆ, ಹೊಲದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾರದವನಿಗೆ ಕೋಣವೇಕೆ?

ಮಾಯದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆಡ್ ಮರ್ಲ್‌ಲಾ ಉಂಡು, ಪೊರ್ಲುಲಾ ಉಂಡು
ಮಾಯದ ಪೆಟ್ಟಿಗೆ (ಟೀವಿ)ಯಲ್ಲಿ ಮರುಳೂ ಇದೆ. ಹುರುಳೂ ಇದೆ

ಮಾಸ ಆವಂದ್ ರೇಸ ಆವು!
ಮಾಂಸ ಆಗದು (ಪಲ್ಯದ) ರಸ ಆದೀತು!

ಮಾಸದ ಸಬಿ ಪತ್ತಿನಾಯೆ ಪಾಸದಾನಿಲಾ ಕಂಡ್ ತಿಂದೆ
ಮಾಂಸದ ಸವಿ ಹಿಡಿದಾತ ಉಪವಾಸ ವ್ರತದಂತೂ ಕದ್ದು ತಿಂದ

ಮಿಣಿಮಿಣಿ ಕಣ್ಣ್ ಮುಚ್ಚುನಾಯನ್ ಚಣೊಕುಲಾ ನಂಬಡ
ಮಿಣಿಮಿಣಿ ಕಣ್ಣು ಮುಚ್ಚುವವನನ್ನು ಚಣಕ್ಕೂ ನಂಬಬೇಡ

ಮಿರೆ ಇತ್ತಿನಾಕುಳು ಮಾತಾ ಪೊರುಳು ಬೊಂಬೆಳತ್ತ್
ಮೊಲೆಯಿದ್ದವರೆಲ್ಲ ಚೆಲುಗೊಂಬೆಗಳಲ್ಲ

ಮಿರೆ ಕೊರಿನಾಳೆನ್ ತೊರಿತ್ತ್‌ದ್ ಪಿದಿಯ ಪಾಡ್ಯೆ
ಮೊಲೆ ಕೊಟ್ಟವಳನ್ನು ಒದ್ದು ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿದ

ಮಿರೆಟ್‌ಲಾ ಕರೆ ಉಂಡುಂದು ಕರಕರೆ ಮಲ್ತೊಂಡೆಗೆ
ಮೊಲೆಯಲ್ಲೂ ಕಲೆಯೆಂದು ಕರಕರೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡನಂತೆ

ಮಿರೆತ ಕರಡಿಗೆಡ್ ಉಂಡು ತರೆ ಸೆಟ್ಟಾವುನ ಮರ್ದ್
ಮೊಲೆಯ ಕರಡಿಗೆಯಲ್ಲಿದೆ ತಲೆಕೆಡಿಸುವ ಮದ್ದು

ಮೀನಾಗ ಪಣ್ಪೆ ಪದೊಕ್ಕು ಬೀಣೆ ದಾಯೆ?
ಮೀಯುವಾಗ ಹೇಳುವ ಪದಕ್ಕೆ ವೀಣೆ ಯಾಕೆ?

ಮೊಂದ್ಯೆರೆ ಬರಂದಿನಾಯೆ ಮೀಪುನ ಕೆದುನು ದೂರಿಯೆ
ಈಜಲು ಬಾರದವನು ಮೀಯುವ ಕೆರೆಯನ್ನು ದೂರಿದ

ಮೀಸೆ ಕತ್ತೆರಿಯರೆ ಪೋದು ಮೂಂಕು ಗಾಸಿಯಾಂಡ್
ಮೀಸೆ ಕತ್ತರಿಸಲು ಹೋಗಿ ಮೂಗು ಗಾಸಿಯಾಯಿತು

ಮೀಸೆ ಬತ್ತ್‌ಂಡ ಬಾಸೆ ಬತ್ತ್‌ಂಡ?
ಮೀಸೆ ಬಂದರೆ ಭಾಷೆ ಬಂತೆ?

ಮೀಸೆ ಬೊಳ್ದಾಂಡಲಾ ಆಸೆ ಬುಡ್ತುಜಿ
ಮೀಸೆ ಬಿಳುಪಾದರೂ ಆಸೆ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ

ಮುಕ್ಕೊಲುದಾಕ್ಲೆಗ್ ಮುರಾನಿದ ತಂಞಣ
ಜೀತದವರಿಗೆ ಮೊನ್ನೆಯ ತಂಗುಳನ್ನ

ಮುಗುಡು ಜಾರ್‌ದ್ ಪೋಂಡು, ಮೊರಂಟೆ ನೂರುದು ಪೋಂಡು
ಮುಗುಡು ಮೀನು ಜಾರಿ ಹೋಯಿತು, ಮೊರಂಟೆ ಮೀನು ನುಸುಳಿ ಹೋಯಿತು

ಮುಂಗುಲಿ ಮೋಣೆ ಆಂಡಲಾ ಮಂಗಣೆ ಕಡಿಮೆಯಿಜ್ಜಿ
ಮುಂಗುಸಿಯ ಮೋರೆಯಾದರೂ ವಯ್ಯಾರಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲ

ಮುಜುತ ಕಿನ್ನಿಗ್ ಮುಸುಂಟು ತಿರ್ಗಾಯೆರೆ ಕಲ್ಪಾವೊಡ?
ಮುಸುವಿನ ಮರಿಗೆ ಮುಸುಡು ತಿರುಗಿಸಲು ಕಲಿಸಬೇಕೆ?

ಮುಂಜಿದ ಮದ್ಮೆಗ್ ಪಂಜಿ ಕಡ್ಪೆರುಂಡೊ?
ಮುಂಜಿಯ ಮದುವೆಗೆ ಹಂದಿ ಕಡಿಯಲಿಕ್ಕುಂಟೆ?

ಮುದರ್‌ಡ್ ಕುಳ್ಳೊಂದು ಸದ್ರ್ಯೇರ್‌ಂದ್ ಕೇಂಡೆಗೆ
ತಿಪ್ಪೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು (ತನಗೆ) ಇದಿರು ಯಾರು ಎಂದು ಕೇಳಿದನಂತೆ

ಮುದಳೆದ ಮುಸುಂಟುಗು ಮುತ್ತೊ ಕೊರ್ಪುನೆ ಉಂಡೊ?
ಮೊಸಳೆಯ ಮುಸುಡಿಗೆ ಮುತ್ತು ಕೊಡುವುದುಂಟೆ?

ಮುಟ್ಟಾಳೆ ಎಲ್ಯಾಂಡ್‌ಂದ್ ಮುಂಡೋನು ಕೆತ್ತೊಳಿಯೊ?
ಮುಟ್ಟಾಳೆ (ಹಾಳೆಯ ಟೊಪ್ಪಿಗೆ) ಕಿರಿದಾಯ್ತೆಂದು ಹಣೆಯನ್ನು ಕೆತ್ತಬಹುದೇ?

ಮುಟ್ಟುದ ಅಂಗಡಿಡ್ ರೊಟ್ಟಿ ಕೇಂಡೆರ್‌ಗೆ
ಮೆಟ್ಟಿನಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ರೊಟ್ಟಿ ಕೇಳಿದರಂತೆ

ಮುಟ್ಟೆ ಒಪ್ಪಿಸಾಯಿ ಬೊಕ್ಕ ಜುಟ್ಟುಗು ರಿಯಾಯತಿ ದಾಯೆ?
ತಲೆ ಒಪ್ಪಿಸಿದ ಮೇಲೆ ಜುಟ್ಟಿಗೆ ವಿನಾಯತಿ ಯಾಕೆ?

ಮುಡಿಯರಿ ತುಂಬಿನಾಯಗ್ ಮುಕ್ಕೊಂಡೆ ಬಾದಿ ಆವಾ?
ಮುಡಿ ಅಕ್ಕಿ ಹೊತ್ತವನಿಗೆ ಮೂರು ಕುಡುತೆ ಭಾರವಾದೀತೆ?

ಮುಂಡೊಗು ಕುರೆಳ್ ಪೊರ್ಲು, ಕಂಡೊಗು ಕುರಲ್ ಪೊರ್ಲು
ಹಣೆಗೆ ಕುರುಳು ಚೆಲುವು, ಹೊಲಕ್ಕೆ ತೆನೆ ಚೆಲುವು

ಮುತ್ತುದ ಮೈಮೆ ನತ್ತಿಂಗಗ್ ದಾದ ಗೊಂತು?
ಮುತ್ತಿನ ಮಹಿಮೆ ಗೂಗೆಗೇನು ಗೊತ್ತು?

ಮುತ್ತು ಇಜ್ಜಂಡಲಾ ಮುತ್ತುದಂಚಿನ ಪಾತೆರ ಉಪ್ಪಡ್
ಮುತ್ತಿಲ್ಲವಾದರೂ ಮುತ್ತಿನಂಥ ಮಾತು ಇರಲಿ

ಮುತ್ತೊ ಕೊರುದು ಕುತ್ತ ಕೊಣತ್ತೆ
ಮುತ್ತು ಕೊಟ್ಟು ಕುತ್ತ ತಂದ

ಮುತ್ತೊ ಕೊರ್ನೆಕ್ ಮೆತ್ತ್‌ದಿ ರಂಗ್ ಸಾಕ್ಸಿ ಪಂಡ್‌ಂಡ್‌ಗೆ
ಮುತ್ತು ಕೊಟ್ಟದ್ದಕ್ಕೆ ಮೆತ್ತಿದ ರಂಗು ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಿತಂತೆ

ಮುತ್ತೊ ಕೊರಿ ಸಾತ್‌ಗ್ ಮುಸುಂಟು ಬಾಪುಂಡೊ?
ಮುತ್ತು ಕೊಟ್ಟ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಮುಸುಡಿ ಬೀಗುವುದೆ?

ಮುಪ್ಪುದ ಕಾಲೊಗು ಮೂಜಿ ಪುಂಡಿ ಉಣ್ಪು ತಿಕ್ಕ್‌ಂಡನೇ ದಕ್ಕೋತಿ
ಮುಪ್ಪಿನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಮೂರು ತುತ್ತು ಅನ್ನ ಸಿಕ್ಕುವುದೇ ದೊಡ್ಡದು

ಮುರುಂಟೆಲ್ ಕೈಕ್ ಮುರ್ಗಿ ಬಳೆದಾಯೆ?
ಮುರುಟಿದ ಕೈಗೆ ಮುರ್ಗಿಬಳೆ ಯಾಕೆ?

ಮುಸುಂಟು ಮಂಗನವು ಮಟ್ಟ್ ಸಿಂಗನವು
ಮುಸುಡು ಮಂಗನದು ಠೀವಿ ಸಿಂಗನದು

ಮುಳಿತ್ತ ಮಾಡ್‌ಗ್ ಮುಗುಳಿ ದಾಯೆಗ್?
ಮುಳಿಹುಲ್ಲಿನ ಮಾಡಿಗೆ ಕಲಶವೇಕೆ?

ಮುಳ್ಳುದ ಬಲ್ಲೆಡ್‌ಲಾ ಮೆಲ್ಲನೆ ಅರಳುಂಡು ಮೋಕೆ
ಮುಳ್ಳಿನ ಪೊದರಲ್ಲೂ ಮೆಲ್ಲನೆ ಅರಳುತ್ತದೆ ನಲ್ಮೆ

ಮೂಂಕು ಉದ್ದ ಆಂಡದಾನೆ ಮೀಸೆನ್ ನಿಂಗುವಾ?
ಮೂಗು ಉದ್ದವಾದರೇನು, ಮೀಸೆಯನ್ನು ನುಂಗೀತೆ?

ಮೂಂಕು ಬುಳೆಯಿಂಡ ಸುಂಡಿಲ್ ಆವಾ?
ಮೂಗು ಬೆಳೆದರೆ ಸೊಂಡಿಲಾದೀತೆ?

ಮೂಂಕು ಪರಿಂಡಲಾ ಮುಸುಂಟು ಪಾಡುನ ಬುಡ್ತುಜಿ
ಮೂಗು ಹರುಕಾದರೂ ಮುಸುಡು ಹಾಕುವುದು ಬಿಡಲಿಲ್ಲ

ಮೂಂಕುತಿ ಕಳೆಯಿ ಸಾತ್‌ಗ್ ಮೋಕೆ ಪೋವಾ?
ಮೂಗುತಿ ಕಳೆದ ಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರೀತಿ ಹೋದೀತೆ?

ಮೂಂಕೂ ಪೋಂಡು ಮೂಂಕುತ್ತಿಲಾ ಪೋಂಡು
ಮೂಗೂ ಹೋಯಿತು, ಮೂಗುತಿಯೂ ಹೋಯಿತು

ಮೂಜಿ ಮಾರ್ಕ್ ಕಡಮೆ ಆದ್ ಆಜಿಲಕ್ಷೊದ ಪೊಣ್ಣನ್ ಕಳೆವೊಂಡೆ
ಮೂರು ಮಾರ್ಕು ಕಡಿಮೆಯಾಗಿ ಆರು ಲಕ್ಷದ ಹೆಣ್ಣನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡ

ಮೂಜಿ ಮಾಳಿಗೆದ ದನಿ ಕೀಜಿದ ಬಟ್ಟಲ್‌ಡ್ ಉಂಡೆಗೆ
ಮೂರು ಮಾಳಿಗೆಯ ಧನಿ ಎಲ್ಯೂಮಿನಿಯಂ ಬಟ್ಟಲಲ್ಲಿ ಉಂಡನಂತೆ

ಮೂಸುನಾಕುಳು ಇಜ್ಜಂಡ ದೇಸಬುಡು
ಮೂಸುವವರಿಲ್ಲವಾದರೆ ದೇಶ ಬಿಡು

ಮೂಸುನಾಕುಳು ಇಜ್ಜಂದಿನವುಳು ಯೇಸ ಪಾಡ್ದ್ ನಲಿಪುನೆ ದಾಯೆ?
ಮೂಸುವವರಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ ವೇಷ ಹಾಕಿ ಕುಣಿಯುವುದೇಕೆ?

ಮೆಚ್ಚಿದಿ ಪೊಣ್ಣು ಲಚ್ಚಣದ ಪುಚ್ಚೆ !
ಮೆಚ್ಚಿನ ಹೆಣ್ಣು ಲಕ್ಷಣದ ಬೆಕ್ಕು !

ಮೆಚ್ಚಿದಿ ಪೊಣ್ಣು ಅಚ್ಚಿ ಬೆಲ್ಲ
ಮೆಚ್ಚಿನ ಹೆಣ್ಣು ಅಚ್ಚು ಬೆಲ್ಲ

ಮೆಚ್ಚಿದಿನಾಳೆ ಸೇಲೆ ಪೊರ್ಲು, ಮಲ್ಲಿಗೆದ ಮಾಲೆ ಪೊರ್ಲು
ಮೆಚ್ಚಿನವಳ ವಯ್ಯಾರ ಚೆಂದ, ಮಲ್ಲಿಗೆಯ ಮಾಲೆ ಚೆಂದ

ಮೆಚ್ಚಿನಕುಳೆ ಪಾತೆರ ಅಚ್ಚ ಬಂಗಾರ್
ಮೆಚ್ಚಿದವರ ಮಾತು ಅಚ್ಚಬಂಗಾರ

ಮೆಯಿ ಕಿರ್‌ಂಬ್ಯೆರೆ ಮಯಿಪುಸೂಡಿ ದಾಯೆ?
ಮೆಯ್ ತುರಿಸಲು ಹಿಡಿಸೂಡಿ ಯಾಕೆ?

ಮೇಲ್‌ಡ್ ಸಿಂಗಾರೊದ ಪೊರ್ಲು, ಉಳಯಿ ಸಿಂಗಿದ ತಿರ್ಲ್
ಮೇಲೆ ಸಿಂಗಾರದ ಚೆಲುವು, ಒಳಗೆ ನಂಜಿನ ತಿರುಳು

ಮೊಬಯಿಲ್‌ಡೇ ತೆಗ್‌ಲ್‌ಂಡ್ ಮೊಹಬ್ಬತ್
ಮೊಬೈಲಿನಲ್ಲೆ ಚಿಗುರಿತು ಮೋಹ

ಮೊರಂಟೆ ತಿಕ್ಕಂದಿನೆಕ್ ಪರಂಟ್ ಪತ್ಯೆ
ಮೊರಂಟೆಮೀನು ಸಿಕ್ಕದುದಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಕಪ್ಪೆ ಹಿಡಿದ

ಮೋಕೆದಾಳ್ ಮುಸುಂಟು ತಿರ್ಗಾಂಡಲಾ ಪೊರ್ಲು
ಮೆಚ್ಚಿದವಳು ಮುಸುಡು ತಿರುಗಿಸಿದರೂ ಚೆನ್ನ

ಮೋಕೆಗ್ ಮನಸುಂಡೇ, ಒಕೊಣುನಾಕುಳಿಜ್ಜ
ಪ್ರೀತಿಸಲು ಮನಸ್ಸೇನೋ ಇದೆ, ಒಗೊಡುವವರಿಲ್ಲ

ಮೋಕೆದ ಕಣ್ಣ್‌ಗ್ ಮೋಂಟಿಲಾ ಪೊರ್ಲು
ಪ್ರೀತಿಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಮೋಟಿಯೂ ಚೆಲುವೆ

ಮೋಕೆ ಎರ್ಕ್‌ನಗ ಜೋಕೆ ತತ್ತ್‌ಂಡ್
ಪ್ರೀತಿ ಮೀರಿದಾಗ ಜೋಕೆ ತಪ್ಪಿತು

ಮೋಕೆಡ್ ಮೋಸ ಬೆನಡ, ಜಾಕಿನೊಗು ಸಾಕ್ಸಿ ಪಣಡ
ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೋಸ ಮಾಡಬೇಡ, ದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಬೇಡ

ಮೋಕೆದಾಳೆನ ಕೋಕಾಯಿಲಾ ಪೊರ್ಲು
ಪ್ರೀತಿಯವಳ ಜಗಳಾಟವೂ ಚೆಂದ

ಮೋಕೆ ಪುಟ್ಟಂದಿ ಮನಸ್ ಕಬ್ಬೊದ ಗೊಣಸ್
ಪ್ರೀತಿ ಹುಟ್ಟದ ಮನಸು ಕಬ್ಬಿಣದ ಗೊಣಸು

ಮೋಕೆದ ಸಿಂಗಾರಿ ತೂಕತ್ತೆರಿ ಆಯಾಳ್!
ಪ್ರೇಮದ ಸಿಂಗಾರಿ ತೂ ಕತ್ತೆರಿ (ಭೂತ) ಆದಳು!

ಮೋಕೆದೊಂಜಿ ಪಾತೆರೊಗು ಲೋಕೊಡೊವು ಸದ್ರ್?
ಪ್ರೀತಿಯೊಂದು ಮಾತಿಗೆ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಇದಿರು?

ಮೋಕೆ ಬೋಡು, ಜೋಕುಲು ಬೊಡ್ಚಿ !
ಪ್ರೀತಿ ಬೇಕು, ಮಕ್ಕಳು ಬೇಡ !

ಮೋಕೆ ಮಲ್ತಿ ಮಗೆ ನೂಕುದು ಪಿದಯಿ ಪಾಡಿಯೆ
ಮುದ್ದು ಮಾಡಿದ ಮಗ ಒದ್ದು ಹೊರಗೆ ಹಾಕಿದ

ಮೋಕೆದ ಬೋಂಟೆದ ಗೌಜಿಡ್ ಮೋಣೆದ ಚೋಲಿ ಪೋಂಡು
ಮೋಹದ ಬೇಟೆಯ ಗದ್ದಲದಲ್ಲಿ ಮೋರೆಯ ತೊಗಲು ಹೋಯಿತು

ಮೋಕೆಡ್ ನಡ್ನವು ಆಕಿರೆಯಾಂಡ್
ಮೋಹದಿಂದ ನೆಟ್ಟದ್ದು ತುರುಚೆಯಾಯ್ತು

ಮೋಂಟಗ್ ಬೋಂಟೆ ದೇರುನ ಬೇರ ದಾಯೆ?
ಮೋಟನಿಗೆ ಬೇಟೆಯಾಟದ ತಳ್ಳಿಯಾಕೆ?

ಮೋಣೆ ಪೊರ್ಲಕಂಟ್, ಕೂಳಿ ಮಾತ್ರ ಪುರಿಗಂಟ್
ಮೋರೆ ಥಳಕು ಹಲ್ಲು ಮಾತ್ರ ಹುಳುಕು

ಮೋಣೆ ಪೀಂಟಾಯಿನಳೆಗ್ ಮುತ್ತೊದ ಗುರ್ತೊ ಎಂಚ?
ಮೋರೆ ತಿರುವಿದವಳಿಗೆ ಮುತ್ತಿನ ಗುರುತು ಹೇಗೆ?

ಯೇಕ್ಕ ಒಯ್ತ್ಂಡಲಾ ಸೋಕು ಬುಡ್ತುಜಿ
ಉಬ್ಬಸ ಎಳೆದರೂ ವಿಲಾಸ ಬಿಡಲಿಲ್ಲ

ಯೇಜಿಪು ಇತ್ತ್ಂಡ ಎಣ್ಚಿಡ್‌ಲಾ ಜೆತ್ತೊನೊಳಿ
ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಿದ್ದರೆ ಏಣಿಯಲ್ಲೂ ಮಲಗಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು

ರಸಿಕತೆ ದಾಂತಿನಾಯಗ್ ರತಿದೇವಿ ದಾಯೆ?
ರಸಿಕತೆ ಇಲ್ಲದವನಿಗೆ ರತಿದೇವಿ ಯಾಕೆ?

ರಸ್ತೆಡ್ ಪೋಪಿನಾಯನ್ ಕುಸ್ತಿಗ್ ಲೆತ್ತೆರ್‌ಗೆ
ರಸ್ತೆಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವವನನ್ನು ಕುಸ್ತಿಗೆ ಕರೆದರಂತೆ

ರಾಗ ಒಯ್ಪುಂದಿನಾಯಗ್ ಬಾಗೊತಿಗೆ ದಾಯೆ?
ರಾಗವೆಳೆಯಲಾರದವನಿಗೆ ಭಾಗವತಿಕೆ ಯಾತಕ್ಕೆ?

ರಾತ್ರೆಗ್ ಗಂಜಿಯಿಜ್ಜಿ ರಾಜಾಟಿಗೆಗ್ ಕಡಿಮೆಯಿಜ್ಜಿ
ರಾತ್ರಿಗೆ ಗಂಜಿಯಿಲ್ಲ, ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಗೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲ

ರೊಕ್ಕೊ ಇತ್ತ್ಂಡ ಮಕ್ಕೊ, ಕಾಸ್ ಇತ್ತ್ಂಡ ಕಾಸಿ
ರೊಕ್ಕವಿದ್ದರೆ ಮಕ್ಕಾ, ಕಾಸು ಇದ್ದರೆ ಕಾಶಿ

ಲಕ್ಯೆರೆ ತೀರಂದಿನಾಯನ್ ಲಡಾಯಿಗ್ ಲೆತ್ತೆರ್‌ಗೆ
ಏಳಲಾಗದವನನ್ನು ಕಾಳಗಕ್ಕೆ ಕರೆದರಂತೆ

ಲತ್ತ್ ನೆತ್ತೆರ್‌ಡ್ ಲಾಗ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ, ಪೊತ್ತ ಪೊತ್ತ ನಿಂಗ್ಯೆರೆ ಬಲ್ಲಿ
ಎಳೆನೆತ್ತರಲ್ಲೆ ಹಾರಬಾರದು, ಬಿಸಿ ಬಿಸಿಯಾಗಿ ನುಂಗಬಾರದು

ಲತ್ತ್ ಪೊಣ್ಣನ ಸೇಲೆ ಪೊರ್ಲು, ಮೋಕೆದಾಳೆನ ಬೇಲೆ ಪೊರ್ಲು
ಎಳೆ ಹೆಣ್ಣಿನ ವಯ್ಯಾರ ಚಂದ, ಮೆಚ್ಚಿದವಳ ಕೆಲಸ ಚಂದ

ಲತ್ತೆ ಕೊರ್ಪಿನ ಕತ್ತೆ ಮುತ್ತೊ ಕೊರುವಾ?
ಲತ್ತೆ ಕೊಡುವ ಕತ್ತೆ ಮುತ್ತು ಕೊಟ್ಟೀತೆ!

ಲಂಚೊಡು ತಿಕ್ಕಿನವು ಮಂಚವುಡು ಪೋಂಡು!
ಲಂಚದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿದ್ದು ಮಂಚದಲ್ಲಿ ಹೋಯಿತು!

ಲಾಟರಿಡ್ ದುಡ್ಡು ಲಕ್ಕ್ಂಡ ಕೋಟೆದ ದೇವೆರೆಗ್ ಜೋಡು ಪೂಜೆ
ಲಾಟರಿಯಲ್ಲಿ ಹಣವೆದ್ದರೆ ಕೋಟೆ ದೇವರಿಗೆ ಜೋಡು ಪೂಜೆ

ಲೆತ್ತ್‌ದ್ ಕೆಲಸ ಕೊರ್ಂಡ ಒತ್ತರೆ ಮಲ್ತೆರಿಯೆ
ಕರೆದು ಕೆಲಸ ಕೊಟ್ಟರೆ ಇಡಿಯಾಗಿ ಸುಲಿದ

ವಂತೆ ಆಂಡ ಜೋಕ್ಲಾಟಿಕೆ, ಎಚ್ಚಾಂಡ ಪೋಕಾಟಿಕೆ
ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೆ ಹುಡುಗಾಟಿಕೆ, ಹೆಚ್ಚಾದರೆ ಪೋಕತನ

ವಕ್ಕನೂಲು ಇಜ್ಜಂಡಲಾ ವಸ್ತಾದ್‌ಗಿರಿಕ್ ಕಡಿಮೆಯಿಜ್ಜಿ
ಉಡಿದಾರವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೂ ಬಡಿವಾರಕ್ಕೆ ಕಡಿಮೆಯಿಲ್ಲ

ವಸಂತಮಂಟಪ ಮಿರಿ ಮಿಂಚಿ, ಗರ್ಭಗುಂಡ ಕಿರಿಂಚಿ
ವಸಂತಮಂಟಪ ಥಳಕು, ಗರ್ಭಗುಡಿ ಕೊಳಕು

ವೇದ ಓದುಂಡಲಾ ಬೋದ ಬೈದ್‌ಜಿ
ವೇದ ಓದಿದರೂ ಬೋಧ ಬರಲಿಲ್ಲ

ಶಿವಲಿಂಗೊಗು ಸೀತ ಆವಾ?
ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಶೀತವಾದೀತೆ?

ಸನಿ ಪತ್ತ್‌ನಾಯನ್ ಪುಣಲಕ್ಕ್‌ದ್ ನೋತುಂಡುಗೆ
ಶನಿ ಹಿಡಿದವನನ್ನು ಹೆಣವೆದ್ದು ಬಡಿಯಿತಂತೆ

ಸನ್ನಿ ಮೀರ್‌ದ್‌ನಾಯನ್ ಚೆನ್ನೆಗೊಬ್ಬರೆ ಲೆಯ್ದೆರ್‌ಗೆ
ಸನ್ನಿ ಮೀರಿದವನನ್ನು ಚೆನ್ನೆಯಾಡಲು ಕರೆದರಂತೆ

ಸನ್ಯೇಸಿಗ್ ಸಾರೋಟು ದಾಯೆ?
ಸನ್ಯಾಸಿಗೆ ಸಾರೋಟು ಯಾಕೆ?

ಸನ್ಯೇಸಿನ ಉಡಲ್‌ದುಳಯಿ ಕಿನ್ಯಪೊಣ್ಣನ ಗೇನ
ಸನ್ಯಾಸಿಯ ಒಡಲೊಳಗೆ ಚಿನ್ನಾರಿಯ ಧ್ಯಾನ

ಸಮದಾರಿಕೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಗಮಿಟ್‌ಲಾ ಇತ್ತೊನೊಳಿ
ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಿದ್ದರೆ ಗವಿಯಲ್ಲೂ ಇರಬಹುದು

ಸಮ್ಮಲೆ ಕಂದೊಡಿ ಮರ್ಮಯೆ ಕುತ್ತೊಡಿ
ಮಾವ ಕನ್ನಡಿಹಾವು, ಅಳಿಯ ಕುತ್ತೊಡಿ
(ಏಳು ಕನ್ನಡಿ ಹಾವುಗಳನ್ನು ಜೀರ್ಣಿಸಿದ ನಾಗ)

ಸಾತ್ರ ಪಣ್ಪುನೆಕ್ ಸುದಿಯಿಜ್ಜಿ, ಅತ್ರುವಾಣೊಗು ಕಡೆಯಿಜ್ಜಿ
ಶಾಸ್ತ್ರ ಹೇಳುವುದಕ್ಕೆ ಕೊನೆಯಿಲ್ಲ, ಅಥರ್ವಣಕ್ಕೆ ಕಡೆಯಿಲ್ಲ

ಸಾಲ ಮಲ್ತ್‌ದ್‌ಲಾ ಮಾಳಕಾರ್ಯೊ ಮಲ್ತೆ
ಸಾಲ ಮಾಡಿಯೂ ಮಾಳಕಾರ್ಯ (ಮಹಾಲಯ ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಂದು ಮಾಡುವ ಸಾಮೂಹಿಕ ಶ್ರಾದ್ಧ) ಮಾಡಿದ

ಸಾಲೊಗು ಇಜ್ಜಂದಿ ಮಗೆ ಪಾಲ್‌ಗ್ ಬತ್ತೆ
ಸಾಲಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲದ ಮಗ ಪಾಲಿಗೆ ಬಂದ

ಸಾವಿರ ಪಾತೆರೊಡ್ದು ಒಂಜಿ ಸಬಿಮುತ್ತು ಪೊರ್ಲು
ಸಾವಿರ ಮಾತಿಗಿಂತ ಒಂದು ಸವಿಮುತ್ತು ಚೆಂದ

ಸಾವುಗು ಪೋನಗ ಸೂಟುದಾಯೆ? ಜೋಂಪುಡಿ ಇಲ್‌ಗ್ ಗೇಟ್ ದಾಯೆ?
ಸಾವಿಗೆ ಹೋಗುವಾಗ ಸೂಟು ಯಾಕೆ? ಜೋಪುಡಿಮನೆಗೆ ಗೇಟು ಯಾಕೆ?

ಸಿಗ್ರೆಟ್ ಕೊರಿನಾಯೆ ಸೂತಕಡ್ಡಿ ಕೊರಾಯೆನ?
ಸಿಗರೇಟು ಕೊಟ್ಟಾತ ಬೆಂಕಿಕಡ್ಡಿ ಕೊಡಲಾರನೆ?

ಸಿಂಗಾರ ಮೋಣೆ ಸಿಂಗಿ ಮನಸ್ಸ್
ಸಿಂಗಾರ ಮೋರೆ, ಸಿಂಗಿ ಮನಸ್ಸು

ಸಿಂಗಾರೊ ಸೋಂಕಂದಿನಾಯೆ ಸಿಂಗಳೀಕೆ
ಸಿಂಗಾರ ಸೋಂಕದವನು ಸಿಂಗಳೀಕ

ಸೀಕ್‌ದಪಗ ಇಜ್ಜಂದಿ ಬೊಡೆದಿ ಮೋಕೆಗ್ ದಾಯೆ?
ರೋಗದ ವೇಳೆಗೊದಗದ ಹೆಂಡತಿ ಭೋಗಕ್ಕೇಕೆ?

ಸೀರೆಗ್ ನೆರಿ ಬೋಡು, ಗಾಡಿಗ್ ಬಿರಿ ಬೋಡು
ಸೀರೆಗೆ ನೆರಿಗೆ ಬೇಕು, ಗಾಡಿಗೆ ಬಿರಿ(ಬ್ರೇಕು) ಬೇಕು

ಸುತ್ತು ಸುತ್ತು ಪಾತೆರಡ, ಒತ್ತು ಒತ್ತು ಪಂದ್ರಾವಡ
ಸುತ್ತಿ ಸುತ್ತಿ ಮಾತಾಡಬೇಡ, ಒತ್ತಿ ಒತ್ತಿ ಹಣ್ಣು ಮಾಡಬೇಡ

ಸುನಾಮಿಗ್ ಸದ್ರಿಜ್ಜಿ, ಸುಳಿಗಾಳಿಗ್ ಎದ್ರಿಜ್ಜಿ
ಸುನಾಮಿಗೆ ಸಮಾನವಾದುದಿಲ್ಲ, ಸುಳಿಗಾಳಿಗೆ ಎದುರಿಲ್ಲ

ಸುಡುಕಳೊಟೊಂಜಿ ಸಂಪಾಯಿದ ದಯಿ ನಡ್‌ಲ
ಸುಡುಕಳ (ಮಸಣ)ದಲ್ಲೊಂದು ಸಂಪಗೆಯ ಗಿಡ ನೆಡು

ಸುಬ್ಬ ಮಾಜಯೆರೆ ಸುಡು ದೀಯೆರ್‌ಗೆ
ಸಿಬ್ಬವನ್ನು ಅಳಿಸಲು ಸುಡು ಇಟ್ಟರಂತೆ

ಸುರುಸುರುಕು ಸಡಂಗರೊ ಬುಕ್ಕೊ ಸಸಾರೊ
ಮೊದಮೊದಲು ಸಡಗರ, ಮತ್ತೆ ತಾತ್ಸಾರ

ಸುಳ್ಳು ಪಂಡಿ ನಾಲಯಿಗ್ ಸತ್ಯ ಚಪ್ಪೆ
ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿದ ನಾಲಗೆಗೆ ಸತ್ಯ ಸಪ್ಪೆ

ಸೂರ್ಯದೇವೆರೆನ್ ತೂಯೆರೆ ಸೂರಪ್ಪನ ಅಪ್ಪಣೆನೊ?
ಸೂರ್ಯದೇವರನ್ನು ನೋಡಲು ಸೂರಪ್ಪನ ಅಪ್ಪಣೆಯೊ?

ಸೆಡವುದ ಪೊಣ್ಣತ್ತ್, ಮೊಡಂಕ್‌ದ ಪೊದ್ವೆ ಅತ್ತ್
ಸೆಡವಿನ ಹೆಣ್ಣು ಸಲ್ಲ, ಕೊಂಕಿನ ನೆಂಟಸಲ್ಲ

ಸೇಮಯಿದಡ್ಡೆದ ಆಸೆಗ್ ಮಾಮಿಂದ್ ಲೆತ್ತೆಗೆ
ಸೇವಿಗೆಯ ಆಸೆಗೆ ಅತ್ತೇ ಎಂದು ಕರೆದನಂತೆ

ಸೈ ಪಣ್ಬುನಾಳಿತ್ತ್‌ಂಡ ಬೈತ ಕೊಟ್ಯಲಾ ಆವೊಳಿ
ಸೈ ಯೆನ್ನುವವಳಿದ್ದರೆ ಬೈಹುಲ್ಲ ಕೊಟ್ಟಿಗೆಯೂ ಆದೀತು

ಸೈಯರೆ ಬೂರಿನಾಯ ಬಾಯಿಗ್ ನೆಯ್ಯಡ್ಡೆ ತಳ್ಳ್‌ದ್ ದಾನೆ ಪಲೊ?
ಸಾಯಲು ಬಿದ್ದವನ ಬಾಯಿಗೆ ತುಪ್ಪದ ಅಪ್ಪವನ್ನು ಗಿಡಿದು ಫಲವೇನು?

ಸೊಡ್ಡುಗು ತಕ್ಕ ಸೋಬಾನ
ಮುಸುಡಿಗೆ ತಕ್ಕ ಶೋಭಾನ

ಸೋಕುದಾಳೆ ಪಿರವುಡು ಮೋಕೆದಾಕ್ಲು ಕಡಮೆನ?
ಷೋಕಿಗಾತಿಯ ಹಿಂದೆ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ಕಡಿಮೆಯೆ?

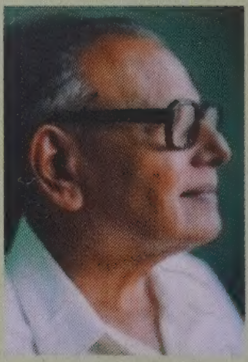
ಸೋಡದ ಕುಪ್ಪಿದ ಗೋಳಿ ಸುತ್ತುಂಡ ಉಳಯಿಡೇ
ಸೋಡಾ ಬಾಟಲಿಯ ಗೋಲಿ ಸುತ್ತಿದರೆ ಒಳಗಡೆಯೇ

ಸೋರುನ ಇಲ್ಲ್‌ಗ್ ಸಾರಣೆ ದಾಯೆ?
ಸೋರುವ ಮನೆಗೆ ಸಾರಣೆ ಯಾಕೆ?

ಹನುಮಂತರಾಯಗ್ ದಾನೆಗೊತ್ತು ಹನಿಮೂನುದ ಸಂಗತಿ?
ಹನುಮಂತರಾಯನಿಗೇನು ಗೊತ್ತು ಹನಿಮೂನಿನ ಸಂಗತಿ?

ಹಾಳ್ ಮಲ್ತಿ ಮಂದೆ ಸೂಳೆಂದ್ ಲೆತ್ತೆರ್
ಹಾಳು ಮಾಡಿದ ಮಂದಿ ಸೂಳೆಯೆಂದು ಕರೆದರು

❋



ಗಾದೆ ಒಂಜಿ ಪ್ರದೇಶದ ಪರಿಸರ, ರೀತಿ-ರಿವಾಜಿ, ಆಚರಣೆ, ನಂಬಿಕೆ, ನಡಾವಳಿಕೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿದ ಆಧಾರೊಡು ಉಟರ್‌ನೆ ಆಪುಂಡು. ಸಾಮಾಜಿಕ ಬದಲಾವಣೆ ಆನಗ ಪರ ಗಾದೆಲು ಮೌಲ್ಯೊನು ಕಳೆವೊನುವ. ಅಯಿಟ್ ಮಾನವೀಯತೆ ಇತ್ತ್‌ಂಡ ಮಾತ್ರ ಅವು ಸರ್ವ ಕಾಲೊಗ್‌ಲಾ ಒರಿದ್ ಬರ್ಪ. ಕಾಲ ಕಾಲೊಗು ಸಮಾಜದ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಬದಲಾವೊಂದು ಪೋಪುಂಡು. ಗಾದೆಲುಲಾ ಅಯಿಕ್ ಸರಿಯಾದ್ ಬದಲಾಪ. ಪುರಾಣದ ಘಟನೆಡ್ದ್ ಕೆಲವು ಗಾದೆಲೆನ ಸೃಷ್ಟಿ ಆದಿಪ್ಪುಂಡು. ಅಂಚಿನ ಗಾದೆಲು ಮಾತ್ರ ಏಪೊಗುಲಾ ಅರಿದ್ ಪೋಪುಜಿ. ಒಂಜಿ ರೀತಿಡ್ ಗಾದೆಲು ಬದ್‌ಕ್‌ಗ್ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಕೊರ್ಪಿನ ಗುರುಕುಲು ಇತ್ತ್‌ಲೆಕ.

ಡಾ. ಅಮೃತ ಸೋಮೇಶ್ವರೆರ್ ಕನ್ನಡ-ತುಳುತ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿ. ತುಳುವೆರೆನ ಪೆರ್ಮೆದ ಸಾಹಿತಿ. ತುಳುತ ಬಗ್ಗೆ ಆರ್ ದಿಂಜ ವಿಷಯ - ಭಂಡಾರ ಬುಳೆಪೊವೊನ್‌ನಾರ್. ತುಳುಟು ಪುದರ್ ಪಡೆಯಿನ ನಾಟಕ ಮೊಡೆಯಿನಾರ್. ಕಾವ್ಯರಚನೆ ಮಲ್ತಿನಾರ್. ಪಿರಾಕ್‌ದ ತುಳು ಶಬ್ದೊಲೆನ ಅರ್ಥಕೋಶಡ್ ಇಜ್ಜಂದಿನ ಅರ್ಥ ಆರೆಡ ಉಂಡು. ಅರೆನ ನಾಟಕ, ಕಾವ್ಯೊಲೆಡ್ ಬಳಕೆ ಮಲ್ಪುನ ತುಳುತ ನುಡಿಕಟ್ಟ್‌ಲೆನೇ ತೂನಗ ಆರೆನ ವಿದ್ವತ್ತ್ ಏತ್‌ಂದ್ ಅರ್ಥ ಮಲ್ತೊನೆರೆಗ್ ಸಾಧ್ಯ ಆಪುಂಡು. ತುಳು - ಕನ್ನಡದ ಸಾಹಿತಿಲು ದಿಂಜ ಜನ ಗಾದೆಲೆನ ಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯ ಮಲ್ತ್‌ದೆರ್. ಆಂಡ ಗಾದೆಲೆನ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ತ್‌ನಕುಲು ಕಡಿಮೆ. ಇತ್ತ್‌ನ ಗಾದೆಲೆನ್ ಬಳಕೆ ಮಲ್ತ್‌ನಕುಲೇ ಎಚ್ಚ, ಅಮೃತೆರ್ ಗಾದೆ ಸೃಷ್ಟಿ ಮಲ್ಪುನ ಒಂಜಿ ಪೊಸ ಪ್ರಯೋಗ ನಡಪಾದೆರ್. ಈ ಗಾದೆಲು ಇತ್ತೆದ ಸಮಾಜೊಗು ಸರಿಯಾದ್ ಉಂಡು.

ಡಾ. ಪಾಲ್ತಾಡಿ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಚಾರ್